

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ ПМР
ГОУ «ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**

**ТИПОВАЯ ПРОГРАММА
ПО ОФИЦИАЛЬНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ
ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
С МОЛДАВСКИМ И УКРАИНСКИМ ЯЗЫКАМИ ОБУЧЕНИЯ
ПРИДНЕСТРОВСКОЙ МОЛДАВСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

Утверждено Министерством просвещения ПМР

Тирасполь
2013

Авторы-составители: **Н.П. Матреницкая**, ст. науч. сотр. УИЛ «Языкознание» кафедры общеобразовательных дисциплин ГОУ «ПГИРО»;

С.М. Золотникова, гл. методист кафедры дошкольного и начального образования ГОУ «ПГИРО»;

Р.И. Беленкая, гл. методист кафедры дошкольного и начального образования ГОУ «ПГИРО»

Типовая программа по официальному (русскому) языку для организаций Т43 дошкольного образования с молдавским и украинским языками обучения Приднестровской Молдавской Республики. — Тирасполь: ПГИРО, 2013. — 80 с.

ББК 74.268. 1Рус(4Мол5)

МИНИСТЕРУЛ ЕДУКАЦИЕЙ
АЛ РЕПУБЛИЧИЙ МОЛДОВЕНЕШТЬ
НИСТРЕНЕ

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ
ПРИДНІСТРОВСЬКОЇ МОЛДАВСЬКОЇ
РЕСПУБЛІКИ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
ПРИДНЕСТРОВСКОЙ МОЛДАВСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

05.12.2012 г.

№ 1326

Об утверждении решений Совета по образованию Министерства просвещения от 29 ноября 2012 года

В соответствии с Постановлением Правительства Приднестровской Молдавской Республики от 10 февраля 2012 года № 7 «Об утверждении Положения, структуры и предельной штатной численности Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики» (САЗ 12-8), Приказом Министерства просвещения от 27 апреля 2012 года № 382 «Об утверждении Положения о Коллегии Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики»

приказываю:

1. Утвердить решения Совета по образованию Министерства просвещения от 29 ноября 2012 года по следующим вопросам:

⋮

з) об утверждении **Типовой программы по официальному (русскому) языку для организаций дошкольного образования** (приложение 8).

⋮

2. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Министр просвещения

С.И. Фадеева

**ТИПОВАЯ ПРОГРАММА
ПО ОФИЦИАЛЬНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ
ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
С МОЛДАВСКИМ И УКРАИНСКИМ ЯЗЫКАМИ ОБУЧЕНИЯ
ПРИДНЕСТРОВСКОЙ МОЛДАВСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Обучение официальному (русскому) языку в детском саду имеет большое значение в формировании всесторонне развитой личности дошкольника как будущего гражданина Приднестровской Молдавской Республики. Программа разработана в соответствии с Концепцией развития дошкольного образования Приднестровской Молдавской Республики, Концепцией обучения вторым официальным языкам в организациях образования ПМР и Базисным учебно-развивающим планом дошкольных организаций образования.

Общей целью обучения русскому языку по данной программе является не получение суммы знаний по грамматике, а практическое владение устной русской речью, собственно обучение говорению, общению на русском языке, который является языком межнационального общения в ПМР.

Общая цель обучения официальному (русскому) языку конкретизируется в следующих задачах:

1) в области воспитания и общего развития детей:

— воспитать у дошкольников гуманное отношение к окружающему миру, любовь к родной семье, родному дому, краю, городу, своей Родине;

— воспитывать интерес к изучению русского языка, уважение к языкам и культурам народов, населяющих нашу республику;

— расширять кругозор детей, знакомить их на занятиях с новыми понятиями и явлениями по мере изучения новых слов;

— развивать познавательные и языковые способности детей, их память, внимание, воображение, речевую реакцию, наблюдательность относительно языковых явлений, навыки речевого самоконтроля;

— формировать устойчивый интерес и положительное отношение к изучению русского языка, желание овладеть им;

— формировать предпосылки учебной деятельности: речевую и познавательную активность, умение слушать объяснение педагога и речь других детей, принимать решение в несложной проблемной ситуации;

2) в области фонетики русского языка:

— сформировать у детей правильное произношение всех звуков русского языка как изолированных, так и в составе слова. Добиваться овладения основными фонетическими противопоставлениями русского языка — твердостью-мягкостью и глухостью-звонкостью согласных; понимания того, что с изменением твердости или мягкости согласных меняется значение слов. Учить использовать эту особенность в речи. Обращать особое внимание на формирование звуков, отсутствующих в родном языке детей;

— воспитывать умение различать на слух и воспроизводить (в составе слова и изолированно) слоги с твердыми и мягкими, глухими и звонкими согласными. Учить детей произносить различные сочетания звуков;

— обучить элементарному звуковому анализу русских слов;

— научить пользоваться интонационными различиями для целей общения (побуждение, просьба, вопрос и т. п.);

— формируя произносительные и интонационные навыки, добиваться их высоко-го автоматизма, проверять устойчивость произносительных навыков в неподготовленной речи детей на русском языке;

3) в области лексики русского языка:

— обеспечить овладение всеми детьми лексическим объемом, предусмотренным в словарном минимуме;

— знакомить с новыми словами, объединяя слова в группы по смысловому признаку (в соответствии с темой). Раскрывать значение новых слов, максимально используя средства наглядности (картинки, игрушки, показ действий и т. п.);

— добиваться правильного произношения всех слов. Учить детей обозначать словом видимые предметы и ситуации, распознавать слова в составе высказывания. Формировать параллельно с изучением новых слов понятия и представления, если данные слова обозначают предметы и явления, не встречавшиеся в речевом опыте детей;

— способствовать эффективному запоминанию новых слов, используя для этого игры в специальной последовательности;

— активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях, организуя соответствующие речевые игры, упражнения, игровые обучающие ситуации;

4) в области грамматики:

— познакомить детей с грамматическими явлениями русского языка в соответствующем объеме. Обращать основное внимание на функциональную роль этих явлений, на их связь с определенными явлениями действительности. Учить понимать речевые высказывания разной грамматической структуры, правильно использовать их для описания ситуации, решения определенной коммуникативной задачи (просьба, команда, рассказ, отрицание, объяснение и т. п.);

— воспитывать у детей чуткость к грамматической правильности своей речи на русском языке (в пределах грамматических норм, предусмотренных программой);

— учить обозначать множественность предметов, используя окончания существительных. Сформировать умение ориентироваться на окончание существительного в единственном числе при выборе формы множественного числа;

— сформировать представление о грамматическом роде существительных, используя при этом опору на соответствующие явления родного языка или жизненные представления. Учить ориентироваться на окончание существительного при определении рода;

— научить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;

— используя формы повелительного наклонения глагола, учить детей выполнять просьбу, команду;

— учить изменять глагол в настоящем времени по лицам;

— учить обозначать принадлежность предмета определенному лицу;

— сформировать способы выражения отрицания в различных фразовых конструкциях;

— учить употреблять предлоги для обозначения местонахождения предметов в сочетании с соответствующими падежными формами существительных;

— активизировать грамматические навыки в речевых играх и игровых обучающих ситуациях, предполагающих их обязательное использование. Закреплять грамматические навыки, предоставляя детям возможность использовать их на новом лексическом материале;

— добиваться формирования навыков грамматической самокоррекции, обращая внимание детей на то, что грамматическая ошибка ведет к искажению смысла высказывания, неверно отражает ситуацию;

— проверять устойчивость грамматических навыков на новом лексическом материале, а также с опорой на новые ситуативные картинки;

5) в области связной речи:

— учить детей самостоятельно строить фразы различной конструкции для описания различных ситуаций. Формировать способы построения высказываний, служащих решению коммуникативных задач определенного типа (просьба, описание, отрицание и т. п.). Развивать как монологическую, так и диалогическую речь детей на русском языке. Создавать условия для максимального использования самостоятельной, неподготовленной связной речи детей на русском языке, обращая внимание на обеспечение положительной мотивации речи детей в игровых ситуациях;

— учить строить отдельные высказывания из двух-шести элементов, а также комплексы высказываний для описания различных предметов и явлений.

6) в области формирования навыков общения:

— учить детей не только отдельным речевым операциям, но также комплексному их применению в изменяющейся ситуации общения; учить ориентироваться в ситуации общения и самостоятельно находить речевое решение в новой ситуации, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства;

— учить творческому использованию изучаемого языкового материала, организуя на занятиях воображаемые, сказочные ситуации для активизации работы воображения и обеспечения положительного эмоционального отношения детей к процессу учения;

— проверять устойчивость навыков общения на русском языке в новых для ребенка коммуникативных ситуациях.

Данная типовая программа построена на общих принципах, заложенных в действующих вариативных программах, используемых в ОДО (Программа воспитания и

обучения в детском саду (под ред. М.А. Васильевой); «Детство»: Программа развития и воспитания детей в детском саду (под ред. В.И. Логиновой, Т.И. Бабаевой и др.), а также с учетом специфики обучения русскому языку как неродному в детских садах с молдавским и украинским языками обучения.

В соответствии с Базисным учебно-развивающим планом дошкольных организаций образования программа предусматривает реализацию в воспитательно-образовательный процесс республиканского компонента. На занятиях по обучению русскому языку параллельно с основным содержанием программы необходимо изучать произведения, созданные приднестровскими авторами. При отборе произведений для изучения следует руководствоваться методическими рекомендациями «Республиканский компонент в содержании воспитательно-образовательного процесса в дошкольных организациях ПМР» (журнал «Педагогический вестник Приднестровья». 2004. № 3).

Учебный материал программы сосредоточен по темам с указанием числа занятий для обучения русскому языку, но с условием повторения изученных тем в новых ситуациях и вариантах. Каждое занятие построено по принципу комплексных решений речевых задач, которые подчинены реализации главной цели — развитию навыков связной речи и использованию впоследствии этих навыков в естественных жизненных ситуациях. В программе раскрыта последовательность работы по формированию у детей умений и навыков слушания и понимания русской речи и говорения, поэтому учебный материал (грамматические формы и конструкции) не следует произвольно переставлять и исключать.

Общая атмосфера занятий по официальному (русскому) языку должна обеспечить каждому ребенку раскованность и психологический комфорт, вызывать только положительные эмоции, стимулировать развитие детей, чтобы у них возникло желание принимать активное участие в работе.

Формы обучения русскому языку должны обеспечивать максимальное использование на занятии наглядных пособий, игровых заданий и двигательной активности. Во время занятия предполагается частота сменяемости видов деятельности, в середине занятия необходимо проводить физкультминутки. Рекомендуется проводить занятия на детской площадке, во дворе детского сада, в актовом, спортивном залах, на улице села (города), в магазине и т. д. (согласно учебной теме), а также свободные игры с максимальной творческой активностью детей. На занятиях следует не упускать из вида эмоциональную атмосферу. При этом можно использовать атрибуты, характерные для быта русского народа и других народов, населяющих ПМР: музыкальные инструменты, национальный костюм, орудия труда и т.п.

Материал программы распределяется по трем возрастным группам (средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа) и рассчитан на освоение его в течение трех лет. С учетом особенностей возраста детей каждой группы и в соответствии с требованиями Базисного учебно-развивающего плана дошкольных организаций образования ПМР обучение официальному (русскому) языку осуществляется:

— в средней группе — один раз в неделю в блоке совместной деятельности воспитателя с детьми, продолжительность занятий — 20 минут;

- в старшей группе — 2 раза в неделю, продолжительность занятий — 25 минут;
- в подготовительной к школе группе — 2 раза в неделю, продолжительность занятий — 30 минут.

Основным педагогическим приемом обучения детей русскому языку является специально организованная речевая игровая обучающая ситуация. Главная ее особенность состоит в том, что игровое действие должно совпадать с речевыми действиями, т. е. дети должны высказываться по-русски для того, чтобы играть. Если потребность в говорении не возникает, то такая игра не оправдывает себя.

При обучении русскому языку в детском саду необходимо, прежде всего, учитывать требования комплексного подхода к обучению и воспитанию, принцип их единства. Это значит, что обучение русскому языку должно внести определенный вклад в общее развитие ребенка. При таком подходе оно становится частью общего воспитательно-образовательного процесса в детском саду.

Структура программы:

- пояснительная записка, в которой характеризуются содержание программы и ее особенности, определены цель и задачи обучения дошкольников официальному (русскому) языку;

- содержание программы (раскрывается по темам);
- формы диагностики уровня сформированности речевых умений и навыков;
- требования к уровню речевой подготовки дошкольников;
- краткий методический комментарий к программе, который включает отдельные рекомендации по организации и проведению занятий;
- библиографический список;
- приложения (примерный словарный минимум, художественная литература для изучения по возрастным группам, произведения для детей приднестровских поэтов и писателей).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I год обучения (34 занятия)

Тема I. Знакомство (3 занятия)

1. Лексика:

а) мой, моя, мою, моего, зовут, вы, ты, мальчик, девочка, друг, подруга, здравствуйте, до свидания, спасибо.

2. Грамматика:

а) согласование местоимений мой, моя с существительным женского и мужского рода;

б) использование конструкций: Это мой самолет. Это моя мама.

3. Конструкции фраз и предложений:

меня	+ {	зовут + имя собств.	— Меня зовут Катя.
а) сущ. (род. п.) +			— Мальчика зовут Женя.
сущ. (вин. п.)			— Девочку зовут Алина;

б) моего + сущ. (род. п.)	+ {	+ зовут + имя собств.	— Моего брата зовут Радугу
мою + сущ. (вин. п.)			— Мою сестру зовут Нина;

в)
как + ВАС зовут?
 тебя

как зовут + мест. + сущ.? — Как зовут твою маму?
— Как зовут твоего папу?

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевое упражнение «Закончи предложение».

Воспитатель, обращаясь к детям, предлагает закончить начатое предложение, назвать свое имя или имя товарища: «Меня зовут.....», «Его зовут....»;

б) игровая обучающая ситуация «Знакомство».

Воспитатель предлагает детям познакомиться с куклой Буратино (кукла-перчатка одета на руку взрослого, двигается в ответ на обращения к ней детей). Детям надо поздороваться с куклой и назвать свое имя. Например: «Здравствуй, Буратино. Меня зовут Аурика»;

в) игровой диалог «Разговор по телефону».

Воспитатель разыгрывает перед детьми разговор по телефону между двумя куклами Ирой и Наташей.

— Алло, здравствуйте! Меня зовут Наташа, а как тебя зовут?

— Меня зовут Ира.

- Ира, у тебя есть подруга?
- Да.
- Как зовут твою подругу?
- Мою подругу зовут Нина.
- У тебя есть брат или сестра?
- Да, у меня есть сестра.....

Затем предлагает «познакомиться» по телефону с ребятами из других детских садов (диалог разыгрывается между детьми с использованием телефона-игрушки);

г) игровая ситуация «Мои игрушки».

Дети получили игрушки. Воспитатель просит указать правильно, что это именно игрушка ребенка: «Это моя кукла. Это мой самолет».

Тема II. Детский сад (3 занятия)

1. Лексика:

а) детский сад, воспитатель, дети, девочка, мальчик, врач, заведующая, повар, игрушки, игры, кукла, мяч, друг;

б) прийти, ходить, петь, играть, говорить, показывать, рисовать, лепить, лечить;

в) большой, маленький, красивый, некрасивый, хороший, плохой, добрый, злой, веселый, грустный;

г) мой (моя, мое), твой (твоя, твое), наш (наши).

2. Грамматика:

а) согласование местоимений *мой, твой, свой, наш, наша* с существительными;

б) согласование существительных *воспитатель, кукла, мяч* с прилагательными *хороший, красивый, добрый*.

3. Конструкции фраз и предложений:

а) составление коротких и простых предложений с использованием союза **и**.

Анжела и Ваня играют. У Сони большая кукла. У Миши маленький мяч. Моя мама купила куклу и мяч. У нас красивые игрушки.

Экскурсия по детскому саду, знакомство с персоналом детского сада.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

Речевые упражнения:

а) «Кто что делает?»

Воспитатель показывает сюжетную картинку и предлагает ответить на вопрос «Что делает врач (воспитатель, повар, дети, мальчик, девочка и т. д.)?» Ответ: «Врач лечит (играет с детьми, готовит, бегают, рисует и т. д.)»;

б) «Какая (какой)?»

Воспитатель показывает картинки, на которых изображены игрушки, предметы, окружающие детей в детском саду, дома. Дети называют предметы на картинке и описывают их, используя слова: красивый, большой, маленький, хороший и т. д.;

в) игровая обучающая ситуация «Подскажи Буратино» (в игре используется кукла-перчатка).

Воспитатель предлагает детям помочь Буратино закончить предложения. Буратино «читает» книгу, начинает предложение, а дети его заканчивают:

Он лечит детей, это ... (врач)
Она кормит детей, моет посуду, убирает, это..... (няня)
Они готовят еду для детей в детском саду, это ... (повара)
Она воспитывает детей, играет, учит, это... (воспитатель);
г) речевая игра «Поймай мяч».

Воспитатель бросает мяч ребенку и называет слово-существительное. Ребенок бросает мяч обратно и дополняет существительное словом-описанием, например, «Друг», «Друг добрый (веселый, грустный, хороший и т. д.)».

Тема III. Игрушки (2 занятия)

1. Лексика:

а) кукла, пирамида, машина, мяч, барабан, кубик, телефон, флаг, мишка, самолет, ракета, пароход, шар, клоун;

б) принеси, положи, показать, поиграть, звонить, взять;

в) круглый, веселый, красный, голубой, белый, большой, маленький;

г) словосочетание: красивая машина, большая кукла, у меня есть..., дайте мне, пожалуйста, спасибо, я играю с...

2. Грамматика:

а) составление предложений с числительными — *один, два*; наречием *много*...;

б) изменение имен существительных по числам (*кукла — куклы, мяч — мячи, машина — машины*).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) составление предложений из следующих слов: пожалуйста, мне, дай, большой самолет, круглый мяч, красный кубик;

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевое упражнение «Один — много».

Воспитатель показывает и называет игрушку в единственном числе, дети произносят название игрушки во множественном числе, например:

«одна машина» — «много машин»;

«одна кукла» — «две куклы»;

б) игровая обучающая ситуация «Назови, что взял Буратино».

Воспитатель предлагает детям назвать и описать игрушку, которую взял Буратино (если ребенок не может назвать, а только показывает игрушку, то воспитатель подсказывает название и просит ребенка повторить);

в) речевая игра «Магазин игрушек».

Воспитатель предлагает выбрать продавца, а остальные дети — покупатели. Педагог предлагает каждому ребенку поздороваться с продавцом, назвать игрушку, которую хотел бы купить. Поблагодарить продавца (игра повторяется в умеренном темпе. Воспитатель обращает внимание на правильное произношение звуков в конце слова в винительном падеже, а также слов: дайте, пожалуйста, спасибо);

г) речевая игра «Путешествие за игрушками».

В групповой комнате расположены игрушки, по одной игрушке каждого наименования. Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие за игрушками.

Сначала достать из чудесного мешочка картинку, назвать, что изображено на ней, и по сигналу воспитателя найти эту игрушку в группе. Как только звонит колокольчик, надо вернуться и сказать, какая игрушка в руках у ребенка.

Тема IV. Животные и птицы (3 занятия)

1. Лексика:

а) кошка, кот, собака, мышка, корова, коза, птица, курица, петух, лошадь, лиса, утка, коза, свинья, медведь, волк, заяц, тигр, слон;

б) воробей, птица, аист, соловей, ворона, ласточка, клюв, крылья;

в) хороший, добрый, умный, ласковый, злой;

г) мяукать, гавкать, кушать, клевать, пасти, прыгать.

2. Грамматика:

а) множественное число существительных с окончанием *-а* (*мышка — мышки*);

б) множественное число существительных с нулевым окончанием (*аист — аисты, тигр — тигры*).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) сущ. (ед. ч.) + гл. в пов. накл. — Шарик, беги!;

б) сущ. (мн. ч.) + гл. в пов. накл. — Кошки, мяукайте!;

в) это + сущ. — Это кошка!;

г) у меня есть + сущ. — У меня есть собака;

д) мест. + прил. — Она белая. Он добрый.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) игровая обучающая ситуация «Волшебный мешочек».

Воспитатель говорит, что в «волшебном мешочке» спрятались игрушки-зверушки. Кто правильно назовет и скажет ласковые слова игрушке, тот получит ее. (Это кошка. Кошка красивая. Кошка хорошая.);

б) игровое фонетическое упражнение «Чей голос?». Различать животных и детенышей по звукоподражанию. Соотносить названия животных и их детенышей (мышка–мышонок, утка–утенок, корова–теленок).

В гости к детям приходят (приезжают) звери. Звери хотят поиграть. Надо догадаться, чей это голос.

— Му-у-у — кто так мычит? (Корова.) А тоненько кто мычит? (Теленок.)

Аналогично обыгрываются остальные игрушки. После игры дети могут поиграть с игрушками. Чтобы это сделать, надо правильно позвать: «Мышонок, иди ко мне», «Утенок, иди ко мне»;

в) речевая игра «Кто убежал?».

Воспитатель обращает внимание детей на игрушки-зверушки, которые находятся на столе, затем просит детей закрыть глаза и убирает 1–2 игрушки. Дети должны назвать зверушку, которая убежала;

г) речевое упражнение «На прогулку».

Воспитатель вносит поднос с игрушками. Дети окружают его. Воспитатель говорит:

— К нам в гости пришли зверята. Мы сегодня будем строить для них домик. Выберите, для кого будете строить домик, и назовите игрушку, для котрой будете строить домик: «Дайте мне, пожалуйста, утенка» или «Дайте мне, пожалуйста, котенка».

— Кого тебе дать, Оля? А тебе?

Ребенок получает игрушку, если правильно называет детеныша. В случае необходимости воспитатель подсказывает слово или его начало, просит повторить наименование.

Для построек детям предлагается строительный материал. Дети строят для своих зверят домики, обыгрывают постройки.

Тема V. Цвета (3 занятия)

1. Лексика:

а) красный, белый, зеленый, серый, черный, синий, коричневый, желтый, голубой.

2. Грамматика:

а) согласование прилагательных с существительными в роде и падеже (*серый котенок, черная собачка*).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) введение и активизация конструкции типа: «Это красный шар», «У меня зеленая машина и красный кубик»;

б) активизация формы выражения принадлежности «У меня есть...»

в)	у меня + {	прил. + сущ.	— У меня синий шар.
		сущ. + и + сущ.	— У меня кукла и коляска.
		прил. + сущ. + и + прил. + сущ.	— У меня черная машина и красивая игрушка.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) игровая речевая ситуация «Нарисуй, что мне приснилось».

Педагог. Сегодня я видела интересный сон. Я его расскажу, а вы нарисуйте. Большой зеленый двор. Посреди него стоял желтый дом, около которого бегала маленькая черная собачка. Возле дома гулял мальчик. На нем была синяя шапочка, а в руке — красная лопатка.

Дети, которые нарисовали, рассказывают, что у них получилось (называют цвет каждого предмета);

б) игровая ситуация «Собери пирамидку».

Детям раздаются пирамидки. Педагог предлагает им собрать не простые пирамидки, а такие, которые нарисованы на картинке. Дети разбирают свои пирамидки и собирают по цвету, предложенному на картинке, точно по образцу (дети проговаривают каждый цвет по порядку);

в) речевая игра «Раскроем тайну волшебных колпачков».

Воспитатель говорит, что у нее на столе необыкновенные волшебные колпачки. Под каждым из них что-то есть. По приглашению воспитателя мальчик или девочка поднимает колпачок и рассказывает, что под ним. Надо рассказать по плану: что это,

какого цвета, какой формы. (Это мяч. Мяч красивый, зеленый и красный. Он круглый);

г) игровая речевая ситуация «Составим букет для мамы». Дети называют, из каких цветов они хотят составить букет для мамы (бабушки). Они могут выбрать для мамы весенние цветы: разноцветные тюльпаны, ирисы, нарциссы, а, может быть, мама очень любит розы. Букет должен быть ярким, разноцветным. Надо только правильно назвать цвет того или иного цветка, чтобы продавец помог составить букет.

Тема VI. Моя семья (3 занятия)

1. Лексика:

а) семья, мама, папа, бабушка, дедушка, сестра, брат, дочка, сын, внук, внучка;

б) мой (моя), твой (твоя), ваш (наш);

в) врач, учитель, воспитатель, инженер, шофер, строитель, доярка, тракторист;

г) работа, учить, доить, строить, лечить, варить;

д) хорошая, дружная, красивая, добрая.

2. Грамматика:

а) употребление формы родительного падежа существительных в конструкциях с отрицанием *нет* (нет игрушки, нет машины);

б) ответ на вопрос «*У тебя есть*» фразой «*Да, у меня есть*» или отрицанием — «*У меня нет*»;

в) согласование в роде существительных и прилагательных.

3. Конструкции фраз и предложений:

$у + \begin{cases} \text{сущ. (род п.)} + (\text{есть}) + \text{прил.} + \text{сущ.} & \text{— У сына есть красивый мяч.} \\ \text{сущ. (род п.)} + (\text{сущ.} + \text{и} + \text{сущ.}) & \text{— У мамы сын и дочка.} \end{cases}$

у меня + есть + сущ. — У меня есть брат.

это + мест. + сущ. — Это моя мама.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевая ситуация «Семейная фотография».

Педагог предлагает детям рассказать по фотографиям о своих семьях. Примерный рассказ: «Это я. Это моя мама — Мария Ивановна. Это папа — Николай Петрович. У меня есть брат Вася и сестра Наташа. Брат старше сестры. Еще у меня есть бабушка и дедушка...»;

б) словесная игра «Переводчик».

Воспитатель называет слова по теме на русском языке, а дети переводят их на родной язык;

в) речевые упражнения: «Веселые загадки».

— У меня дочь, внук и внучка. Кто я...?

— У меня есть мама и папа. Кто я...?

— У меня есть бабушка и дедушка. Кто я...?

— У меня есть мама и папа, бабушка и дедушка. Кто я...?

Тема VII. Счет от одного до четырех (3 занятия)

1. Лексика: один — одна, два — две, три, четыре, вопрос *сколько?*

2. Грамматика: согласование числительных с существительными на *-а* (*одна кукла*), с существительными мужского рода с нулевым окончанием (*два мяча*);

3. Конструкции фраз и предложений:

а) у + сущ. + + числ. + сущ. — У мальчика три мяча.

б) гл. (перех.) (+ мне) + $\left\{ \begin{array}{l} \text{числ. + сущ.} \\ \text{числ. + сущ. + и + (числ. + сущ.)} \end{array} \right.$ — Возьми две игрушки.
— Дай мне две куклы и три мяча.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) игровая обучающая ситуация «Назови число».

Воспитатель со стола берет от одной до четырех мелких игрушек, а дети должны сказать, сколько игрушек у него в руках;

б) речевая игра «Научим куклу Машу считать».

Воспитатель. У куклы Маши корзина с игрушками. Она хочет их посчитать. Их у нее четыре: слон, мишка, котенок и кукла. Помогите Маше посчитать игрушки. (Воспитатель в роли куклы ошибается, дети исправляют). Активизация вопроса *сколько?*;

в) речевое упражнение «Быстрые глаза».

Воспитатель предлагает детям посмотреть на стол и сказать, сколько игрушек они увидели. Воспитатель постепенно меняет количество игрушек. Дети отвечают (воспитатель следит за правильностью речи и окончания);

г) игровая обучающая ситуация «Лото».

Воспитатель раздает детям картинки, оставляя у себя пары к ним. Обращается к детям.

— Игра на внимание. Я буду показывать картинки, а тот, у кого такие же игрушки, должен сказать об этом. Например, у меня кукла. А у Веры куклы. Вера должна сказать: «У меня куклы» или «У меня много кукол». Обязательно надо назвать игрушку. Тот, кто замешкался, отдает свою картинку воспитателю. Если ребенок быстро и правильно назвал игрушки, воспитатель отдает свою картинку ему.

В конце игры проигравшим (у кого на руках нет или меньше всех картинок) дают шуточные задания: попрыгать на одной ноге, высоко подпрыгнуть, присесть три раза и т. д. Задания придумываются вместе с детьми.

Тема VIII. Продукты питания (3 занятия)

1. Лексика:

а) чай, молоко, сок, вода, хлеб, сахар, соль, сыр, колбаса, печенье, масло, брынза, салат, сметана, конфеты, мороженое, приятного аппетита;

б) тарелка, чашка, чайник, ложка, вилка, нож;

в) ем, пью, ешь, пей, садиться, готовить, мыть, накрывать;

г) вкусный, вкусная, невкусный, невкусная, холодный, холодная.

2. Грамматика: формирование навыка употребления глаголов в первом лице ед. числа для обозначения собственного действия в различных коммуникативных ситуациях (*Я ем хлеб. Я пью чай*);

3. Конструкции фраз и предложений:

а) употребление форм повелительного наклонения глаголов *есть, пить, взять* (*Пей сок. Ешь суп. Возьми три яблока*).

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевое упражнение «Что у меня в руке?».

Воспитатель берет из корзинки фрукт или овощ. Дети называют фрукты и овощи, которые показывает педагог;

б) речевая игра «Загадай, мы отгадаем».

Выбирают водящего. Дети дают описание в принятом порядке: сначала рассказывают о форме, потом об окраске, вкусе, запахе. При этом предмет называть нельзя.

На краю стола лежат овощи и фрукты так, чтоб всем детям были хорошо видны детали их формы.

Водящему надо догадаться, о чем рассказали дети, и назвать овощ или фрукт. В случае ошибки дети (воспитатель) исправляют водящего (можно выбрать двух водящих);

в) игровая обучающая ситуация «Магазин посуды».

Воспитатель. Родика, ты хозяйка, иди в магазин и купи посуду. Девочки, помогайте ей выбирать.

Родика. Дайте мне, пожалуйста, ложку, три тарелки и одну кастрюлю.

Затем девочка приглашает друзей к себе в гости. (Дети приходят).

Родика. Олеся, что ты любишь?

— Я люблю конфеты и мороженое.

— А какое мороженое ты любишь? и т. п.

Тема IX. Наш дом (3 занятия)

1. Лексика:

а) комната, пол, потолок, стена, диван, кровать, дверь, окно, балкон, шкаф, кресло, стул, стол, картина, лампа, ковер, телевизор, в, на, жить, дом, квартира;

б) жить, стоять, сидеть, находиться, убирать, мыть, нести, вопрос *какой?*

2. Грамматика:

а) употребление форм предложного падежа с предлогами **в, на** (*Живу в Каменке. Живу на улице Мира*);

б) употребление форм творительного падежа с предлогом **под**;

в) употребление форм родительного падежа с предлогом **около**.

3. Конструкции фраз и предложений:

сущ.
(имя собств.) + { гл. + предл. + сущ. — Кошка сидит под столом.
— Настя стоит около двери.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевая игра «Где твой дом?».

Воспитатель. Ребята, представьте себе, что вы потерялись в большом городе. Вам очень хочется домой. Расскажите, где вы живете (рассказ по плану):

— Как тебя зовут?

— Где ты живешь? («Я живу в селе (городе)).»

— На какой улице?

— Как выглядит твоя дом? («Мой дом большой, ворота зеленые, крыша высокая, окна коричневые...»);

б) игровая обучающая ситуация «В мебельном магазине».

Воспитатель говорит о том, что мы пришли в мебельный магазин, дети выбирают продавца — того ребенка, кто лучше всех называл мебель (игрушки или картинки, желательно разного цвета). Затем открывается магазин. После покупки не забываем благодарить продавца;

в) речевое упражнение «Дополни предложения». Детям дается задание дополнить по смыслу предложения: «...висит над шкафом», «Варя стоит у...», «Платье висит в...», «...стоит на столе» и т. д.

Тема X. Мой родной край (3 занятия)

1. Лексика:

а) Приднестровская Молдавская Республика, республика, страна, столица, площадь, река Днестр, катер, теплоход, парк, лес, город, район, село;

б) живем, трудимся, любим, называется, находится; чистый, красивый, большой, новый; ель, дуб, сосна, земляника;

в) я — мы, ты — вы, мой — твой, наш — ваш.

2. Грамматика:

а) употребление формы предложного падежа существительных с предлогами **в, на** (в республике, на площади);

б) употребление формы родительного падежа имени существительного с предлогом **около** (около реки).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) употребление форм первого лица множественного и единственного числа глагола (живу — живем, люблю — любим).

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) игровая обучающая ситуация «Электронное письмо другу».

Дети отправляют по интернету письмо своему другу из другой республики о том, где они живут, чем им нравится наш край, какой город является столицей нашей республики, люди каких национальностей здесь живут, как вместе работают и отдыхают, на каких языках разговаривают (устно).

б) игровая ситуация «Прогулка по лесу».

Педагог. Ребята, отгадайте загадки.

Зимой и летом одним цветом. (Ель, сосна)

Стоит в белой одежке, свесив сережки. (Береза)

Где растут деревья? (ответы детей)

Педагог. А что еще растет в лесу?

Дети. Ягоды, грибы...

Педагог. Сейчас посмотрим, сумеете ли вы отгадать о них загадки.

Красна, сочна, душиста, растет низко, к земле близко.

Кто не идет, всяк поклонится. (Земляника)

Шапка да ножка — вот и весь Ермошка. (Гриб)

Итак, в нашем лесу растут ягоды, грибы, а также лекарственные растения. Там живут многие звери и птицы. Лес надо беречь: не ломать деревья и кусты, не пугать его обитателей, не разводить костер. Если все это выполнять, тогда лес одарит людей. Он — друг человека.

г) речевая ситуация «Где что можно делать».

— Что можно делать в лесу? (Гулять, собирать грибы, ягоды, слушать птиц, отдыхать.) Что можно делать на реке Днестр? (Купаться, нырять, загорать, кататься на лодке (катере, теплоходе), ловить рыбу.)

Тема XI. Одежда и обувь (3 занятия)

1. Лексика:

а) одежда, платье, кофта, рубашка, юбка, халат, майка, костюм, карман, свитер, шапка, шуба, надень, сними, брюки, джинсы, шорты, колготки;

б) обувь, ботинки, туфли, тапочки;

в) шить, надевать, снимать, продавать, вешать, завязывать;

г) старый, новый, чистый, грязный (используя прием сравнения с родным языком);

2. Грамматика:

а) употребление местоимения *мы*. Форма 1-го л. мн. ч. глагола (бегаем, надеваем);

б) употребление в речи сочетаний местоимений *мой, твой* с сущ. (мой костюм, твоё платье).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) мы + гл. (перех.) +	{	сущ. (вин. п.)	— Мы надеваем пальто.
		сущ. + и + сущ.	— Мы надеваем куртки и шапки.
		прил. + сущ.	— Мы покупаем красивое платье.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевое упражнение «Подберем слова».

Воспитатель предлагает рассмотреть картинки, где изображена одежда. Дети называют одежду, определяют цвет (это юбка, она зеленого цвета, красивая и т. п.);

б) игровая обучающая ситуация «Одень куклу».

Воспитатель. Ребята, вот игра «Одень куклу». Ее нам принесла кукла Маша, она нам поможет узнать названия одежды (детям раздадут картинки с изображением одежды разных цветов (красное, желтое, зеленое платье и др.). Давайте вместе оденем куклу;

в) речевое упражнение «Подбери слово».

Воспитатель, обращаясь к детям, предлагает ответить на вопросы, например:

— Вспомните, что можно шить? (Платье, пальто, шубу.)

— Завязать? (Шарф, шнурки.)

— Надеть? (Шубу, пальто, куртку.);

г) речевая игра «Путешествие по временам года» (активизация форм 1-го лица мн. ч. глагола: бегаем, прыгаем, играем).

Участники игры отправляются «на прогулку в лес» (предварительно педагог разбивает их на группы). Дети каждой группы должны рассказать, какое время года («Сейчас осень, мы бегаем по желтым листьям), что можно надеть («Мы надеваем свитера, куртки, шапки»).

Тема XII. Повторение (2 занятия)

1. Работа с картинками, предполагающими максимальное использование освоенных слов и речевых навыков.

2. Активизация группировки слов по темам.

3. Проверить устойчивость введенных речевых навыков с опорой на картинки.

4. Проверить знание слов на прогулке, во время режимных моментов.

II год обучения (68 занятий)

Тема I. Наш детский сад (3 занятия)

1. Лексика:

а) детский сад, дети, ребенок, раздевалка, спальня, занятие, скамейка, площадка, групповая комната, качели, песочница;

б) воспитательница, няня, повар, врач, заведующая;

в) двор, деревья, кусты, клумбы, грядки, участок, территория;

г) качается, кружится, лечит, готовит, заботится, ухаживает, полоть, копать, расти, цвести.

2. Грамматика:

а) прилагательные в сочетании с существительными мужского, женского и среднего рода;

б) глаголы 3-го лица во множественном числе;

в) родительный падеж существительных с предлогами *до, около*.

3. Конструкции фраз и предложений:

а) у меня +	{	прил. + сущ. м. р.	— У меня красивый мяч.
		прил. + сущ. ж. р.	— У меня красивая игрушка.
		прил. + сущ. сред. р.	— У меня красивое платье.

б) сущ. + гл. (3-е л. мн.ч.)	— Дети рисуют.
	— Ребята помогают.
	— Мама работает.

в) сущ. + гл. + до + сущ. (род. п.)	— Петя добежал до клумбы.
	— Я добежала до дерева.

я + гл. + до + сущ. (род. п.)	— Я добежала до дерева.
г) сущ. + гл. + около + сущ. (род. п.)	— Катя живет около школы.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевое упражнение «Закончи предложение».

Воспитатель. Лиля помогает помощнику воспитателя, а дети помогают.... (воспитательнице).

Наташа поет в группе, а дети ... (в музыкальном зале).

Катя рисует на доске, а дети ... (на листке бумаги).

Оля трудится в группе, а дети на ... (участке).

Лена лепит в свободное время, а дети ... (на занятии).

б) речевая игра «Кто сумеет похвалить?».

Детям предлагается похвалить изображенные на картинке предметы, которые принесла кукла Маша в своей сумочке. Тот, кто сумеет похвалить изображенный на картинке предмет, получит эту картинку (дети рассказывают, воспитатель следит за правильным согласованием прилагательных с существительным в роде и числе. В случае затруднения помогает им вопросами: какой?, какая?, какое?, какие?, подчеркивая окончания для облегчения ответов детей);

в) подвижная речевая игра «Детки на ветке».

Научить подбирать предметы по принадлежности к одному растению.

По сигналу воспитателя «Детки, найдите свои ветки» — каждый ищет свою пару, т. е. становится так, чтобы предметы у него и товарища совпадали по принадлежности к одному и тому же растению. Правильность выбора проверяют «волшебные ворота». Ворота закрываются, если пара выполнила задание неверно. При повторении игры дети меняются листьями и плодами (игру можно проводить как на участке детского сада, так и в групповой комнате, используя карточки).

г) игровая речевая ситуация «Что было бы, если бы...»

Воспитатель читает детям стихотворение К.И. Чуковского «Федорино горе». Спрашивает, почему все вещи убежали от Федоры.

— Что было бы, если бы дети все игрушки разбросали, поломали? (Ответы детей.)

— А что было бы, если бы дети игрушки берегли, обращались бы с ними хорошо, не разбрасывали по углам, а убирали их после игры по своим местам?

— Что было бы, если бы дети разбрасывали свою обувь куда попало?

д) речевая игра «Путешествие Буратино».

Воспитатель обращается к детям, говорит, что Буратино — путешественник. Он путешествовал по многим детским садам. Сейчас Буратино расскажет о своих путешествиях и нужно отгадать, где (в каких комнатах, залах детского сада) он побывал и когда (зимой, летом, утром или вечером) это было.

Был Буратино в комнате, где дети намыливают руки, засучивают рукава, вытираются; расстегивают пуговицы, снимают одежду, складывают, надевают, застегивают; зевают, потягиваются, застилают, заправляют, успокаиваются, отдыхают, спят; пляшут, поют, слушают, приглашают, притопывают, кружатся, кланяются; маршируют, подлезают, приседают, пролезают, сгибаются, разгибаются, спрыгивают, строятся...

Был Буратино в детском саду, когда дети приходят, здороваются, раздеваются, переобуваются, заходят в группу; раскладывают, раздают, обедают, жуют, благодарят; одеваются, прощаются, уходят; купаются, загорают, собирают ягоды, ходят босиком; лепят снежную бабу, катаются на санках...

Воспитатель. А сейчас покажем Буратино наш детский сад. Это у нас групповая комната.

Буратино. Ребята, а что вы делаете в своей групповой комнате? (Высказывания детей.)

Далее дети показывают Буратино спальную комнату, музыкальный зал, физкультурный зал, участок детского сада.

Тема II. Игрушки (3 занятия)

1. Лексика:

а) игрушка, машина, мяч, барабан, кукла, кубик, пирамида, телефон, флаг, мишка, самолет, ракета, пароход, шар, клоун;

б) красивый, круглый, веселый, большой, маленький, да, нет, союз **и**.

в) поздравляю, возьми;

г) спасибо, пожалуйста;

д) да, нет, и (союз).

2. Грамматика:

а) союз **и, да, нет**.

3. Конструкции фраз и предложений:

Сущ. + и + сущ;

а) сущ. (ед. ч.) + и + сущ. (ед. ч.) — Кукла и кошка.

б) сущ. (мн. ч.) + и + сущ. (мн. ч.) — Машины и самолеты.

в) сущ. (ед. ч.) + и + сущ. (мн. ч.) — Мишка и куклы.

г) сущ. (ед. ч.) + и + сущ. (ед. ч.) + гл. (пов. накл. мн. ч.) — Собака и кошка, спите!

д) сущ. (мн. ч.) + и + сущ. (мн. ч.) + гл. (пов. накл. мн. ч.) — Девочки и мальчики, прыгайте!

е) гл. + и + гл. (пов. накл. мн. ч.) — Возьмите и оденьте!

ж) гл. + и + гл. (пов. накл. ед. ч.) — Бегай и прыгай!

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) игровая ситуация «Магазин» (активизация союза **и**).

В качестве «товаров» детям предлагаются картинки с изображениями двух животных или игрушек (волк и лиса, самолет и машина) или пакетики, в которые вложено по две разные игрушки. Назвавший покупку правильно, получает ее;

б) игровая ситуация «Угадай игрушку».

Взрослый показывает ребенку 3–4 игрушки, он называет их. Надо сразу научить правильно называть предмет: «Это... (заяц, лиса, утенок)». Взрослый рассказывает о каждой игрушке, называя внешние признаки: «Это мягкая игрушка. Она серая. Хвостик короткий, а уши длинные. Любит морковку, прыгает ловко». Аналогично описываются другие игрушки, ребенок называет их;

в) речевая игра «Сравни медвежат».

Взрослый предлагает рассмотреть игрушки, двух медвежат разной окраски: один черный и большой, другой — коричневый и маленький.

— Назови, кто это и чем они отличаются. Один медведь большой, он черный.

— Как его можно назвать, чтобы было видно, что он черный? (Черныш.) Что он может делать? (Рычать, есть малину, мед, бегать.)

— Как назвать другого медведя, чтобы было понятно, что он маленький? (Малыш.)

Тема III. Семья (4 занятия)

1. Лексика:

а) папа (отец), мама (мать), бабушка, дедушка, родители, дети, тетя, дядя;

б) сестра, брат, дочка;

в) сын, внук, внучка, дома.

2. Грамматика:

а) родительный падеж существительных с окончанием **-а** (мама — мамы);

б) родительный падеж существительных с нулевым окончанием (брат — брата);

в) отрицание нет в конструкции с существительным в родительном падеже (нет машины).

3. Конструкции фраз и предложений:

- а) $\left. \begin{array}{l} \text{я} \\ \text{сущ.} \\ \text{сущ.} + \text{и} + \text{сущ.} \\ \text{прил.} + \text{сущ.} \end{array} \right\} + \text{дома}$ — Я дома.
— Мама дома.
— Бабушка и внучка дома.
— Младшая сестра дома;
- б) $\text{нет} + \left\{ \begin{array}{l} \text{сущ. (род. п.)} \\ \text{сущ.} + \text{и} + \text{сущ. (род. п.)} \end{array} \right.$ — Нет машины.
— Нет кошки и собаки;
- в) $\text{у меня нет} + \left\{ \begin{array}{l} \text{сущ. (род. п.)} \\ \text{сущ.} + \text{и} + \text{сущ. (род. п.)} \end{array} \right.$ — У меня нет куклы.
— У меня нет мишки и собаки;
- г) $\text{у} + \left\{ \begin{array}{l} \text{сущ. (род. п.)} + (\text{есть}) + \text{сущ.} \\ \text{сущ. (род. п.)} + (\text{есть}) + \text{прил.} + \text{сущ.} \\ \text{сущ. (род. п.)} + (\text{сущ.} + \text{и} + \text{сущ.}) \\ \text{сущ. (род. п.)} + (\text{прил.} + \text{сущ.}) + \text{и} + (\text{прил.} + \\ + \text{сущ.}) \end{array} \right.$ — У мамы есть дочка.
— У дочки есть плюше-
вый мишка.
— У бабушки внук и внучка.
— У сына красная машина
и желтая ракета;
- д) $\text{у} + \left\{ \begin{array}{l} \text{сущ. (род. п.)} + \text{нет} + \text{сущ. (род. п.)} \\ \text{сущ. (род. п.)} + \text{нет} + \text{сущ. (род. п.)} + \text{и} \\ + \text{сущ. (род. п.)} \end{array} \right.$ — У сестры нет куклы.
— У брата нет машины и
самолета;
- е) $\text{сущ. (род. п.)} + \left\{ \begin{array}{l} \text{нет} \\ \text{и} + \text{сущ. род. п.} + \text{нет} \end{array} \right\} + \text{дома}$ — Мама нет дома.
— Мама и бабушки нет дома.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) сюжетно-ролевая игра «Семья» (активизация лексики по теме в различных конструкциях фраз).

1-й вариант: дети распределяют роли: «Я — мама. Дима — папа. Оля — бабушка» и т. п. Затем все члены семьи уходят, остается кто-то один (дочка, мама). Приходит гость и зовет:

- Мама!
- Мамы нет дома.
- Папа!
- Папы нет дома.
- Бабушка!
- Я бабушка!

2-й вариант: та же ситуация, но вместо гостя звонок по телефону.

- Здравствуйте! Мама дома?
- Мамы нет дома и т. д.;

б) сюжетно-ролевая игра «Магазин». Один ребенок выполняет роль продавца — перед ним лежат игрушки. Остальные дети получают картинки с изображением игрушек, которые они должны купить в магазине. (Картинки нужно подобрать так, чтобы некоторых игрушек не было в магазине.) Продавец на просьбу дать игрушку либо продает ее, либо отвечает: «У меня нет куклы (мишки)».

Тема IV. Подвижные игры (4 занятия)

1. Лексика:

- а) спорт, спортсмен, футбол, хоккей;
- б) бегай, прыгай, встань, летай, плавай, ходи, сиди, лови, держи;
- в) здравствуй, здравствуйте, до свидания.

2. Грамматика:

- а) форма повелительного наклонения ед. ч. глагола (бегай);
- б) форма повелительного наклонения мн. ч. глагола (бегайте);
- 3. Конструкции фраз с глаголом в пов. накл. (ед. и мн. ч.) (бегай! бегайте!):

- а) обращение + гл. в пов. накл. (ед. ч.) — Виорика, бегай!
- б) здравствуй! здравствуйте! Миша, здравствуй!
- в) давай (давайте) + неопр. ф.гл. (давай прыгать, давайте играть);
- г) могу (можешь, может, можем), умею (умеешь, умеет, умеем) + неопр.ф. гл.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевое игровое упражнение «Тренировка». Один ребенок — «спортсмен» выполняет команды педагога, а затем и своих товарищей (*летай!*, *прыгай!* и др.). Эти речевые конструкции можно отрабатывать и в других игровых ситуациях;

б) игра та же, но действия выполняют несколько детей — «спортсменов» и команды имеют форму множественного числа (*бегайте!*);

в) речевое упражнение, в котором дети учатся изменять глаголы по числам в зависимости от ситуации. Участники игры делятся на 2 группы: один ребенок и несколько (например, обезьяна и медведи, большая рыба и маленькие рыбки). В зависимости от того, какая команда звучит — *Бегай!* или *Бегайте!*, — действие выполняет один ребенок или несколько детей. Сначала команды дает педагог, а затем сами дети по очереди.

Тема V. Животные и птицы (4 занятия)

1. Лексика:

- а) кошка, котенок, курица, цыпленок, петух, собака, щенок, лошадь, мышка, корова, птица, утка, коза, козел, свинья, овца, баран;
- б) медведь, волк, заяц, еж, тигр, слон, лев, лиса;
- в) воробей, соловей, аист, кукушка, ласточка, ворона, голубь, сова, клюв, крыло;
- г) домашние животные, домашние птицы, дикие звери;
- д) хороший, добрый, умный, ласковый, большой, злой.

2. Грамматика:

- а) множественное число существительных с окончанием **-а** (*собака — собаки*);
- б) множественное число существительных с нулевым окончанием (*волк — волки*).

3. Конструкции фраз и предложений:

- а) сущ. (ед. ч.) + гл. в пов. накл. — *Собака, бегай!*;
- б) сущ. (мн. ч.) + гл. в пов. накл. — *Кошки, прыгайте!*;
- в) я + сущ. — *Я Катя! Я мышка!*

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевое упражнение «Все ли на месте?». Педагог вызывает детей по именам. Вызванный отвечает: «Я!» — и становится в строй. Затем проводится подвижная игра (активизация местоимения **я**);

б) речевая игра «Сова».

Воспитатель обращается к детям:

— Давайте поиграем в игру «Сова». Тот, кого выберут совой, садится в гнездо и до поры до времени «спит». А все вокруг начинают бегать и прыгать: один может блять, как козленок, другой — мяукать, как котенок, а еще кто-нибудь — ржать, как жеребенок. Затем по крику «Ночь!» сова откроет глаза и начнет летать. Совы всегда днем спят, а ночью охотятся. Все должны замереть. Кто пошевелится или засмеется — платит фант.

Для разыгрывания фантов используются следующие команды: покукарекай, как петух; залай, как собака; затруби, как слон; замаякай, как кошка; закрюкай, как утка; завой, как волк; зарычи, как тигр; зафыркай, как еж; замычи, как корова и т. д.;

в) игровая ситуация «Кто что делает?».

Воспитатель рассматривает с детьми игрушки (кошку, собаку, двух ежей), предлагает описать их внешний вид. (Кошка — серенькая, пушистая, мягкая, маленькая. Собачка — белая, мохнатая, большая. Ежи — колючие, серенькие, маленькие.)

Воспитатель. Как вы думаете, что делает кошка, когда мы ее гладим? (Мурлычет, радуется, выгибает спинку.)

— А что она делает, когда видит мышку? (Тихо подкрадывается, бежит, ловит, прыгает.)

— Еще что делает кошка? (Мяукает: «Мяу-мяу», лакает молоко, пьет.)

— Как много интересных слов сказали вы про кошку! (Повторяет их.) А что делает собачка? (Лает, кусается, бегаёт, ходит, охраняет, спит, смотрит, ест.)

— Что делает собачка, когда видит кошку? (Хочет поймать, бежит за кошкой, лает, ловит.)

— А когда собачке дают кусочек мяса, что она делает? (Подпрыгивает, служит, ест, радуется.)

— А что умеют делать ежи? (Они ходят, сворачиваются в клубочки, бегают.)

— А как ежи носят себе еду? (Они накалывают все на иголки.)

— А как они свой голос подают? (Ежи фыркают: «Фыр-фыр».)

Детские ответы сопровождаются движениями игрушек. После организованной игры дети получают игрушки для свободной деятельности (активизация конструкции я + сущ.). Каждый ребенок получает игрушку, сказав: «*Я медведь! Я кошка!*» и т. д.;

г) речевое упражнение. Детям предъявляются картинки с изображением одного или нескольких животных (активизация форм множественного числа существительных). Сказав, кто изображен на картинке (*кошка или кошки, медведь, куры* и т. п.), ребенок получает на время данную картинку.

д) речевая игра с элементами инсценирования сказки К. Чуковского «Айболит».

Тема VI. Игры с предметами (4 занятия)

1. Лексика:

а) возьми, потрогай, положи, поставь, мой, дай, покажи, мне, спасибо, пожалуйста.

2. Грамматика:

а) форма винительного падежа существительных с окончанием **-а** (*машина – машину*).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) гл. (перех.) + сущ. (вин. пад. ед. ч.) — *Возьми машину!*;

б) гл. (перех.) + сущ. (вин. п.) + и + сущ. (вин. п.) — *Возьми машину и самолет!*;

в) дай (покажи) мне + сущ. (вин. п.) — *Дай мне машину. Покажи мне самолет!*;

г) дай (покажи) мне + сущ. + и + сущ. — *Дай мне машину и куклу.*

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) игровое упражнение «Уборка» (активизация форм винительного падежа существительных).

Участники игры по команде педагога, а затем и одного из детей (*Мойте куклу! Мойте мишку!*) «моют» соответствующие игрушки и комментируют «Я мою куклу...», «Я кладу игрушки...»;

б) игровая ситуация «Магазин» (активизация форм вежливости).

Дети приходят в магазин, здороваются, покупают одну или несколько игрушек (*Дайте, пожалуйста, машину. Дайте, пожалуйста, мишку и куклу*), говорят *спасибо*, прощаются и уходят;

в) игровая ситуация «Кто быстрее уберет игрушки».

На стол кладется несколько игрушек. Дети делятся на пары — один ребенок отдает команды, другой их выполняет. Чем больше игрушек назовет первый ребенок в одном высказывании (*Возьми мишку* или *Возьми мишку, куклу и машину*), тем скорее будут убраны игрушки, и пара выигрывает;

г) речевая игра «Сорока».

Воспитатель. Пока вас не было, в детский сад прилетела сорока и собрала в свою сумку разные вещи. Давайте посмотрим, что она взяла.

Ведущий раскладывает предметы. Игра продолжается диалогом между детьми и сорокой.

Тема VII. Цвета (4 занятия)

1. Лексика: красный, белый, зеленый, серый, черный, синий, коричневый, желтый, голубой, оранжевый.

2. Грамматика:

а) представление о роде существительных;

б) согласование прилагательных с существительными в роде;

в) выражение принадлежности (*У меня...*).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) я + прил. + сущ. — *Я белый медведь*;

б) гл. (пов. накл., ед. ч. + прил. + сущ. (м. р.); гл. + прил. + сущ. и + прил. + сущ. — *Возьми черный телефон. Покажи белый самолет и синий пароход*;

в) дай мне +	{	прил. + сущ. (м. р.)	— <i>Дай мне красный флаг.</i>
		прил. + сущ. + и + прил. + сущ.	— <i>Дай мне красный флаг и желтый шар.</i>
г) у меня +	{	сущ.	— <i>У меня машина.</i>
		прил. + сущ.	— <i>У меня красный шар.</i>
		сущ. + и + сущ.	— <i>У меня кукла и мишка.</i>
		прил. + сущ. + и + прил. + сущ.	— <i>У меня белая машина и красная ракета.</i>

д) прил. + или + прил.? — *Красный или зеленый?*

е) (прил. + сущ.) + или + (прил. + сущ.)? — *Красная машина или зеленая машина?*

ж) это + прил. + сущ. — *Это синий шар.*

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) игра-диалог «Чудесный мешочек».

Воспитатель.

— К нам в детский сад пришел Заяц. Заяц-побегайка, что у тебя в мешке? Можно посмотреть? Что это? (Морковка.) Какая морковка? (Она длинная, красная.)

Морковь кладут на стол.

— А это что? (Огурец.) Какой огурец? (Он длинный, зеленый.) А это... (помидор). Какой помидор? (Он круглый, красный, большой.) А это... (яблоко). Оно какое? (Зеленое, круглое, большое.)

— Заяц хочет поиграть. Он спрятал все овощи и фрукты в мешок. Заяц опустит лапу, возьмет предмет и расскажет вам про него, а вы должны догадаться, что у него в лапе. Внимательно слушайте, у меня есть что то:

— Она длинная, красная. Что это? (Морковь.)

Заяц «достает» морковь.

— Он зеленый, длинный. Что это? (Огурец.)

— Оно круглое, зеленое. (Яблоко.)

— Он круглый, красный. (Помидор.);

б) игра «Что пропало?» (активизация названий цветов).

На столе раскладываются игрушки так, чтобы было по несколько игрушек одного названия, но разного цвета. Дети стараются запомнить игрушки, затем по команде педагога закрывают глаза и одна игрушка убирается. Далее дети открывают глаза и говорят, что пропало. Правильный подбор игрушек в данной игровой ситуации заставляет детей употреблять сочетание «прилагательное + существительное» — *красная машина*;

в) то же, но убирают 2 или 3 игрушки одного или разных названий.

Тема VIII. Счет от 1 до 5 (5 занятий)

1. Лексика: *один, одна, два, две, три, четыре, пять, вопрос сколько.*

2. Грамматика:

а) согласование числительных с существительными с окончанием *-а* (*одна кукла, две куклы*);

б) согласование числительных с существительными с нулевым окончанием (*один самолет, два самолета*);

в) согласование порядковых числительных с существительными.

3. Конструкции фраз и предложений:

а) числ. + сущ. (ед. ч.) — *одна кукла, один самолет*;

б) числ. + сущ. (мн. ч.) — *четыре машины, три флага*;

в) у +	{	меня + числ. + сущ.	— <i>У меня один пароход.</i>
		меня + (числ. + сущ.) + и + (числ. + сущ.)	— <i>У меня три куклы и два мишки.</i>
г) гл. (перех.) (+ мне) +	{	числ. + сущ.	— <i>Возьми три машины.</i>
		числ. + сущ. + и + (числ. + сущ.)	— <i>Дай мне две куклы и три мяча.</i>

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) активизация названий количественных числительных с наглядной опорой.

Педагог берет со стола наборы из одной–пяти игрушек (сначала лучше одинаковых), а дети должны быстро назвать их количество (*две, одна* и т. п.). Ребенок, ответивший правильно, становится на место педагога;

б) активизация названий количественных числительных без наглядной опоры.

Воспитатель быстро берет со стола от одной до четырех мелких игрушек, а дети должны сказать, сколько игрушек у него в руке. Правильно назвавший число игрушек становится на место педагога;

в) активизация сочетаний «числительное + существительное».

Педагог берет со стола наборы из разного количества игрушек (две машины и один кубик и т. п.). Ребенок, правильно назвавший игрушки, выигрывает и получает их;

г) игровое упражнение.

Воспитатель подбирает несколько смешных картинок, изображающих очередь, например, как дед, бабка, внучка, собака, кошка и мышка тянут репку; как животные

стоят на прием к Доктору Айболиту, как семья идет к столу. Воспитатель спрашивает: «Кто первый? Кто второй? и т. д.».

Тема IX. Знакомство (4 занятия)

1. Лексика: *мой, моя, мою, моего, меня, зовут, Вы – вы, Вас – вас, Ваши – ваши, ты, твой, твоя, как?, чей?, чья? мальчик, девочка, друг, подруга.*

2. Грамматика:

а) местоимения *мой, твой* в разных падежах;

б) вопросительные слова *как?, чей?*

3. Конструкции фраз и предложений:

меня	}	зовут + имя собств.	— <i>Меня зовут Лара.</i>
а) сущ. (род. п.) + сущ. (вин. п.)			— <i>Кошку зовут Мурка.</i> — <i>Мальчика зовут Артем. Девочку зовут Маша;</i>

б) моего + сущ. (род. п.) + мою + сущ. (вин. п.)	}	зовут + имя собств.	— <i>Моего друга зовут Сергей.</i> — <i>Мою подругу зовут Аурика;</i>
---	---	---------------------	--

в) как + Вас (тебя) зовут?

как зовут +	}	+ сущ.?	— <i>Как зовут мальчика?</i>
		мест.+ сущ.?	— <i>Как зовут твою сестру?;</i>

г) это + мой (моя...) + сущ. — *Это моя мама;*

д) гл. (перех.) + мой (мою) + сущ. — *Возьми мою машину (мою) (мой пароход);*

е) у вас есть + сущ.? — *У вас есть собака?*

у тебя есть + сущ.? — *У тебя есть попугай?*

ж) у вас нет + сущ. (род. п.) — *У вас нет кошки.*

у тебя нет+сущ. (род. п.) — *У тебя нет машины;*

з) ты + сущ.(?) — *Ты мама. Ты медведь?*

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) ролевая игра «Знакомство».

Воспитатель предлагает детям превратиться в других мальчиков и девочек, во взрослых (мама, папа и др.) и проиграть ситуацию знакомства в данных ролях;

б) то же, но в шуточной ситуации «Знакомство зверей»: «Я медведь. Меня зовут Петя. Это моя подруга лиса» и т. п.;

в) игровое упражнение «Путаница» (активизация конструкции «Меня зовут...»).

Детям предлагается перепутать имена: мальчикам назваться именами девочек и наоборот;

г) игра-диалог «Давайте познакомимся».

Воспитатель. Дети, представте себе, что вы приехали из разных уголков нашей республики и хотите познакомиться друг с другом, показать свои игрушки и рассказать о себе (проигрывается несколько диалогов по образцу, предложенному воспитателем).

Тема X. Внешний вид человека и животных (4 занятия)

1. Лексика:

- а) голова, рука(и), нога(и), грудь, плечи, живот, спина;
- б) лицо, нос, рот, глаз(глаза), ухо(уши), живот, зуб(ы), губы, шея, хвост, лапа;
- в) правая, левая;
- г) вопрос *где?*

2. Грамматика:

- а) винительный падеж существительных во мн. ч. с переходным глаголом (*мой руки*).

3. Конструкции фраз и предложений:

- а) имя собст. + гл. +

{	сущ. (вин. п. мн. ч.)	
	сущ. (вин. п. ед. ч.) + и + сущ. (вин. п. мн. ч.)	— <i>Денис, мой руки!</i>
		— <i>Аня, мой лицо и глаза!</i>

(перех.)

- б) сущ. (мн. ч.) + гл.

{	сущ. (вин. п. мн. ч.)	— <i>Мальчики, мойте руки!</i>
	сущ. + и + сущ. (вин. п. мн. ч.)	— <i>Девочки, мойте уши и глаза!</i>

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

- а) игровая ситуация «Школа врачей».

Один ребенок (врач) обучает других, показывая на кукле или на ком-нибудь из детей: «Это нога. Это рука» и т. п.;

- б) речевое упражнение «Олины помощники».

Воспитатель.

— Дети, к нам пришла кукла Оля со своими помощниками. Я вам их покажу, а вы угадайте, кто эти помощники и что они помогают делать нашей Оле. (Показывает, как кукла шагает.) Это что? Это ноги. Да, помощники у Оли — ноги. Что они делают? (Ноги — ходят, прыгают, бегут, скачут, танцуют, залазят, катаются, тормозят, едут. Руки — берут, кладут, держат, моют, одевают, рисуют, вырезают, наклеивают. Глаза — смотрят, жмурятся, моргают, закрываются, открываются. Уши — слушают.) А как о них сказать ласково? (Ножки, ручки, глазки, зубки, ушки.)

— Дети, сейчас я буду читать стихотворение, а вы подсказывайте, кто Олины помощники. (Воспитатель читает отрывок стихотворения Е.Г. Каргановой «**Олины помощники**» и интонацией побуждает детей добавить слово.)

Оля весело бежит
К речке по дорожке,
А для этого нужны
Нашей Оле... ножки.

Оля ягодки берет
По две, по три штучки.
А для этого нужны
Нашей Оле... ручки.

После чтения отрывка стихотворения воспитатель обращается к детям с вопросами: «Кто твои помощники? Что они умеют делать?».

Игра вызывает большой интерес у детей и способствует точному усвоению лексики по данной теме;

в) детям предлагают при помощи слов нарисовать смешные картинки: *У кошки зеленый хвост; У медведя две ноги; У птицы уши;*

г) игровая ситуация «Где наши ручки?»

Воспитатель обращается к детям, приглашая интонацией к игре, шутке:

— Где наши ручки? Нет наших ручек? (Прячет руки за спину. Дети делают то же самое.) Вот наши ручки! (Показывают руки, играют пальцами.)

— Где же наши ножки? Нет наших ножек? (Дети прячут ноги под стул.) Вот наши ножки. (Топают ножками.)

— Где наши ручки? Чего нет? (Ручек.) Вот наши ручки.

— Где же наши ножки? Чего нет? (Ножек.) Вот наши ножки.

Повторить два-три раза.

Тема XI. Продукты питания (5 занятий)

1. Лексика:

а) чай, молоко, сок, кофе, какао, компот, вода, хлеб, сахар, соль, сыр, колбаса, печенье, масло, йогурт;

б) мясо, суп, каша (манная, рисовая, гречневая), котлета, конфета, мороженое, пирог, шоколад, торт;

в) ем – ешь, пью – пей, налить – налей, положить, мыть, отнести;

г) приятного аппетита;

2. Грамматика: форма 1-го л. глагола (*люблю, бегаю, ем, прыгаю*).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) я + $\left\{ \begin{array}{l} \text{гл.} \\ \text{гл.} + \text{и} + \text{гл.} \end{array} \right. \begin{array}{l} \text{— Я сплю.} \\ \text{— Я бегаю и прыгаю;} \end{array}$

б) я + гл. (перех) + $\left\{ \begin{array}{l} \text{сущ. (вин. п.)} \\ \text{сущ.} + \text{и} + \text{сущ.} \\ \text{(вин. п.)} \end{array} \right. \begin{array}{l} \text{— Я ем кашу.} \\ \text{— Я люблю мороженое и конфеты.} \end{array}$

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевая игра.

Активизация формы I лица глагола. Дети превращаются в зверей. Каждый должен рассказать, как он двигается: «Я рыба, я плаваю»; «Я кошка. Я бегаю и прыгаю». Рассказавший правильно получает картинку с изображением данного зверя;

б) игровая ситуация «Гастроном».

Сначала дети берут различные предметы (кубики, бумажки) и превращают их в продукты: «Это хлеб. Это котлета». Затем открывается магазин. Можно дать детям обязательное условие покупки нескольких продуктов (молоко и хлеб, масло и сыр);

в) игровая ситуация «Волшебная столовая».

Дети рассказывают, что они любят, и два волшебника тут же приносят им называемую еду. «Я люблю мороженое». — «Пожалуйста, мороженое!»;

г) речевое упражнение «Найди точное слово»:

— Узнай, о каком предмете я говорю: «Круглое, сладкое, румяное — что это?».

Предметы могут отличаться друг от друга не только по вкусу, но и по величине, цвету, форме.

— Дополни другими словами то, что я начну: «Сахар сладкий, а лимон... (кислый), соль соленая, а сахар ... (сладкий)» и т. д.;

д) игра «Экскурсия на кухню»;

е) речевое упражнение «Приготовим столы для гостей».

Воспитатель придумывает условные изображения для столов или использует настоящие столы, которые стоят в группе, и предлагает детям рассказать, что они хотят положить на первый стол, на второй стол.

Тема XII. В гостях (4 занятия)

1. Лексика:

а) *гость, подарок, заходи (те), ешь (те), пей (те), вот;*

б) *тарелка, чашка, блюдце, чайник, ложка, вилка, нож, стакан, кастрюля, разбить, уронить, поставить, поставь.*

2. Грамматика: конструкции с **вот** (*вот чашка, вот блюдце*).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) вот +	{	сущ.	— <i>Вот тарелка.</i>
		сущ. + и + сущ.	— <i>Вот чашка и блюдце.</i>
		прил. + сущ.	— <i>Вот синяя чашка.</i>
		мест. (мой, твой) + сущ.	— <i>Вот твоя чашка.</i>

б) гл. (пов. накл., ед. ч. и мн. ч.) + сущ. (вин. п.) + и + гл. (пов. накл., ед. ч. и мн. ч.) + сущ. (вин. п.) — *Возьми чашку и пей чай. Возьмите вилки и ешьте котлеты.*

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) игра-диалог «В гостях у зверей».

Звери приходят в гости к медведю (лисе, кошке и т. д.). Гость стучится в дверь, называет себя: «Здравствуй, я волк». Хозяин здоровается, приглашает садиться, угощает: «Ешь печенье. Пей молоко». Гость благодарит и рассказывает, какую еду он любит;

б) игровая ситуация «Магазин посуды».

Сначала дети выбирают продавца — того, кто сумел назвать больше предметов в магазине: «Это чашка. Это ложка» и т. п. Затем открывается магазин, где продается разноцветная посуда. Дети делают покупки и рассказывают о них: «У меня красный чайник, белая чашка, две тарелки» и т. п. Выигрывает тот, кто купил больше всего предметов или подобрал разные предметы по цвету (красные чашки, чайник и т. п.).

Тема XIII. Дом, в котором я живу (5 занятий)

1. Лексика:

а) республика, столица, село, город, улица, игрушка, дом, квартира, подъезд, соседи;

б) под, комната, прихожая, кухня, ванная, спальня, гостиная, пол, потолок, стена, диван, кровать, дверь, окно, крыша, балкон;

в) шкаф, кресло, стул, стол, картина, лампа, ковер, телевизор, холодильник, компьютер;

г) играть, стоять, нести, жить, убирать, подметать, мыть, поливать, вытирать;

д) предлоги: в, на, за, около, под.

2. Грамматика:

а) формы предложного падежа с предлогами *в, на*;

б) формы творительного падежа с предлогом *под*;

в) употребление форм родительного падежа с предлогом *около*;

г) форма 3-го л. ед. ч. глагола (*стоит, живет*).

3. Конструкции фраз и предложений:

- а) сущ. имя собств. $\left\{ \begin{array}{l} + \text{гл. (3-е л. ед.ч.)} \\ \end{array} \right.$ — *Стул стоит.*
— *Виорика прыгает.*
- б) сущ. имя собств. $\left\{ \begin{array}{l} + \text{гл. (перех. 3-е л. ед. ч.)} + \\ \text{сущ. (вин. п.)} \end{array} \right.$ — *Кошка моет нос.*
— *Нина пьет молоко.*
- в) сущ. имя собств. $\left\{ \begin{array}{l} \text{гл. + и + гл.} \\ \text{гл. + (сущ. + и + сущ.)} \end{array} \right.$ — *Птица летает и прыгает.*
— *Ира любит молоко и конфеты.*
- г) сущ. имя собств. $\left\{ \begin{array}{l} \text{гл. + предл. + сущ.} \end{array} \right.$ — *Кошка сидит на ковре.*
— *Виорика стоит около двери.*
- д) (прил. + сущ.) + гл. + предл. + сущ.
— *Красивая игрушка лежит под столом.*
- предл. + сущ. + $\left\{ \begin{array}{l} \text{числ. + сущ.} \\ \text{прил. + сущ.} \end{array} \right.$ — *На столе три куклы.*
— *На столе белая машина.*
- е) предл. + сущ. + нет + сущ. (род. п.) — *На столе нет хлеба.*

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) игровая ситуация «Мебельный магазин».

Дети выбирают продавца — того, кто лучше всех называл мебель (игрушки или картинки, желательно разного цвета). Затем открывается магазин;

б) игровое упражнение «Строительство дома».

Детям раздают части разборного дома или кубики и картонки. Затем начинается строительство («У меня пол»; «У меня стена» и т. п.). Ребенок, по вине которого строительство задерживается, выбывает из игры — передает свою игрушку другому;

в) игровая ситуация «Разноцветные дома».

Каждый ребенок называет цвет, который ему больше всего нравится («Я люблю красный»; «Я люблю зеленый» и т. п.). Затем дети берут в руки воображаемые кисти, красят дома в выбранные цвета и рассказывают: «Я живу в красном доме. У меня красный пол, стены» и т. п.;

г) игровая ситуация «Угадай, где спрятано».

Воспитатель прячет мелкие игрушки при помощи стоящей на столе коробки (*на коробке, в коробке, под коробкой* и т. п.). После того как дети в этой игровой ситуации продемонстрируют достаточный навык употребления предлогов, можно прятать игрушки уже с помощью двух-трех предметов;

д) игра «В гостях у Карлсона».

Дети идут в гости к Карлсону и рассказывают, какой беспорядок у него застают: «Тарелка на полу. Конфеты под столом» и т. п.

Тема XIV. Признаки и свойства (5 занятий)

1. Лексика:

а) большой, маленький, чистый, грязный, хороший, умный, теплый, холодный, горячий, глупый, жадный;

б) красивый, некрасивый, добрый, длинный, короткий, вкусный, невкусный, этот (эта), это (эти), а (союз), новый, высокий.

2. Грамматика: форма предложного падежа прилагательных (*в хорошем доме, на большом столе*).

3. Конструкции фраз и предложений:

я	{	+ гл. + предл. +	— Я живу в большом доме.
а) сущ.		прил. + сущ.	— Девочка сидит на красном стуле.
имя собств.			— Саша стоит около большого окна.

б) (сущ. + прил.) + а + (сущ. + прил.) — Кошка маленькая, а медведь большой.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевое упражнение «Подбери пары» (активизация слов *большой, маленький, длинный, короткий, чистый, грязный*).

Подобрать пары игрушек одинакового названия так, чтобы они отличались по одному из данных признаков (два мяча одинакового цвета, но разного размера и т. п.);

б) речевое упражнение «Кто сумеет похвалить?».

Детям предъявляют предметные картинки. Тот, кто сумеет похвалить изображенный предмет, животное, еду и т. п. («Собака умная»; «Молоко вкусное»; «Дом большой» и т. п.), получает картинку;

в) речевое упражнение «Большой — маленький».

Дети должны назвать в одном высказывании что-нибудь большое и маленькое. Это могут быть предметы, находящиеся в групповой комнате, или животные («Медведь большой, а мышка маленькая»);

г) речевая игра «Уборка».

Сначала врач проверяет чистоту комнаты или рук детей и остается недоволен: «Пол грязный. Руки грязные» и т. п. Затем один ребенок назначается главным по уборке и распределяет обязанности: «Саша, помой пол» и т. п. Наконец, после уборки комиссия проверяет чистоту: «Руки чистые. Чашка чистая» и т. п.

Тема XV. Одежда и обувь (4 занятия)

1. Лексика:

а) платье, кофта, рубашка, свитер, шапка, майка, надень, сними, костюм, карман, шуба, юбка, халат, старый, новый, чистый, грязный;

б) брюки, шорты, колготки, ботинки, туфли, тапочки, сандалии, сапоги, варежки, шарф, одевайся, одевайтесь, надень, наденьте, сними, снимите;

в) покупать, продавать, чистить, стирать, вешать, гладить.

2. Грамматика: форма 1-го л. мн. ч. глагола (*бегаем, надеваем*).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) мы +	{	гл.	— Мы сидим.
		гл. + гл.	— Мы бегаем и прыгаем.
		гл. + предл. + сущ. (пр. п.)	— Мы живем в доме.
		гл. + (предл. + прил. + сущ. (пр. п.))	— Мы сидим в большой комнате.
б) мы +	{	сущ. (вин. п.)	— Мы моем руки.
		сущ. + и + сущ.	— Мы едим суп и кашу.
		прил. + сущ.	— Мы пьем горячий чай.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) игровая ситуация «Живая одежда».

Дети превращаются в различные предметы одежды и обуви, называют себя и занимают место в магазине. Покупателю достаточно назвать необходимую вещь, например: «Платье и ботинки!», как покупка «бежит» к нему;

б) речевое упражнение «Подберем костюм для куклы».

Детям раздают картинки с изображением одежды разных цветов (красное, желтое, зеленое платье и др.). Сначала они решают, какой цвет выбрать для куклы, и называют его: *красный, зеленый* и т. п. До начала игры педагог кладет в кармашек платья куклы кусочек цветной бумаги — этот цвет любит кукла. Как только кто-то из детей правильно угадает цвет, бумажку вынимают, и начинается подбор одежды. Дети смотрят на свои картинки и говорят: «У меня красное платье»; «У меня красная шапка» и т. п.;

в) речевая игра «Про кого я говорю».

Взрослый описывает сидящего перед ним ребенка, называя детали его одежды и внешнего вида, например: «Это девочка, на ней юбка и кофточка, волосы у нее светлые, бант красный. Она любит играть с куклой Таней. Она любит прыгать». По примеру воспитателя дети сами составляют описания друзей своей группы;

г) речевое упражнение «Кто больше назовет действий».

Приходит Неумейка и приносит картинки, а дети должны подобрать всевозможные слова, обозначающие действия этого предмета или явления. Например:

— Что можно сделать с одеждой? (Стирать, гладить, надеть, зашить, запачкать.)

Тема XVI. Мое Приднестровье (4 занятия)

1. Лексика:

а) Родина, республика, столица, площадь, троллейбус, сесть на, ехать на, билет, автобус, парк, лес, улица, река, Днестр, город, район, село;

б) красивый, большой, высокий, широкий, родной, новый, чистый;

в) называется, находится, живем, любим, трудятся, собирают, видеть, идти, гулять, хотеть;

г) сюда, туда, тут, там.

2. Грамматика:

а) форма 1-го л. мн. и ед. ч. глагола (*люблю – любим, гуляю – гуляем, наблюдаю – наблюдаем*);

б) предлоги направления (*в, на, у, через, к*);

в) личные местоимения (*я, ты, он, она, мы, вы, они*).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) личн. мест., сущ., имя собств. + гл. движения + предл. напр. + сущ.;

б) мест., сущ., имя собств. + *ехать* (наст., прош., буд. вр.) + на + название вида транспорта;

в) употребление в высказываниях неопределенной формы глагола (*люблю гулять, хочу отдыхать*);

г) примеры конструкций со словами по теме:

Рыбница — большой и красивый город. Село красивое и родное. Мы любим свою Родину. Вот музей и библиотека. Люди едут в троллейбусе.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) игровая ситуация «Интернет-общение из Тирасполя».

Дети отправляются в Тирасполь и оттуда сообщают родственникам или друзьям о том, что им нравится в Тирасполе, где они были на экскурсии, что видели и т. д.;

б) речевая ситуация «Мой город (село)».

Дети рассказывают о своем городе (селе), в котором они живут (описывают улицы, дома, их цвет, высоту, передвижение транспорта; называют свой адрес);

в) игра-экскурсия «Моя республика» (по фотографиям и иллюстрациям).

Педагог показывает детям фотографии и картинки с видами достопримечательностей Приднестровья. Дети узнают знакомые места и рассказывают о них.

Тема XVII. Повторение (2 занятия)

1. Активизация в группировки слов по темам (животные, еда, одежда и т. п.).

2. Активизация грамматических навыков.

3. Проверка усвоения речевых навыков с опорой на новые картинки.

4. Проверка умений максимального использования освоенных слов и речевых навыков в речевых играх, упражнениях, игровых обучающих ситуациях.

III год обучения (68 занятий)

Тема I. Счет от 5 до 10 (5 занятий)

1. Лексика:

- а) пять, шесть, семь, восемь, девять, десять;
- б) первый, второй, третий, четвертый, пятый, последний этаж;
- в) считать, посчитай, посчитайте; вопрос *сколько?*

2. Грамматика:

- а) употребление порядковых числительных в сочетании с существительными муж. и жен. рода (*первый этаж, вторая машина*).

3. Конструкции фраз и предложений:

- а) личн. мест. }
имя собств. } + порядк. числ.
сущ. }
 - Я первый.
 - Вероника третья.
 - Этаж третий.
- б) числ. + и + числ. = числ. — Два и три — пять.
- в) личн. мест. }
сущ. } + жить + предл. + порядк. числ.
имя собств. } + этаже
 - Я живу на первом этаже.
 - Девочка живет на втором этаже.
 - Паша живет на пятом этаже.
- г) гл. (перех.) + порядк. числ. + сущ. — Возьми третий кубик.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

- а) речевое упражнение «Правильный счет» (на активизацию названий числительных от пяти до десяти).

Педагог показывает детям наборы из нескольких предметов (флажков, карандашей и т. п.). Дети должны быстро назвать число предметов. Тот, кто назовет правильно, встает на место педагога. После того как дети усвоят названия числительных от пяти до десяти, можно составлять наборы количеством до десяти предметов, чтобы активизировать все названия числительных, предусмотренные программой;

- б) речевое упражнение на активизацию порядковых числительных.

Дети должны построиться в группы из пяти человек, назвав свой номер («Я первый»; «Я второй» и т. п. Как только набирается группа из пяти человек, педагог объявляет, что строится следующая группа);

- в) то же, но построением руководит кто-нибудь из детей, говоря: «Таня первая, Олег второй» и т. п.;

- г) игровая ситуация «Строительство дома».

Детям раздают кубики — «этажи». Педагог объясняет, что каждый должен принять участие в строительстве дома и сказать, у кого какой этаж. Дети говорят (в соответствии с ситуацией): «У меня первый этаж»; «У меня второй этаж» и т. п. и кладут свои кубики на соответствующие места.

Тема II. Овощи и фрукты (4 занятия)

1. Лексика:

а) яблоко, груша, слива, вишня, абрикос, виноград, перец, баклажан, лимон, арбуз, дыня, картошка, капуста, морковь, лук, помидор, огурец, апельсин;

б) вкусный, невкусный, сладкий, горький, кислый, полезный;

2. Грамматика:

а) активизация пройденных конструкций: сочетания количественных числительных и прилагательных с существительным (*два яблока, красный помидор*); конструкции с глаголом *любить* (*я люблю яблоки; заяц любит капусту*).

3. Конструкции фраз и предложений: примеры активизации пройденных конструкций на новом лексическом материале: «Я люблю яблоки и груши», «У меня два помидора и один огурец», «Возьми большое яблоко», «Дай мне, пожалуйста, четыре помидора и два огурца».

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевое упражнение «Дайте каждому то, что он любит».

Воспитатель показывает детям картинки или муляжи, изображающие разные овощи и фрукты, и спрашивает, кто из них что любит. Дети отвечают. (Я люблю яблоки. Я люблю виноград и груши).

Воспитатель. «Таня любит яблоки. Света, дай ей одно яблоко».

б) игровая ситуация «Живые овощи и фрукты».

Дети изображают фрукты на деревьях (становятся на своих стульях на колени и говорят по своему выбору): «Я яблоко»; «Я груша» и т. п. Затем они изображают овощи в огороде (салятся на корточки);

в) игровая ситуация «Волшебный магазин».

Дети рассказывают, какие фрукты и овощи они любят, а два волшебника приносят им называемые овощи и фрукты.

г) игра «Осень в Приднестровье» с элементами театрализации.

Тема III. Знакомство (4 занятия)

1. Лексика:

а) ты, твой, твоя, твои, фамилия, год (года), подруга, друг, досуг; его (ее) зовут;

б) лет (5–6 лет), он, ему, его, она, ее, мы, нам, нас, наш, они, им, их;

в) детский сад, работаю (работает...), играть (играю...), как?, где?, кто?

2. Грамматика:

а) форма 3-го л. глагола (*любит, бегают*);

б) употребление вопросительных слов *где?, как?, кто?*;

в) падежные формы личных местоимений *он, его*.

3. Конструкции фраз и предложений:

а) мест. (3-е л. ед. ч.)	+	{	гл. (3-е л.)	— <i>Он играет.</i>
сущ.			гл. + и + гл. (3-е л.)	— <i>Кошка бегает и прыгает.</i>
имя собств.			гл. + сущ. (вин. п.)	— <i>Таня ест яблоко.</i>

б) сколько +	$\left\{ \begin{array}{l} \text{мест. (3-е л.)} \\ \text{сущ. + лет?} \\ \text{имя собств.} \\ \text{(3-е л.)} \end{array} \right.$	— <i>Сколько ему лет?</i>
		— <i>Сколько мальчику лет?</i>
		— <i>Сколько Вере лет?</i>
в) как +	$\left\{ \begin{array}{l} \text{мест. (род. п.) + зовут?} \\ \text{сущ. (род. п.)} \end{array} \right.$	— <i>Как тебя зовут?</i>
		— <i>Как мальчика зовут?</i>

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевое упражнение на активизацию конструкций «Сколько тебе лет?», «Мне ... года (лет)». Все дети превращаются в малышей («Мне один год») и затем постепенно вырастают («Мне два... три года... пять лет»);

б) речевое упражнение.

Воспитатель спрашивает у детей: «У кого есть младший брат или сестра? Сколько ему (ей) лет? У кого есть собака или кошка? Сколько ей лет? Какую игрушку ты любишь? Сколько ей лет?»

в) игровая ситуация на активизацию форм 3-го л. глагола.

Двое детей выполняют различные действия по своему желанию (например, один прыгает, другой спит). Остальные дети должны описать эти действия («Вера летает. Ольга прыгает» и т. п.). Тот, кто сумеет дать правильное высказывание, получает право сменить ребенка, о котором он рассказывал;

г) речевая игра «В зоопарке».

Дети представляют, что находятся в зоопарке, и рассказывают, каких зверей они видят. Необходимо также рассказать, что делает этот зверь («Медведь спит», «Слон ходит» и т. п.). Можно использовать в этой игре картинки с изображением животных в различных действиях и состояниях.

д) игра «Давайте познакомимся».

Педагог говорит детям, что на занятии сегодня новые куклы. Они хотят познакомиться с детьми. Педагог в роли куклы. — Меня зовут Ира, а как тебя зовут? — Мне пять лет, а сколько тебе лет? и т. п.

Тема IV. Профессия и работа (4 занятия)

1. Лексика:

а) врач, шофер, милиционер, агроном, учитель, учительница, охотник, пастух, повар, доярка, тракторист, космонавт, программист, строитель, летчик, рабочий, рыбак, солдат, инженер;

б) учить, лечить, водить (машину), варить, ловить, строить, продавать, покупать, шить;

в) больница, школа, стройка, поле, завод, фабрика, продавец, столовая, магазин, почта.

2. Грамматика: форма 2-го л. глагола (*работаешь, живешь*).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) имя собств. + ты +	$\left\{ \begin{array}{l} \text{гл. (2-е л.)} \\ \text{гл. + сущ. (вин. п.)} \\ \text{гл. + предл. + сущ.} \\ \text{гл. + прил. + сущ.} \end{array} \right.$	— <i>Вера, ты спишь?</i>
		— <i>Вера, ты любишь яблоки?</i>
		— <i>Вера, ты сидишь на стуле?</i>
		— <i>Вера, ты пьешь теплое молоко?</i>
б) где + ты + гл. (2-е л.)		— <i>Где ты живешь? Где ты работаешь?</i>
где + он (она) + гл. (3-е л.)		— <i>Где он живет? Где она работает?</i>
в) что + ты + гл. (2-е л.)		— <i>Что ты делаешь? Что ты любишь?</i>
что + он (она) + гл. (3-е л.)		— <i>Что он делает? Что она любит?</i>

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевое упражнение.

Воспитатель показывает детям картинки с изображением людей разных профессий и спрашивает: «Кто это? Где он (она) работает? Что он (она) делает?».

б) речевое упражнение «Закончи предложение».

Воспитатель начинает предложение, а дети должны его закончить.

Врач лечит (детей, маму, бабушку...).

Повар варит (суп, борщ...)

Строитель строит... (дома, школы...) и т. д.

в) речевая игра на активизацию названий профессий.

Все дети по очереди должны выбрать себе профессию, сказав: «Я летчик»; «Я повар» и т. п. Затем они говорят, что будут делать на работе и уходят на работу;

г) игровая ситуация на активизацию форм 2-го л. глагола.

Ребенок прячется за шкаф (стол, стул или ширму) или становится за спины остальных детей так, чтобы его не было видно, и изображает какое-либо действие (например, ведет машину). Дети должны угадать, что он делает, задавая ему вопросы: «Ты спишь?»; «Ты ходишь?» и т. п.

Тема V. Мир вокруг (5 занятий)

1. Лексика:

а) лес, река, море, гора, трава, цветок, гриб, ягода, собирать, пруд, песок, расти, купаться;

б) небо, улица, город, двор, скамейка, сад, парк, земля, идти (иду, иди), видеть, гулять, хотеть, сюда, туда, тут, там, чтобы;

в) вижу (видим, видит), гулять (гуляю), хочу (хочет).

2. Грамматика: употребление в высказываниях неопределенной формы глагола (люблю гулять, хочу играть).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) ты + любишь хочешь	+	{ <ul style="list-style-type: none"> гл. (неопр. ф.) — Ты любишь играть? гл. (неопр. ф.) + сущ. (вин. п.) — Ты хочешь пить чай? гл. (неопр. ф.) + прил. + сущ. (вин. п.) — Ты хочешь большое яблоко?
б) личн. мест. + любить (хотеть)	+	{ <ul style="list-style-type: none"> гл. (неопр. ф.) — Я люблю бегать. гл. (неопр. ф.) + сущ. — Он любит собирать грибы;
в) сущ. + любить (хотеть)	+	{ <ul style="list-style-type: none"> гл. (н.ф.) + предл. + сущ. (пр. п.) — Дедушка любит сидеть на диване.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) активизация новой лексики.

Дети должны купить билеты в зоопарк (билеты представляют собой картинки с изображением какого-либо объекта окружающего мира: лес, река, дерево и т. п.). Право купить билет ребенок получает, если правильно назовет картинку («Это небо», «Это лес» и т. п.). Затем дети отправляются в зоопарк и там рассказывают, каких зверей они видят, что звери делают и т. п.;

б) то же, но условия игры усложняются: нужно описать изображение на картинке («Лес большой, зеленый», «Небо голубое» и т. д.);

в) речевая игра «Птицы».

Дети изображают птиц. Сначала каждый рассказывает («Я большая белая птица», «Я маленькая птица» и т. п.). Затем по команде педагога (или одного из детей) птицы разлетаются и, остановившись по его сигналу, говорят, где они находятся: «Я на дереве»; «Я в лесу» и т. п.;

г) речевая игра «Волшебные картинки».

Педагог объясняет детям, что можно при помощи слов «нарисовать» волшебную картинку, и дает образец (например: «Лес голубой. На дереве сидит собака и ест яблоки»). Затем дети по очереди выходят и «рисуют» картины. Нарисовавший самую интересную картину может получить какое-то поощрение;

д) речевая игра на активизацию неопределенной формы глагола.

Дети должны купить билеты для поездки в лес. Билет (это может быть любая картинка, цветная бумажка и т. п.) получает тот, кто сумеет рассказать, что он хочет делать в лесу («Я хочу играть», «Я хочу собирать грибы»).

Тема VI. Моя семья (4 занятия)

1. Лексика:

а) семья, дружный, помогать, мыть, подметать, вытирать, поливать, старый, старший, младший, какой?, какая?, кухня, ванная, убирать, воскресенье;

б) читать, книга, школьник, школьница, газета, смотреть, телевизор, сказка, фильм, интересный, компьютер.

2. Грамматика: форма 1-го л. мн. числа глагола (*бегаем, стим*).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) мы +	{	гл. (1-е л.)	— Мы читаем.
		гл. + и + гл.	— Мы играем и танцуем.
		гл. (перех.) + сущ. (вин. п.)	— Мы едим суп.
		гл. + прил. + сущ.	— Мы любим красные яблоки.
		гл. + предл. + сущ. (пр. п.)	— Мы живем в лесу.
б) мы +	{	любим + гл. (неопр. ф.)	— Мы любим танцевать.
		хотим + гл. (неопр. ф.) + и + гл.	— Мы хотим гулять и играть;
		(неопр. ф.)	

в) я + гл. + сущ. + гл. — Я умею пол подметать;

г) у нас + прил. + сущ. — У нас дружная семья.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) активизация форм 1-го л. мн. числа глагола. Дети делятся на пары и выполняют какие-либо действия (в игровой форме) (играют, моют пол, варят обед, читают и т. п.). Дети, взявшие на себя роли матерей, звонят по телефону домой, их малыши рассказывают, что они делают («Мы играем», «Мы читаем» и т. д.);

б) игровое речевое упражнение.

Воспитатель показывает детям картинку с изображением членов семьи за разнообразными занятиями (мама варит суп, бабушка моет чашки...). Воспитатель предлагает детям дополнить его предложения и показать на картинке то, о чем он сказал. Например: «Дедушка любит смотреть телевизор», «Папа читает газету»...;

в) речевая игра «Добавь слово».

Игра начинается со вступительной беседы о том, как дети помогают родителям, что они умеют делать.

Воспитатель. К нам в гости пришла кукла Оля. Она тоже любит помогать родным: бабушке, дедушке, папе, маме, братишке и сестренке. А что умеет делать Оля, мы сейчас угадаем.

Оля. Я умею постель... убирать. (*Глагол подбирают дети.*)

Я умею пол... подметать.

Я умею пыль... вытирать.

Я умею посуду... мыть, ополаскивать.

Я умею цветы... поливать.

Я помогаю стол... накрывать.

Я помогаю тарелки... расставлять.

Я помогаю вилки... раскладывать.

Я помогаю комнату... убирать.

При повторном проведении игры дети от хороших высказываний переходят к индивидуальным ответам;

г) активизация новой лексики. Сначала дети распределяют между собой роли (игровая ситуация «семья»: «Я мама», «Я папа» и т. д.), затем изображают какие-либо действия и рассказывают о них («Я смотрю телевизор», «Я одеваю дочку»);

д) инсценирование отрывка из русской народной сказки «Репка».

Тема VII. Спорт (4 занятия)

1. Лексика:

а) спорт, спортсмен, играть в футбол (волейбол, хоккей), могу (может, можешь, можем), быстро;

б) велосипед, коньки, лыжи, зарядка, хорошо, умею (умеет...), кататься (на), плавать, прыгать.

2. Грамматика:

а) конструкция *давай (давайте)* + неопределенная форма глагола (давай играть, давай бегать);

б) глаголы *могу (можешь, может, можем), умею (умеет...)* с неопределенной формой глагола (*умею играть, может плавать*).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) давай(те) +	}		гл. (неопр. ф.)	— <i>Давайте играть.</i>				
			гл. (неопр. ф.) + и + гл. (неопр. ф.)	— <i>Давайте бегать и прыгать.</i>				
			гл. (неопр. ф.) + сущ. (вин. п.)	— <i>Давай есть яблоки.</i>				
б) личн. мест. сущ. имя собств.	}	+ мочь (<i>уметь</i>)	+	гл. (неопр. ф.)	— <i>Я могу плавать.</i>			
				гл. + и + гл.	— <i>Кошка умеет бегать. и прыгать.</i>			
				гл. (неопр. ф.) + сущ. (вин. п.)	— <i>Вера умеет варить суп.</i>			
				гл. + предл. + сущ. (пр. п.)	— <i>Я могу кататься на велосипеде.</i>			
в) мой твой	}	+ сущ.	+	<i>может</i>	+	}	гл. (неопр. ф.)	— <i>Мой папа умеет плавать.</i>
				<i>умеет</i>			гл. + и + гл. (неопр. ф.)	— <i>Твой кот умеет прыгать и бегать.</i>

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) подвижная игра (активизация конструкций «*давай(те)* + неопределенная форма глагола»).

Дети по очереди предлагают: «Давайте бегать», «Давайте летать» и т. п.;

б) речевая игра «Разложи картинки».

Детям раздают по две картинки, изображающих два последовательных действия (мальчик умывается и делает зарядку; девочка катается на велосипеде и бросает мяч и т.п.). Ребенок должен назвать действия персонажей и составить короткий рассказ, в котором должны быть четко видны начало и конец действия.

в) речевая игра «Поход на стадион».

Чтобы купить билеты на стадион, дети должны превратиться в спортсменов и рассказать, какими видами спорта они занимаются («Я катаюсь на лыжах»; «Я играю в футбол» и т. п.);

г) речевая игра «Мы любим спорт».

Воспитатель предлагает составить совместный рассказ по схеме о спорте про Олю и Колю: «Как-то раз Оля... (проснулась, сделала зарядку и решила пойти с братом на полянку). Дети взяли с собой... (мячи). Оля и Коля хотят стать спортсменами.

На полянке... (они увидели зайчика), который... (так испугался, что не мог двигаться). И вдруг... (заяц побежал от ребят). А Оле и Коле... (стало очень весело)».

Тема VIII. Школа (5 занятий)

1. Лексика:

а) урок, ученик, ученица, учительница (учитель), азбука, букварь, тетрадь, товарищ, дежурный, класс, звонок, перемена, расписание, учиться; столовая, коридор, лестница, класс, кабинет;

б) ранец, парта, пенал, ручка, карандаш, фломастер, линейка, краски, картинка, мел, доска, тряпка, здесь, лежать, вытирать, сидеть;

в) слово, стихи, загадка, по-русски, больше, меньше, знать, отвечать, сказать, повторить, считать, рисовать, лепить.

2. Грамматика: формы прошедшего времени (*муж. и жен. род, ед. ч., мн. ч.*).

3. Конструкции фраз и предложений:

личн. мест. + гл. (пр. вр.)

— *Я читал.*

сущ. (ед. ч.) + *и* + гл. (пр. вр.)

— *Мальчик читал и писал.*

сущ. (мн. ч.) + гл. (пр. вр.) + сущ. (вин. п.)

— *Дети вытирали доску.*

имя собств. + гл. + прил. + сущ. (вин. п.)

— *Анна читала интересную книгу.*

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) подвижная игра (активизация форм прошедшего времени).

Педагог предлагает детям выполнять действия по желанию, а затем они рассказывают о том, что делали. Тот, кто сумел рассказать правильно, остается выполнять следующее действие, кто ошибся — садится на место;

б) та же ситуация, но один из детей (или группа из двух-четырех человек) выполняет роль наблюдателя. Он должен запомнить и рассказать, кто из детей что делал («Вера прыгала»; «Саша бегал» и т. п.). Остальные дети слушают и подтверждают правильность ответа («Да» или «Нет, я сидела»);

в) игровая ситуация. Мама приходит домой, и дети рассказывают, что они делали: «Я смотрел телевизор» и т. п. В этой же ситуации «старшие» могут рассказать о том, что делали «младшие» (роли распределяют сами дети перед игрой);

г) игровая ситуация «Школа».

Дети приходят в «школу». «Учитель» знакомит детей с учебными предметами и школьными вещами («Это доска. Это парта» и т. д.). Затем выбирается «дежурный» — тот, кто лучше запомнил названия предметов, и учитель проводит «урок»: «Иди к доске», «Повтори...», «Скажи...» и т. д.

Тема IX. Мой день (4 занятия)

1. Лексика:

а) утро — утром, день — днем, вечер — вечером, ночь — ночью, буду (будешь, будет, будем, будут); дни недели (понедельник...), вчера, сегодня, завтра;

б) умываться, вставать, надевать, раздевать(ся), одевать(ся), завтрак, обед, ужин, на завтрак, на обед, на ужин, завтракать, обедать, ужинать, ложиться, спать; прогулка, играть вместе, убирать кровать, отдыхать.

2. Грамматика:

а) будущее время (с глаголом *буду*);

б) наречия времени и обстоятельства (*утром, вечером, на завтрак*).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) личн. мест. сущ. и м я собств.	+	{ буду будет	+	{ гл. (неопр. ф.) гл. + и + гл. гл. + сущ (вин. п.) гл. + предл. + сущ.	{ — Я буду умываться. — Девочка будет вставать и умываться. — Вера будет читать, книгу. — Анна будет сидеть на стуле.
б) наре- чия време- ни	+	{ личн. мест. сущ. имя собств.	+	{ гл. (наст., пр., буд. вр.) гл. + и + гл. (наст., пр., буд. вр.) гл. + сущ. гл. + предл. + сущ. (пр. п.)	{ — Утром мы играли. — Утром дети умываются и завтракают. — Вечером Родика читала книгу. — Днем Ваня гулял в парке.
в) на ужин (обед, завтрак)	+	{ личн. мест. сущ. имя собств.	+	{ есть пить (наст., пр., буд. вр.)	{ сущ. + и + + сущ. { — На завтрак я ем кашу. — На ужин кошка пила молоко. — На обед дети едят суп и котлеты.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевое упражнение «Закончи предложение».

Воспитатель начинает предложение, а дети заканчивают: «Утром Петя... (умылся и завтракал), «Вечером Ленуца (гуляла в парке, ужинала), «Днем папа... (работает на заводе)» и т. д.;

б) на активизацию конструкций с будущим временем глагола. Игра «Уборка». Дети должны рассказать, что каждый из них будет делать во время уборки («Я буду мыть двери» и т. п.), а затем изобразить соответствующие действия;

в) игра «На стадионе».

Дети делятся на группы. Каждая группа должна получить билет на стадион, если дети сумеют рассказать, каким видом спорта будет заниматься данная группа («Мы будем кататься на лыжах»; «Мы будем играть в футбол»; «Мы будем плавать» и т. д.);

г) игровая ситуация «Столовая в лесу».

Звери приходят в столовую и рассказывают повару, что они едят в течение дня («Я медведь. На завтрак я ем кашу. На обед я ем суп» и т. п.).

Тема X. Обозначение времени (5 занятий)

1. Лексика: час, часы, сегодня, вчера, завтра, сейчас, когда?.

2. Грамматика: наречия времени (*завтра, вчера* и др.).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) когда	+	{ л и ч н . мест. сущ. }	+	гл. (наст., пр., буд. вр.)	— Когда ты завтракаешь?
					— Когда брат приехал?
					— Когда Светлана будет читать книгу?
б) сегодня завтра	+	{ м е с т . сущ. имя собств. }	+	гл. (буд. вр.)	— Сегодня я буду гулять.
				гл. + и + гл. (буд. вр.)	— Завтра дети будут рисовать и смотреть телевизор.
				гл. (буд. вр.) + сущ.	— Сегодня Вера будет варить суп.
в) сегодня вчера	+	{ м е с т . сущ. и м я собств. }	+	гл. (пр. вр.)	— Вчера мы гуляли.
				гл. + и + гл. (пр. вр.)	— Сегодня дети ели кашу.
				гл. (пр. вр.) + сущ.	— Вчера Вера купила большие яблоки.
				гл. + прил. + сущ.	— Вчера дети гуляли и играли.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) игра, в которой дети учатся правильно ориентироваться в ситуации при выборе времени глагола.

Дети превращаются в зверей и рассказывают, что они делали: что ели; что видели вчера, сегодня; что будут делать завтра;

б) игровая ситуация «Хорошие дела».

Каждый ребенок должен рассказать о каком-нибудь хорошем деле, которое он сделал вчера и сегодня (на самом деле и в воображении). Выигрывает тот, кто и сегодня, и вчера совершил что-то хорошее («Вчера я мыл пол, сегодня я дал кошке молока» и т. д.);

в) игра «Лесная газета».

Дети читают «лесную газету» (это может быть лист бумаги или с рисунком леса, или с наклеенными изображениями животных, или просто чистый). Дети должны придумать и «прочитать», какие события произошли в лесу вчера, сегодня, что будет завтра. Например: «Вчера медведь ловил рыбу», «Завтра зайцы и медведи будут играть в футбол» и т. д.

Тема XI. Личная гигиена и забота о здоровье (5 занятий)

1. Лексика:

а) гигиена, лицо, волосы, причесываться, болеть, зубы, чистить, мыло;

б) болит, заболел(а), лекарство, принимать, нужно, нельзя вызвать (врача), можно, здоров(а); рецепт, градусник, температура, таблетки, скорая помощь.

2. Грамматика: конструкция с модальными глаголами (можно, нужно, нельзя) + неопределенная форма глагола.

3. Конструкции фраз и предложений:

а) мод. слово	+	{ гл. (неопр. ф.) гл. + и + гл. (неопр. ф.) гл. + сущ. (вин. п.) (гл. + сущ.) + и + (гл. + сущ.) }	— Нельзя бегать.
			— Нужно умываться и причесываться.
			— Можно пить чай.
			— Нужно есть суп и пить молоко.

б) у + $\left\{ \begin{array}{l} \text{личн. мест.} \\ \text{сущ. (род. п.)} \\ \text{имя собств.} \\ \text{(род. п.)} \end{array} \right\} + \text{болит} + \left\{ \begin{array}{l} \text{сущ.} \\ \text{сущ. + и + сущ.} \\ \text{сущ.} \end{array} \right\} \begin{array}{l} \text{— У меня болит нога.} \\ \text{— У кошки болят уши и лапы.} \\ \text{— У Светы болит голова.} \end{array}$

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) активизация новой лексики.

Дети играют во врачей и рассказывают, что они умеют лечить («Я умею лечить зубы»; «Я умею лечить глаза»);

б) игровая ситуация «Что болит?».

Один из детей изображает больного, но не рассказывает, что у него болит. Остальные выясняют это с помощью вопросов: «У тебя болит рука?»; «У тебя болят глаза?» и т. п. Больной отвечает «да» или «нет»;

в) игра-диалог «Вызов врача».

Мама приходит домой, и дочка (сын) рассказывает ей о своей болезни: «Мама, у меня болит голова (рука и др.)». Мама звонит врачу: «Здравствуйте. У меня заболел сын. (Мой сын заболел). У него болит голова». Врач спрашивает: «Как зовут сына? Сколько ему лет?», затем приходит, осматривает больного и назначает лечение: «Нужно пить горячее молоко»; «Нужно пить лекарство» и т. п.;

г) то же, но болеет какой-нибудь зверь. Остальные звери звонят доктору Айболиту или идут за ним.

Тема XII. Времена года и погода (4 занятия)

1. Лексика:

а) лето (летом), весна (весной), зима (зимой), осень (осенью), погода;

б) снег, дождь, солнце, светит, тепло, холодно, жарко, ветер, сильный, таять, вдруг.

2. Грамматика: выражение отрицания при помощи частицы **не** в разных конструкциях.

3. Конструкции фраз и предложений:

а) $\left. \begin{array}{l} \text{личн. мест.} \\ \text{имя собств.} \\ \text{сущ.} \end{array} \right\} + \text{не} + \left\{ \begin{array}{l} \text{сущ.} \\ \text{прил. + сущ.} \\ \text{сущ. + а + сущ.} \end{array} \right\} \begin{array}{l} \text{— Я не медведь.} \\ \text{— Вера не маленькая девочка.} \\ \text{— Папа не космонавт, а летчик.} \end{array}$

б) $\left. \begin{array}{l} \text{личн. мест.} \\ \text{имя собств.} \\ \text{сущ.} \end{array} \right\} + \text{не} + \left\{ \begin{array}{l} \text{гл. (наст., пр., буд. вр.)} \\ \text{буду + гл. + (неопр. ф.)} \\ \text{гл. + сущ. (вин. п.)} \end{array} \right\} \begin{array}{l} \text{— Я не бегаю.} \\ \text{— Петя не спал.} \\ \text{— Мы не будем плавать.} \\ \text{— Собака не любит рыбу.} \end{array}$

в) нар. времени + нар. — *Зимой холодно. Летом жарко.*

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевое упражнение.

Воспитатель задает детям вопросы типа: «Что мы делаем, когда жарко? Что мы делаем, когда холодно? Что мы делаем зимой?» и т. д.;

б) игровая ситуация «Плохая погода».

То же, но диктор по радио дает описание плохой погоды: «Сегодня холодно. Сильный ветер. Идет снег (дождь)» и т. п.;

в) игра «Хорошая и плохая погода в лесу».

Дети превращаются в зверей, кто-то читает прогноз погоды в лесной газете, затем разные звери рассказывают, что они делают в хорошую и плохую погоду;

г) игра «Угадай, какое время года».

Педагог, а затем один из детей дает описание природы в какое-нибудь время года: «Холодно, идет дождь. Деревья в лесу желтые и красные» и т. п. Дети должны правильно угадать время года и назвать его;

д) игровая ситуация «Хорошая погода».

По радио диктор (сначала эту роль играет педагог, а затем кто-то из детей) объявляет, какая сегодня погода: «Сегодня тепло. Дождя нет. Ветра нет. Солнце светит» и т. п.

Дети предлагают, куда можно пойти: «Давайте пойдем в лес (парк, на речку и т. п.)». Принимается предложение того ребенка, который не только сумеет назвать место прогулки, но и рассказать, чем там можно будет заняться: «В лесу мы будем собирать грибы (гулять)» и т. п.

Тема XIII. Город и транспорт (4 занятия)

1. Лексика:

а) город, улица, проспект, площадь, переход, светофор; село, дача, далеко, близко, сад, огород, театр, музей, библиотека, университет;

б) метро, поезд, вагон, троллейбус, маршрутное такси, автобус, пассажир, водитель, грузовик, сесть (на), ехать (на), выйти из, войти в, вход, выход, кино, билет.

2. Грамматика: предлоги направления **в, на, к**.

3. Конструкции фраз и предложений:

а) личн. мест. сущ. имя собств.	} + гл. движения + предл. напр. + + сущ.	— Я иду в магазин.	
		— Мама ушла на работу.	
		— Андрей едет в зоопарк;	
б) личн. мест. сущ. имя собств.	} + любить + хотеть	{ гл. движ + пр. + + сущ.	— Я люблю ходить в кино.
			— Папа хочет идти в театр.
			— Нина любит ходить в зоопарк;
в) мест. сущ. имя собств.	} + ехать (наст., пр., буд. вр.) + на + + название вида транспорта	— Я еду на автобусе. Папа поедет на машине. Петя ехал на поезде.	

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевая игра. Воспитатель: «Славик, ты будешь ехать на красной машине, Марина — на автобусе, Света поедет в троллейбусе» и т. д. Дети находят изображения тех видов транспорта, на которых «уехали» дети. Потом воспитатель спрашивает у детей, кто на чем уехал, дети отвечают;

б) речевая игра «Живые машины».

Дети превращаются в различные виды транспорта («Я машина»; «Я самолет») и приглашают пассажиров: «Садитесь на меня, я еду в лес (зоопарк, кинотеатр и т. п.)»;

в) речевая игра «Прогулка по городу».

Сначала дети предлагают, куда пойти («Давайте пойдём в зоопарк... музей»). Затем обсуждают, как проехать («Давайте поедём на автобусе... троллейбусе»). Наконец, они приезжают в зоопарк (кино) и рассказывают, что видят там, что делают;

г) игровая ситуация «Семья» (активизация предлогов направления и глаголов в прошедшем времени).

Дома остается один из членов семьи, остальные уходят, шепнув ему на ухо, куда они отправляются («Я иду в магазин», «Я к врачу») (роли выбираются детьми по желанию перед игрой). Затем оставшийся дома член семьи должен запомнить и рассказать, куда кто ушел («Мама ушла в магазин... Папа ушел на работу...»);

д) игровая ситуация «Необыкновенный город».

Дети рассказывают о необыкновенном городе, в котором они живут (цвет домов, улиц, передвижение транспорта, жизнь людей). Например: «Мой дом зеленый и маленький. Я живу на втором этаже. На первом этаже живет кошка, на последнем птица. В городе машины и автобусы летают в небе».

Тема XIV. Моя республика (4 занятия)

1. Лексика:

а) республика, Родина, Приднестрвская Молдавская Республика, прекрасный, красивый, народ, мир, русский язык;

б) Тирасполь, столица, традиции, площадь А.В. Суворова, звезда, труд.

2. Грамматика: активизация пройденных конструкций.

3. Конструкции фраз и предложений:

Наш родной край очень красивый. Мы уважаем традиции разных народов. Народы разных национальностей живут дружно.

Примеры конструкций с новыми словами:

Тирасполь — столица Приднестровской Молдавской Республики. Тирасполь — большой и красивый город. Люди едут в троллейбусах, в маршрутных такси. Я вижу площадь А.В. Суворова, реку Днестр, Кицканский лес.

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) речевая игра «Путевка на экскурсию по республике».

Путевку получает ребенок, который правильно назовет столицу нашей республики, расскажет о Тирасполе («Тирасполь большой и красивый» и т. п.); о достопримечательностях нашей республики, о природе, городах и селах, людях, которые в ней живут;

б) речевое упражнение «Кто будет экскурсоводом». Педагог показывает детям картинки и фотографии с видами Тирасполя. Ребенок, первым давший правильное название («Это главная улица»; «Это площадь Суворова», «Это Дворец Республики»), получает право быть экскурсоводом;

в) речевая ситуация «Интернет — письмо другу». Воспитатель предлагает детям написать письмо в электронном виде о нашей Родине друзьям из другой республики о том, какой наш край, где они живут, что делают и т. п. (ребята диктуют воспитателю, в конце занятия воспитатель зачитывает письмо).

Тема XV. Праздники (5 занятий)

1. Лексика.

а) праздник, Мэрцишор, Масленица, День защиты детей, День Победы, Первое мая, День Республики, День города, День села, День защитника Отечества, парад, демонстрация, праздничный салют, Восьмое марта, женский день, Пасха;

б) день рождения, Новый год, Рождество, елка, Дед Мороз, Снегурочка, наряжать елку, подарок, отмечать, приглашать, поздравлять, утренник, концерт, стихи, песня, музыка, дарить, каникулы.

2. Грамматика: употребление предлога **с** с формами творительного падежа (*с мамой, с праздником*).

3. Конструкции фраз и предложений:

а) личн. мест. сущ. имя собств.	} + гл. + предл. + сущ. + с + сущ. (тв. п.)	— Я иду в кино с мамой.
		— Девочка играет во дворе с собакой;
		— Светлана идет в кино с братом;

б) поздравляю с + название праздника (тв. п.) — *Поздравляю с Новым годом. Поздравляю с днем рождения.*

4. Образцы речевых игр, упражнений, игровых обучающих ситуаций:

а) активизация новой лексики.

Игра «Говорящий календарь». Один ребенок («календарь») объявляет, какой праздник наступил (День Республики, День Победы), а дети по очереди рассказывают, что они делают: «Я иду на парад», «Я смотрю телевизор» и т. п.;

б) то же, но дети рассказывают о своих приготовлениях к празднику, о том, как готовятся к данному празднику в семье («Мама печет пирог») и т. п.;

в) игра «Новый год в лесу».

Дети превращаются в зверей, рассказывают, как готовятся к Новому году, какие подарки получают разные звери, чем они украшают елку и т. д.;

г) игра «День рождения».

Кто-то из детей играет роль именинника, а кто-то — мамы и папы. Родители именинника обсуждают, что ему подарить («Давай подарим...»; «Давай купим...»). Затем следуют приглашение гостей, приход гостей, поздравления, угощение и т. п. (эту игру можно приурочить к реальному дню рождения кого-то из детей, совпадающему по времени с прохождением данной темы);

д) составление поздравления с праздником (дети диктуют, педагог пишет, в конце поздравления читаются);

е) речевая ситуация.

Воспитатель показывает детям картинки с изображением сказочных персонажей и дает задания: «Костя, поздравь Мальвина с Восьмым марта» (Чебурашку с днем рождения, Кота Матроскина — с Новым годом и Рождеством).

Тема XVI. Повторение (2 занятия)

1. Активизация пройденной лексики в речевых играх.

2. Активизация пройденной грамматики в речевых играх.

3. Проверка сформированности речевых навыков, правильности понимания пройденного языкового материала в подвижных играх, играх на угадывание.

ФОРМЫ ДИАГНОСТИКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Диагностика уровня сформированности речевых умений и навыков у дошкольников осуществляется в различных формах: ролевая игра, игра-соревнование, собеседование, тест, ситуативные задания, ответы на вопросы.

Текущая диагностика проводится в игровой форме на каждом занятии с целью проверки понимания и усвоения конкретного учебного материала.

Итоговая диагностика проводится в конце учебного года в форме тестовых, творческих заданий, ролевых игр, сюжетных диалогов, инсценировок сказок, утренников, праздников и развлечений).

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ РЕЧЕВОЙ ПОДГОТОВКИ ДОШКОЛЬНИКОВ

В результате трехгодичного обучения русскому языку дошкольник должен уметь:

— понимать обращенную к нему речь как в виде отдельных предложений, так и в виде короткого текста (в рамках предусмотренного программой языкового материала), соответственно выполняя задания, выбирая предмет или сюжетную картину по описанию, оценивая то или иное явление (предмет, ситуацию) по словесному описанию;

— давать команду одному или нескольким лицам в форме полного предложения;

— употреблять формы вежливости при высказывании просьбы и благодарности;

— давать развернутое описание предмета (явления, ситуации), указав наиболее существенные признаки (цвет, размер, местоположение, некоторые качества, принадлежность тому или иному лицу);

— описывать собственные действия и действия других лиц, указав время действия, его переход на какой-либо предмет;

— давать краткую оценку предмету или явлению;

— рассказывать о себе (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья);

— рассказывать о семье (о братьях и сестрах, о том, кем работают родители, что они делают дома);

— рассказывать о жизни в детском саду, о режиме дня;

— давать описание сюжетной картинки или воображаемой, наблюдаемой ситуации в форме рассказа из двух-восьми предложений;

— учить строить отдельные высказывания из двух-шести элементов, а также комплексы высказываний для описания различных предметов и явлений;

— вербально реализовывать намерения в пределах усвоенного лексического минимума.

По конкретным видам речевой деятельности у дошкольника должны быть сформированы следующие умения:

аудирование:

— умение различать в потоке отдельные звуки, слоги, слова, словосочетания и предложения;

— умение понять на слух информацию, содержащуюся как в монологической, так и в диалогической речи в рамках актуальных сфер общения;

говорение (в рамках изученных тем):

— умение самостоятельно составлять связные высказывания в соответствии с предложенной темой и коммуникативно заданной установкой;

— строить монологическое высказывание репродуктивного типа на основе услышанного или прочитанного учителем текста;

— умение отвечать на ключевые вопросы по содержанию услышанного или прочитанного учителем текста;

— умение адекватно реагировать на реплики собеседника, инициировать диалог и выражать коммуникативные намерения в минимальном наборе речевых ситуаций.

КРАТКИЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ К ПРОГРАММЕ

1. Решение воспитательных и общеразвивающих задач

Формирование интереса к изучению русского языка, воспитание патриотических и гражданских чувств — одни из основных задач программы обучения официальному (русскому) языку в детском саду. Для их решения необходимо широко использовать наглядный материал — картины и фотографии, изображающие природу, животный мир, труд и быт людей в различных уголках нашей республики. Важным методическим приемом служит создание проблемных ситуаций, опирающихся на уже сформированные нравственные представления детей, воспитывающих у ребенка сознание того, как важно знать русский язык, чтобы общаться с людьми разных национальностей, помогать друг другу в работе и трудных ситуациях, играть со сверстниками, говорящими на другом языке. Особенно важно это в начальный период обучения, когда языковой материал, которым владеют дети, еще недостаточно велик, чтобы обеспечить полноценное общение и игру на русском языке. Интерес к изучению русского языка, речевая активность могут обеспечиваться за счет максимально широкого использования на занятиях интересных для детей игровых ситуаций. Педагог должен постоянно создавать и поддерживать на занятиях обстановку доброжелательности, высокий эмоциональный настрой детей.

Воспитателю следует помнить, что перед ним стоит задача формирования элементарных, начальных навыков русской разговорной речи и что значительных результатов от всех детей ожидать сразу не приходится. Поэтому нет необходимости порицать ребенка за неправильный ответ. Педагог должен постоянно подчеркивать, что со временем каждый ребенок усвоит программный материал. Если какое-то предложение, слово, звук и т. п. затрудняет слабо успевающих детей, следует проводить работу с детьми высокого и среднего уровня подготовленности и затем снова возвращаться к слабым.

Поскольку методика обучения официальному (русскому) языку предоставляет педагогу возможность использовать на каждом занятии широкий и разнообразный набор игр, игровых ситуаций и игровых речевых действий, а также возможность выбирать, кто из детей будет выполнять данное речевое действие, необходимо соотно-

сить задания с реальными возможностями каждого ребенка. Такой индивидуальный подход в обучении русскому языку даст возможность избежать отрицательных эмоций у детей, поддержать у них уверенность в своих силах.

2. Методика обучения официальному(русскому) языку на занятиях

Общие принципы организации занятия:

- 1) управление процессом усвоения новых слов, фразовых конструкций;
- 2) учет особенностей родного и русского языков;
- 3) с самого начала обучения основное внимание направлять не на заучивание, запоминание отдельных слов, фраз и т. п., а на формирование речевой деятельности в двух ее основных видах: аудирование (слушание и понимание звучащей русской речи) и говорение на русском языке;
- 4) координация занятий по обучению официальному (русскому) языку с занятиями по развитию речи на родном языке.

При планировании занятия педагог должен чередовать разнообразные виды действий (игровых и речевых), постоянно варьировать подлежащий усвоению языковой материал с целью предупреждения утомления детей, снижения внимания. Необходимо всемерно учитывать большую подвижность детей дошкольного возраста и через каждые 5 минут организовывать игру, в которой они могли бы двигаться, слушая команды и указания на русском языке или сопровождая свои действия высказываниями на русском языке.

Методика работы над формированием навыков правильного произношения

Работая над произношением детей, педагогу необходимо прежде всего иметь в виду конечные цели обучения этому аспекту речи на русском языке.

Не следует добиваться безакцентного русского произношения на данном этапе обучения, так как, во-первых, это методически трудно достижимо, а во-вторых, психологически немотивированно и наименее интересно для детей дошкольного возраста. Необходимо формировать правильность произношения русских звуков до такой степени, чтобы не нарушалось значение слова и правильность его понимания. Например, звук **р** может быть различным по качеству (грассирующим, гортанным и др.), это создает определенный акцент при речи на русском языке, но никак не искажает значения слов и не мешает пониманию речи. Это означает, что такими различиями в произнесении звуков при обучении дошкольников можно пренебречь. Однако другие типичные неправильности при произнесении звука **р** (смещение его с **л**, гортанным **х** и др.) недопустимы, так как ведут к искажению значения слов.

В ходе фонетических упражнений последовательно вводятся и отрабатываются:

— произнесение изолированного звука (в тех случаях, когда имеются резкие артикуляционные отличия по сравнению с родным языком, педагог может не только продемонстрировать, но и объяснить детям, как нужно артикулировать данный звук);

— отработка сочетаний согласных звуков с различными гласными;

— отработка сочетаний наиболее трудных для детей согласных звуков (*с, з, ц, ш, ж, ч, щ, л, р*) с различными гласными;

— усвоение основных противопоставлений, характерных для фонетики русского языка:

- а) твердых и мягких согласных (*б – бь, д – дь, л – ль, р – рь, т – ть, н – нь* и др.),
- б) гласных различного ряда и подъема, сочетаний «й + гласный» (*а – я, ы – и* и др.),
- в) глухих и звонких согласных (*п – б, т – д, с – з, ф – в, ж – ш* и др.),
- г) внешне сходных звукосочетаний (*ай – ау, ав – ау* и др.).

Кроме того, в задачу обучения фонетике входит выработка у детей артикуляционной базы русского языка. Комплекс задач, связанных с обучением произношению, при наличии правильной методики может быть успешно решен, так как многие исследователи отмечают особую чувствительность детей пяти-шести лет к восприятию и овладению фонетическими особенностями второго языка.

Педагог должен обращать особое внимание на отработку тех звуков русского языка, которые отсутствуют в родной речи ребенка. При подготовке к занятиям он должен ознакомиться с различиями фонетических систем русского и родного языков, в первую очередь с теми, которые вызывают наибольшее количество ошибок.

Педагогу необходимо помнить, что работа по формированию звукопроизношения тесно связана с работой по усвоению словаря и грамматики. Поэтому в работе по усвоению того или иного звука нужно отталкиваться от темы, лексического и грамматического материала занятия. Основной метод формирования произношения — игровые фонетические упражнения или фонетические игры. При отработке звуков в данных играх важно строго соблюдать определенную последовательность действия.¹

1. Сначала в игровой ситуации необходимо привлечь внимание детей к обрабатываемому звуку, затем следует ввести новый звук (изолированно или в звукосочетании).

2. В случае необходимости объяснять детям артикуляцию звука.

3. Предоставить детям возможность сначала повторить звук, а затем произнести его в соответствии с игровым моментом.

4. Научить детей различать на слух звуки, которые смешиваются в произношении (например, [б–б’], [ы–и], и реагировать на каждый соответствующими игровыми действиями).

5. Научить ребенка самостоятельно произносить звуки в игре.

6. Включать в игру слова и фразы, содержащие обрабатываемый звук.

Формируя русское произношение, педагог должен заботиться об усвоении правильной интонации, характерной для данного языка. Это фразовые интонации повествования, вопроса, побуждения, перечисления, интонации незаконченной фразы.

Артикуляционные навыки и восприятие (воспроизведение) фонематических различий отрабатываются в особых упражнениях, построенных на игровых ситуациях. Можно указать следующие наиболее типичные игровые ситуации для обучения произношению:

а) звукоподражания (различным животным, машинам и др.). Возможны такие игровые задания: «Угадай, кто пришел»; «Узнай по голосу»; «Кто в домике живет»,

¹ Протасова Е.Ю. Формирование навыков произношения в книге «Методика обучения в национальном детском саду»

«Позови» и т. п.; подражание звукам, издаваемым большими и маленькими животными, птицами, грузовыми и легковыми автомобилями и др.;

б) называние предметов и животных именами, в которых содержались бы отрабатываемые звуки. Например, двух котят можно назвать «Мяу» и «Мау», затем предложить детям позвать их, рассказать, кто пришел и т. д.;

в) игры «Подбери похожие слова», «Найди пару». Различение слов, похожих по звучанию (по возможности наглядное представление фонетических различий в игре с опорой на реальные предметы, например, *мишка* и *мышка*; *козлик* – *ослик*; *ложка* – *кошка* и т. п.);

г) игра «Подбери слово». Воспитатель произносит слово с каким-нибудь из отрабатываемых звуков и спрашивает у детей, есть ли в этом слове звук... или нет. После ответов воспитатель предлагает детям подобрать по одному слову, в котором бы был заданный звук, а затем слова, в которых нет этого звука (5–6 примеров);

д) игра «Произнеси последний звук в слове».

Воспитатель показывает картинку, просит назвать, что на ней изображено, а потом сказать, какой в слове последний звук. Можно предложить детям подобрать на последний в слове звук другое слово.

Речевые физкультминутки

* * *

Петушок стоит на ножке

И клюет в саду горошки (*стоят на одной ноге, руками изображают, как петушок клюет*).

— Ой, устала ножка,

Похожу немножко (*ходьба на месте; то же другой ногой*).

* * *

Влево ножку, вправо ножку.

Незнайка пляшет под гармошку.

То присядет, то привстанет,

И нисколько не устанет (*движения по тексту*).

* * *

По реке спешит-плывет

Крокодил зубастый (*взмахи руками, имитирующие движения пловца*),

А у нас в лесу живет

Зайнышка ушастый (*прыгают, изображая зайчика*).

* * *

Самолет похож на птицу,

Вертолет — на стрекозу,

На жука похож автобус,

А юла — на егозу.

(Руки в стороны, повороты туловища. Вращают перед грудью руками, согнутыми в локтях. «Крутят руль», жужжат. Прыгают на одной ноге, поворачиваясь кругом.)

* * *

Буратино по утрам делает зарядку:
Раз — подпрыгнет,
Два — присядет
И пойдет на пятках *(движения по тексту)*.

* * *

Красная Шапочка по лесу идет.
Корзинку с пирожками девочка несет *(ходьба на месте. Говорят ласково)*,
А за ней на цыпочках — Серый волк,
Серый да голодный, все зубами — щелк да щелк! *(Ходьба на носках. Говорят грубым голосом.)*

* * *

Ванька-Встанька, Ванька-Встанька,
Ты качаться перестань-ка *(наклоны в стороны)*,
Сядь, немножко посиди *(приседания)*,
По дорожке походи *(ходьба на месте)*.
Надевай рубашку,
Встречай Неваляшку *(имитируют действия)*.

* * *

Мама-слониха топает тихо *(шагают тихо)*,
А слоненок Ромка топает громко *(шагают, высоко поднимая колени)*.
Топает, пляшет *(пляшут вприсядку)*,
Хоботочком машет *(машут рукой)*.

* * *

Звери упражняются *(сгибают, разгибают руки)*,
Спортом занимаются:
Ежик — бегом *(бег на месте)*,
Зайка — кувычком *(вращают руками, согнутыми в локтях)*.
Лисичка хочет похудеть:
Вправо-влево, вправо-влево
Стала хвостиком вертеть *(руки на поясе, вращение туловищем вправо-влево)*.

* * *

Голубь летает,
Бабочка порхает *(машут руками)*,
Орел в небе парит *(руки в стороны, повороты туловища)*,
Цапля на одной ноге стоит.

Она устала, отдыхает,
Ножку иногда меняет (*стоят попеременно на одной ноге*).

* * *

Не умеет слон летать,
Не умеет слон порхать,
Но зато умеет слон
Бегать, прыгать и скакать,
На одной ноге стоять (*движения по тексту*)
И по бревнышку шагать (*шагают, приставляя носочек к пятке*).

* * *

Робот Кеша на груди
Кнопки нажимает.
Все движенья без труда
Робот выполняет (*руки поочередно в стороны, вперед, к себе — «нажимают кнопки»*). Наклоны в стороны, вперед, назад. Поднимают поочередно ноги, согнутые в коленях, руки на поясе).

* * *

Мы возьмем лопатки
И вскопаем грядки (*наклонившись, «копают»*).
Посеем редиску —
Угостим Дениску.
Посеем морковочку —
Угостим Вовочку.
Посеем свеклу —
Угостим бабушку Феклу.
Посадим картошку —
Угостим Алешку (*наклоняются, пальчиками «сеют», выпрямляются, руки на поясе и т. д.*).

* * *

Вышли цапли на охоту,
Бродят важно по болоту (*шагают медленно, высоко поднимая колени*).
Ищут лягушек по сторонам,
Смотрят здесь и смотрят там (*повороты в стороны*).
Направо лягушки, налево лягушки (*наклоны*).
У цапель глаза разбежались,
Они без лягушек остались (*разводят руки в стороны, ходьба на месте*).

* * *

Медведь весной проснулся (*далее движения по тексту*),
Потянулся, улыбнулся,

Повертелся, огляделся,
Почесался, причесался.
Наклонился,
Водой из ручья умылся (*тянутся вверх на носках, руки в стороны. Далее движения по тексту*).

Нарядился
И пошел по лесу
Куrolесить.
Берегись, лесной народ,
Зерь голодный идет! (*Ходьба по-медвежьи*.)

* * *

Пилим, пилим, пилим, пилим,
Вместе мы бревно осилим.
Рубим, рубим мы дрова,
Закатали рукава (*имитируют движения: «пилят бревно», затем «рубят дрова»*).
Хорошо мы потрудились,
На лошадке прокатились (*скачут, как лошадки*).
Привезли дрова домой,
Будет нам тепло зимой.

* * *

Аист в Африку летал,
Ох, летал, ох, летал (*машут руками*).
По болотам там шагал,
Там шагал, там шагал (*шагают, высоко поднимая колени*).
Рыб, лягушек он клевал,
Он клевал, он клевал (*наклоняются и выпрямляются каждый раз, изображая руками, как аист клюет*).
Он объелся, ой-ой-ой,
Ой-ой-ой, ой-ой-ой! (*Круговые движения руками по животу*).
Полетел скорей домой,
Да, домой, да, домой (*машут руками*).

Методика обучения лексике русского языка

Успешное овладение речью невозможно без знания лексики. Поэтому одной из задач обучения русскому языку в детском саду является усвоение детьми словаря-минимума, необходимого для элементарного общения на русском языке.

Новые слова следует вводить, опираясь на средства наглядности (игрушки, картинки, демонстрация реальных действий и др.). В тех случаях, когда раскрыть значение нового слова средствами наглядности нельзя, можно прибегнуть к переводу и толкованию смысла на родном языке.

После первичного введения новых слов необходимо провести ряд игр, способствующих эффективному запоминанию словарного материала, его активизации в

речи детей. Типовая последовательность игр, отвечающая этой методической цели, такова:

1) педагог показывает детям предметы или их изображения называет их, время от времени употребляя вместо правильного названия слово из этой же смысловой группы. Например, показывая картинку, на которой изображено яблоко, спрашивает: «Это яблоко?», демонстрируя картинку с грушей: «Это слива?» Дети отвечают «да» или «нет»;

2) педагог снова предлагает детям картинки или предметы (3–4), названия которых входят в группу слов, изучаемых в данный момент, и спрашивает, кому что больше всего нравится (что дети хотят купить, подарить кому-либо и т. п.), называя предметы: «Шапка? Пальто? Платье?» Ребенок выбирает предмет, повторяя одно из названий;

3) педагог предлагает детям выбрать по желанию какой-либо из предметов (по цвету, действию, которое с ним можно производить, и т. д. в зависимости от тематики), предварительно не называя их;

4) детям предлагается картинка, игрушка или игровая ситуация, требующая однозначного ответа. Например, в магазине есть только яблоки, только платья и т. п. Тот, кто правильно назовет предмет, получает право быть продавцом в магазине, играть какую-либо интересную роль в следующей игре или ему вручают небольшой подарок (картинку, цветную бумагу и др.).

Методика обучения грамматике

Знание словаря является необходимым, но недостаточным условием овладения речью на русском языке. Речевое общение даже в самых элементарных формах предполагает соединение в высказывании хотя бы двух слов для выражения намерения, мысли, для описания ситуации. Для того чтобы соединять слова в высказывания, необходимо знать элементарные законы их сочетания в данном языке. Следовательно, и в обучении дошкольников русскому языку в детских садах должно место отводиться обучению некоторым грамматическим операциям.

В ходе обучения дети должны усвоить ряд навыков, связанных с определенными аспектами грамматики русского языка. Эти навыки необходимы для оперирования типовыми конструкциями и должны быть усвоены детьми на уровне активной речи, а не только на уровне понимания:

- 1) способы выражения множественности;
- 2) обозначение рода существительных;
- 3) согласование прилагательных с именами существительными в роде;
- 4) согласование прилагательных с существительными в числе;
- 5) употребление глагола в повелительном наклонении (ед. и мн. число);
- 6) изменение глаголов по лицам (наст. время);
- 7) изменение глаголов по числам (наст. время);
- 8) обозначение времени глагола: настоящее, прошедшее и будущее сложное (*буду гулять*);
- 9) неопределенная форма глагола;

10) выражение принадлежности: *у меня...*, *у брата...* (утвердительная и отрицательная формы);

11) глагольные средства выражения модальности (*могу, хочу, надо, должен*);

12) способы выражения отрицания;

13) элементы падежной системы: родительный падеж, дательный, винительный, предложный, творительный для существительных, прилагательных и местоимений.

Овладение грамматикой означает не запоминание, заучивание отдельных словоформ, а формирование способов создания подобных конструкций из новых слов. Психологические исследования показывают, что при овладении речью как творческой деятельностью вообще (на родном языке) ребенок не просто повторяет, имитирует речь взрослых, но неосознанно обобщает языковые явления и таким образом получает возможность строить новые высказывания. Например, он не запоминает формы единственного и множественного числа существительных как отдельные слова, а овладевает способом выражения множественности, принятым в данном языке, что дает ему возможность при ознакомлении с новым словарем образовывать множественное число без речевого образца взрослых.

При обучении дошкольников русскому языку следует максимально облегчить детям выявление общих закономерностей, присущих элементарным грамматическим средствам русского языка. Необходимо помнить, что грамматические явления не должны быть таким же предметом усвоения, как в школе, т. е. перед детьми не ставится задача изучения и заучивания каких-либо правил, определений и т. п. Усвоение определенных аспектов грамматики проходит в специально организованных играх-упражнениях. Игры и проблемные игровые ситуации должны быть построены таким образом, чтобы дети могли понять функции данного языкового явления, его значение для передачи определенного содержания; почувствовать, в какой ситуации должны употребляться тот или иной словообразовательный элемент или фраза какой-либо конструкции (показатель мужского или женского рода, показатель множественности, прошедшего времени и т. п.).

Порядок овладения элементами грамматики подчинен логике работы над темами. Поскольку целью обучения является овладение детьми навыками речевого общения на русском языке, вся изучаемая лексика должна быть употреблена в речи. Но так как слова в речи употребляются не изолированно, а всегда в составе высказывания, успешное усвоение каждой лексической группы непосредственно связано и с овладением определенными грамматическими операциями. Так, освоение названий цветов (*зеленый, красный* и т. д.) предполагает использование их в речи для описания признаков предмета, поэтому необходимо научить детей согласовывать прилагательное с существительным в роде (*красный флажок, красная лампа* и т. п.).

Отрабатывая в специальных упражнениях отдельные грамматические операции, применяя те или иные грамматические конструкции, мы снимаем целый ряд трудностей, которые мешают детям действовать в новой речевой ситуации. Так, ребенку уже не надо будет задумываться над словоизменением, выбором окончания, конструкцией фразы — он сможет целиком направить свою умственную и речевую активность на выражение своих мыслей, желаний средствами русского языка.

Методика обучения связной речи на русском языке

Лексические группы и грамматические конструкции будут полностью усвоены тогда, когда в результате многократного использования в речевых ситуациях они перейдут в речевые навыки. Однако следует помнить, что повторение одних и тех же ситуаций снижает интерес ребенка к выполняемому действию и в конце концов сводится к простому воспроизведению услышанных образцов. Собственно речь в таких случаях отсутствует, так как нарушаются психологические закономерности речевого поведения (отсутствуют замысел и мотив высказывания).

Методика обучения, основанная на учете психологических особенностей дошкольного возраста, позволяет полностью избежать этой опасности. На занятиях следует использовать не только реальные, но и воображаемые, сказочные ситуации, столь любимые детьми. Например, тема «Знакомство» предполагает многократное повторение конструкции *Как тебя зовут?— Меня зовут...; Сколько тебе лет? — Мне ... лет; Я живу в ...* и т. п. Практика показывает, что дети довольно быстро привыкают и теряют интерес к реальной ситуации, так как они все знают друг о друге, и диалог становится психологически неоправданным, немотивированным. Поэтому при изучении данной лексической темы можно использовать такие игровые ситуации: «знакомство» зверей, вещей; «превращение» детей во взрослых, в сказочных персонажей и т. п. (Этот прием часто используется самими детьми в играх, а также в литературе для детей, народных сказках.)

Использование таких ситуаций является важным методическим приемом в обучении дошкольников (официальному) русскому языку и позволяет решить следующие задачи:

1. Выработать у ребенка устойчивый интерес и положительное эмоциональное отношение к выполняемому речевому действию.
2. Значительно повысить речевую активность ребенка и легко добиться от него употребления максимального числа новых языковых конструкций и единиц.
3. Научить ребенка не просто повторять типовую конструкцию, но строить ее самостоятельно для выражения собственной мысли или желания, т. е. заложить основу продуктивной речи на русском языке.

Родной язык следует использовать в ходе обучения для описания проблемных и игровых ситуаций, формулировки заданий, так как только полное понимание ситуации может обеспечить эмоциональную включенность детей в игру, желание говорить на русском языке. Постепенно доля родного языка на занятиях русским языком уменьшается, но педагог всегда может перейти на родной язык, если возникают трудности в понимании русских слов или игровой ситуации. Следует также пользоваться материалом родного языка для иллюстрации грамматических явлений.

Методика использования литературных произведений на занятиях

На занятиях по русскому языку в молдавских и украинских детских садах широко используются литературные произведения. Эта работа осуществляется во взаимосвязи с работой, проводимой на занятиях по развитию родной речи. Осуществление задач комплексного подхода к художественно-речевому развитию дошкольников на занятиях

по русскому языку ведет за собой формирование у детей следующих навыков и умений:

- эмоционального восприятия художественных произведений;
- проникновения в содержание текста;
- элементарного анализа содержания литературного произведения;
- выразительной речи (умение выразительно читать стихи, пересказывать сказки, рассказы, инсценировать);
- элементарного словесного творчества.

Речевые возможности детей на русском языке в этом возрасте ограничены. Языковой материал, который накопился в их сознании на занятиях, очень трудно поставить на службу речи, «расшевелить». У детей возникают трудности и в психологическом плане — они боятся говорить на втором языке, боятся ошибиться и вызвать смех у сверстников, хорошо владеющих русским языком. В подобных ситуациях на помощь педагогам приходят произведения художественной литературы, которые, оказывая влияние на эмоции детей, снимают боязнь говорения на втором языке.

Сказка, рассказ, стихотворение способствуют снятию психологического барьера (напряжения) — дети слушают, а не говорят. В связи с этим рекомендуется, чтобы педагоги, подбирая литературные произведения для навыков аудирования и формирования русской речи, на первых порах отдавали предпочтение прозаическим произведениям (сказкам, рассказам). Эти произведения следует подбирать с учетом усвоенных ими текстов (в соответствии с программой) на занятиях по литературе и родной речи. Данный методический прием позволит облегчить процесс восприятия содержания текста, сконцентрировать внимание детей.

Основные пути приобщения детей к литературе на занятиях по русскому языку следующие:

1) преподнесение художественного текста педагогом; чтение наизусть, рассказывание, художественное чтение с применением наглядности (картин, иллюстраций, театров);

2) ознакомление с литературными произведениями посредством технических средств обучения; прослушивание записей на магнитофонной ленте, слушание радиопередач, просмотр диафильмов, мультфильмов, кинофильмов, телепередач, слайдовых презентаций.

Планируя занятия по русскому языку, педагог подбирает художественные произведения в зависимости от темы и конкретных задач обучения и воспитания, которые он себе наметил. Исходя из возможностей материальной базы детского сада, он намечает и пути преподнесения текста.

В целях пробуждения интереса к русскому языку на одном из первых занятий желательно, чтобы воспитатель предложил детям для прослушивания сказку. После того как дети прослушают ее, можно предложить им рассказать на родном языке, о чем и о ком говорится в сказке. Потом можно спросить детей, какие русские слова запомнились им. Безусловно, многие из этих слов они усвоили на занятиях, эти слова являются частью усвоенного детьми лексического фонда, но тот факт, что дети узнали и назвали эти слова, является очень важным. Данный методический прием пробуждает у детей интерес к русскому языку, создает у них хорошее настроение.

Постепенно, по мере усвоения программного материала на русском языке, детям предлагаются для восприятия в форме рассказывания и чтения наизусть и новые (незнакомые) литературные тексты. Или даже если на первых занятиях дети отвечают на вопросы педагога только словами «да» и «нет», то этого уже достаточно, так как данные ответы свидетельствуют о том, что они поняли содержание текста, запомнили, о чем говорится в нем.

Во второй половине учебного года, когда дети овладели определенным словарным запасом, можно использовать и такой методический прием как чтение коротких знакомых и незнакомых текстов (или отрывков) на русском языке. Текст читается в медленном темпе, выразительно. После чтения следует провести краткую беседу по содержанию произведения. Задаются простые, понятные вопросы, предлагается детям ответить на вопросы по-русски. В детских садах, расположенных в городской местности, где сильнее русское языковое влияние, можно предложить детям пересказать кратко содержание текста.

Заучивание некоторых потешек, стихов на русском языке на занятиях и слушание кратких стихотворений молдавских, украинских поэтов в переводе на русский язык создает великолепную возможность почувствовать красоту художественного слова, мелодию стиха, встретиться с любимым поэтом, запомнить самые красивые и простые образные выражения.

Большое значение в работе по развитию навыков связной речи на занятиях имеет и постепенное формирование у детей навыков пересказа на русском языке.

Однако педагогам следует помнить, что сначала для пересказывания подбираются очень короткие тексты из 3–4 простых предложений. Постепенно можно переходить и к пересказу более объемных текстов, однако пересказ предваряется тщательной работой над текстом. Желательно предложить детям для ориентира в пересказе и рассмотрение иллюстративной книги или серию картин, иллюстрирующих данный текст («Колобок», «Три медведя», «Курочка Ряба» и др.).

До занятий, на которых планируется введение пересказа на русском языке, необходимо убедиться в том, что дети хорошо знают данный текст, умеют его пересказывать на родном языке или используют его в своей самостоятельной деятельности. На занятиях по русскому языку с целью формирования навыков связной речи используется и такой методический прием: дети, опираясь на содержание текста, вместе с педагогом создают коллективный рассказ. Например, «Что такое хорошо и что такое плохо?». В этой работе следует использовать и наглядность.

Значительное место в формировании навыков связной речи на занятиях и в повседневной жизни отводится и литературным играм. Например, такие игры как: «Узнай героя», «Сочини дальше», «Придумай» требуют создания речевых ситуаций на основе знакомого сюжета, знакомого текста или воображаемых картин. Литературные игры позволяют также активизировать речь детей; повторить, закрепить и обогатить словарь, развить словесную и грамматическую стороны речи, сформировать первоначальные, элементарные навыки словесного творчества, творческого рассказывания на русском языке.

Следующие программные задачи, для решения которых успешно используются литературные тексты, — это формирование навыков правильного произношения и

выразительности речи. Эти задачи могут быть реализованы с помощью такого методического приема как разучивание произведений малого фольклора и небольших по объему стихотворений на русском языке. Эти произведения должны быть интересными, красивыми и емкими по содержанию. Их тематика должна быть тесно связана с темой занятия. При подборе стихов для заучивания следует выбирать также тексты, в которых часто повторяются некоторые типичные для русской речи звуки, слова или фразы. Это позволит тренировать детей в правильном звукопроизношении и в усвоении слов и речевых моделей, необходимых для общения на русском языке.

При разучивании стихотворений с детьми воспитателям желательно придерживаться некоторых правил:

1. Создать сильный мотив для разучивания.

Например: «Это матрешка. Матрешка красивая, красная и желтая, она круглая». Затем воспитатель читает стихотворение З. Медведевой «Матрешка».

У меня матрешка есть,
Новая игрушка,
В желтом сарафанчике,
Славная толстуха.

Матрешке очень понравилось стихотворение. Она просит выучить его вместе с детьми.

2. Использовать игровые приемы и принцип наглядности.

3. Минимально использовать на занятиях объяснения значений русских слов на родном языке.

4. Большие по объему стихотворения (4–6 куплетов) разучивать по частям (если их содержание можно безболезненно разделить).

Например, при изучении стихотворения «Что такое хорошо и что такое плохо?» разучиваются 2 строфы стихотворения. После разучивания первой строфы воспитатель организует беседу на эту же тему. А в дальнейшем, когда дети усвоят материал по теме «Одежда и обувь», можно разучивать с ними и вторую строфу, объединив в конце обе части в одно стихотворение.

5. Одновременно решать задачи усвоения содержания, формирования правильного произношения и выразительного чтения.

Художественное слово имеет большое значение и на занятиях по обобщению и контролю знаний детей (в конце каждой темы). Повторение заученных произведений помогает углубить, расширить, дополнить и обобщить знания детей по теме.

Библиографический список

1. **Афонькина Ю.** Правильно думать и говорить. Развитие и коррекция мыслительной деятельности старших дошкольников / Ю. Афонькина, Т. Белотелова, О. Борисова // Дошкольное образование. — 2010. № 5.
2. **Арушанова А.Г.** Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 1999.
3. **Бондаренко А.К.** Дидактические игры в детском саду: Пособие для воспитателей детского сада. — М., 1985.
4. **Величук А.П.** Русский язык в старших группах национальных детских садов РСФСР: Пособие для воспитателя национального детского сада / А.П. Величук, Е.А. Величук. — Ленинград: Просвещение, 1987.
5. Детство: программа развития и воспитания детей в детском саду / Под ред. Т.И. Бабаевой. — СПб.: Детство-Пресс, 2004.
6. Дошкольная педагогика / Под ред. В.И. Логиновой, П.Г. Саморуковой. — М.: Просвещение, 1983.
7. **Колосова И.** Речевая развивающая среда. Основные направления ее организации // Дошкольное образование. — 2010. № 6.
8. Методика преподавания русского языка на начальном этапе. — М.: Просвещение, 1999.
9. Методика обучения русскому языку в национальном детском саду / Под ред. Ф.А. Сохина, Е.И. Негвицкой. — М.: Просвещение, 1986.
10. **Осадчук Л.Ф.** Формирование навыков русской речи у дошкольников / Л.Ф. Осадчук, Т.П. Кузнецова. — Кишинев: Лумина, 1989.
11. **Осадчук Л.Ф.** Методические разработки занятий по русскому языку: Пособие для воспитателей / Л.Ф. Осадчук, М.С. Лаврик. — Кишинев: Лумина, 1985.
12. Особенности обучения детей дошкольного возраста в условиях многоязычия / Под ред. М.А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
13. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
14. Програма ши индикаций методиче ла лимба молдовеняскэ ын грэдинициле алолингве / С.М. Чемортан, Д.А. Габужа, В.А. Кроитор // Булетин педагожик нистрян. — 2006. № 3.
15. Родной край: Учебно-методическое пособие для организаций дошкольного образования / Авт.-сост. И.Г. Бахшиева, Р.И. Беленкая. — Тирасполь: ПГИРО, 2007.
16. **Сидорова У.М.** Формирование речевой и познавательной активности у детей с ОНР: Упражнения, дидактические игры, логические задачи, игры-занятия — М.: ТЦ Сфера, 2005.
17. Типовая программа обучения русскому языку в национальном детском саду / Под ред. Ф.А. Сохина, Е.И. Негвицкой. — М.: Просвещение, 1982.
18. **Ушакова О.С.** Развитие речи дошкольников. — М.: Изд-во Института Психотерапии, 2001.
19. Флора, фауна, достопримечательности Приднестровья: Комплект наглядных пособий для детей дошкольного возраста / Авт.-сост. Р.И. Беленкая, В.В. Иванова. — Тирасполь: ПГИРО, 2010.
20. Хрестоматия для детей дошкольного возраста / Сост. Р.И. Беленкая, Н.А. Горбатенко. — Тирасполь: ПГИРО, 2007.

ПРИМЕРНЫЙ СЛОВАРНЫЙ МИНИМУМ

А		
а	волк	деревня
автобус	волосы	дерево
апельсин	воробей	десять
арбуз	восемь	дети
	воскресенье	детский сад
Б	вот	диван
бабушка	врач	длинный
балкон	встать	добрый
банан	второй	дождь
бегать	входи (-те)	дом
белый	вчера	дома
билет	вы	домой
близко	вызвать	до свидания
блюдец	высокий	доска
болеть	вытирать	дочка
больница	Г	доярка
большой	газета	друг
больше	где	дружный
ботинки	глаз	дыня
брат	глупый	Е, Ё
брюки	говорить	есть
буду (будет...)	год	ехать
быстро	голова	еще
быть	голубой	ёлка
В	гора	Ж
в	город	жадный
ванна	гриб	жарко
варежки	грузовик	желтый
варить	груша	живот
ваш	грязный	жить
вдруг	гулять	З
великий	Д	за
велосипед	да	заболел
весна (весной)	давай (-те)	завод
ветер	далеко	завтра
вечер (вечером)	дать	завтрак
вешать	два	завтракать
взять	дверь	загадка
видеть	двор	зарядка
вилка	девочка	заяц
вишня	девять	звезда
вкусный	дедушка	звонок
внук	дежурный	здесь
внучка	делать	здоров
вода	день (днем)	здравствуй (-те)
водить (машину)	день рождения	зеленый

земля
зима (зимой)
злой
знать
зовут
зоопарк
зуб

И

и
игра
играть
игрушка
идти
извини (-те)
или
инженер
интересный
искать

К

как
какой
капуста
карандаш
карман
картина (картинка)
картошка
кастрюля
кататься
каша
квартира
кино
класс
книга
ковер
когда
коза
колбаса
колготки
комната
компот
компьютер
конфета
концерт
коньки
коричневый
корова
короткий
костюм
котлета

кофта
кошка
красивый
красный
кресло
кровать
кто
кубик
кукла
купаться
курица
кухня

Л

лампа
лапа
лев
лежать
лекарство
лес
лет (5 лет)
летать
лето
лечить
летчик
лимон
лиса
лицо
ловить
ложиться
ложка
лошадь
лук
лыжи
любить
люди
лягушка

М

магазин
майка
маленький
мальчик
мама
масло
машина
медведь
метро
мел
меньше
милиционер

мир
мишка
младший
много
могу (может...)
можно
мой
молоко
молдавский
море
морковь
мороженое
моряк
музыка
муха
мы
мыло
мыть
мышка
мясо
мяч

Н

на
народ
надевать
начинать
наш
не
небо
невкусный
некрасивый
нельзя
нести
нет
новый
нога
нож
нос
носки
ночь (ночью)
нравиться
нужно

О

обед
обедать
овца
огород
огурец
одеваться

один
окно
около
он, она, оно
оранжевый
осень (осенью)
отвечать
отмечать
охотник

П

пальто
папа
парад
парк
пароход
парта
пастух
пенал
первый
перемена
песня
песок
петух
петь
печенье
пирог
писать
пить
плавать
платье
плохо
плохой
повар
повторить
погода
под
подарить
подарок
поднять
подруга
поезд
пожалуйста
поздравлять
показать
покупать
пол
поле
положить
помидор
помогать

по-русски
по-молдавски
по-украински
порядок
последний
потолок
потрогать
почта
праздник
прекрасный
приглашать
принимать
причесывать (-ся)
продавать
продавец
просыпаться
пруд
прыгать
прягать
птица
пятый
пять

Р

работать
рабочий
радио
раз
разбить
раздеть (-ся)
ракета
расти
река
рисовать
Родина
рот
рубашка
рука
русский
ручка
рыба
рыбак

С

с
сад
самолет
санки
сапоги
сахар

светить
свинья
свитер
сегодня
сейчас
село
семь
семья
серый
сестра
сесть
сидеть
сильный
синий
сказка
сказать
скамейка
слива
слово
слон
сколько
слушать
смотреть
снег
снимать
собака
собирать
сок
солдат
солнце
спасибо
спать
спорт
спортсмен
стакан
старший
старый
стена
стихи
стол
столица
столовая
стоять
страна
строитель
строить
стройка
стул
считать
суп

сын
сыр
сюда

Т

там
танцевать
тапочки
тарелка
таять
театр
телевизор
телефон
твой
тепло
теплый
тетя
тигр
товарищ
торг
трава
трактор
тракторист
трамвай
третий
три
троллейбус
труд
трусы
тряпка
туда
тут
туфли
ты

У

у
убирать
ужин
ужинать
украинский
уметь
улица

умный
умываться
урок
утка
уронить
утренник
утро (утром)
ухо (уши)
ученик
ученица
учитель
учительница
учить(-ся)

Ф

фамилия
фартук
фильм
флаг
футбол

Х

халат
хвост
хлеб
ходить
хоккей
холодно
холодный
хороший
хорошо
хотеть

Ц

цветок
цирк
цыпленок

Ч

чай
чайник
час
часы
чашка
чей

человек
четвертый
четыре
черный
чистить
чистый
читать
что
чтобы

Ш

шапка
шар
шарф
шесть
шея
шел (шли)
шкаф
школа
школьник
школьница
шоколад
шорты
шофер
шуба

Щ

щавель
щека
щенок
щетка

Э

этаж
это
этот

Ю

юбка

Я

я
яблоко
ягода
язык

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ПО ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Малые формы фольклора

«Ой, ду-ду...», «Привяжу я козлика...», «Как у нашего кота...», «Котик серенький...», «Киска, киска...», «Пошел котик на торжок...», «Кисонька-Мурысенька...», «Сорока-белобока», «Идет коза рогатая...», «Ладушки», «Водичка-водичка...»; молдавские народные песенки: «Ласточка», «Заюшка», «Колыбельная». Переводы И. Токмаковой.

Сказки

«Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок», «Коза-дереза», «Кот, петух и лиса», «Лиса и журавль», «Маша и медведь», «Петушок и бобовое зернышко», «Снегурушка и лиса», И. Крянгэ. «Кошелек с двумя денежками», молдавская народная сказка «Пэкалэ и Тындалэ», «Кузнец и крынка»; украинская народная сказка «Рукавичка».

Стихотворения

А. Барто. «Игрушки», «Лошадка»; Б. Заходер. «Строители», «Шофер», «Портниха»; В. Катаев. «Ежик»; К. Чуковский. «Путаница»; Е. Благинина. «Вот какая мама», «Не мешайте мне трудиться»; С. Маршак. «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»), «Сказка о глупом мышонке»; К. Чуковский. «Айболит», «Елка»; С. Михалков. «А что у вас?»; Г. Виеру. «Мамин день»; Л. Делеану. «Дождик»; П. Воронько. «Колыбельная»; К. Шишкан. «Художник».

Рассказы

В. Даль. «Ворона»; В. Бианки. «Купание медвежат»; М. Пришвин. Рассказы о животных; К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Васька», «Бишка»; К. Шишкан. «На винограднике»; Е. Буков. «Старый орех»; Б. Чельшев. «Предвестник весны» (отрывок).

Для заучивания наизусть (4–5 стихотворений по выбору педагога)

«Петушок, петушок...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...»; Е. Благинина. «Вот какая мама»; А. Барто. «Мишка», «Кораблик»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?». Н. Самоний. «Одуванчик...» (считалка); Г. Панов. «Пудель»; В. Романчук. «Дом родной»; И. Ткаченко. «Маленькая дама»; И. Драч. «Врач».

СТАРШАЯ ГРУППА

Малые формы фольклора

«Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Дед хотел уху сварить...», «Сидит, сидит зайка...», «Гуси вы, гуси...», «Кот на печку пошел...», «Идет лисичка по мосту...», «Сегодня день целый...», «Солнышко-колоколнышко...», «Иди, весна, иди, красна»; молдавские народные песенки: «Солнце, солнце», «Собачка», «Колыбельная». Переводы И. Токмаковой, украинские песенки «Веснянка», «Лейся, лейся, дождик».

Сказки

«Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А.Н. Толстого; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Лисичка со скалочкой», обр. М. Булатова; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы; «Лисалапотница» обр. В. Даля. Молдавская сказка «Кувшин с золотыми монетами», обраб. Г. Ботезату; украинская народная сказка «Как кот ходил с лисом сапоги покупать»; молдавская легенда «Аист и гроздь винограда».

Стихотворения

А. Пушкин. «Ель растет перед дворцом...» (из «Сказки о царе Салтане...»); А. Плещеев. «Осенью»; И. Суриков. «Зима»; С. Михалков. «Дядя Степа»; К. Чуковский. «Телефон»; М. Исаковский. «Вишня»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Я. Аким. «Неумейка»; Е. Серова. «Нехорошая история»; А. Барто. «Игра в стадо», «Кораблик»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; В. Берестов. «Кто чему научится»; С. Маршак. «Багаж», «Мяч», «Про все на свете»; Л. Украинка. «Черешенки»; М. Еминеску. «Что ты, лес, качаешься?»; Г. Гурски. «Колыбельная»; И. Ткаченко. «Что такое лето?», «Солнечный зайчик»; П. Воронко. «Есть в лесу под елкой хата».

Рассказы

М. Пришвин. «Лисичкин хлеб»; В. Бианки. «Лесные были и небылицы»; Е. Пермяк. «Самое страшное», «Для чего руки нужны»; И. Соколов-Микитов. «Медвежья семья»; Л. Толстой. «Котенок»; Г. Виеру. «Хлеб с росой»; К. Шишкан. «На винограднике»; Б. Челышев. «Деревья в зимнем серебре»; С. Пасько. «По Днестру» (отрывок).

Для заучивания наизусть (5–6 стихотворений по выбору педагога)

«Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Гуси вы, гуси...», А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа в стихах «Евгений Онегин»); И. Суриков. «Зима»; С. Михалков. «Дядя Степа» (отрывок); Е. Благинина. «Посидим в тишине»; С. Маршак. «Мяч»; Я. Аким. «Первый снег»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?» (отрывок); М. Еминеску. «Что ты, лес, качаешься?»; Б. Крапчан. «Лучший самый»; И. Ткаченко. «Ладощки».

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

Малые формы фольклора

«Барашеньки», «Жили у бабуся...», «Иголка, иголка...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска...», «Курочка по сенекам», «Наша-то хозяйшка», «Пошла Маня», «Пузырь», «Сел комарик под кусточек...», «Солнышко-колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...», «Ходит конь...», «Уж ты, зимушка-зима». Загадки, скороговорки, пословицы (сост. И. Ткаченко и Г. Гурски).

Сказки

«Гуси-лебеди», «Жихарка», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Лиса и волк», «Заяц-хваста», «Хаврошечка», «Пых», «Смоляной бочок», «Снегурушка и лиса», «У страха глаза велики» «Сивка-Бурка» в обраб. М. Булатова, «Царевна-лягушка» в обраб. А. Толстого, «Лисичка-сестричка и серый волк» в обраб. М. Булатова, украинская народная сказка «Хроменькая уточка» в обраб. А. Нечаева, И. Крянгэ. «Кошелек с двумя денежками», молдавская народная сказка «Базилик Фэт-Фрумос и Иляна Косынзяна, сестра Солнца».

Молдавские легенды: «Легенда о мэрцишоре», «Мэрцишор», «Живая лоза».

Стихотворения

А. Плещеев. «Сельская песенка»; В. Жуковский. «Мальчик с пальчик»; А. Фет. «Ласточки пропали»; И. Токмакова. «Весна»; С. Погореловский. «Вежливый»; Е. Серова. «Ландыш»; П. Воронько. «Мальчик помогай»; В. Маяковский. «Кем быть?» (отрывок); М. Познанская. «Пойдем на работу»; С. Михалков. «Заяц-портной»; М. Исаковский. «Куда б ни шел, ни ехал ты...»; Е. Благинина. «Шинель»; А. Барто. «Первый урок»; Е. Трутнева. «На крылечке снежок падает, не тает...»; Д. Хармс. «Удивительная кошка»; С. Маршак. «Вот какой рассеянный», «Песня о елке»; Н. Саконская. «В лесу»; А. Барто. «Веревочка»; С. Баруздин. «Кто построил этот дом?»; А. Чокану. «Мэрцишор»; И. Ватаману. «Слова мамы»; В. Караджов. «Ручеек»; Б. Шифрин. «Тирасполь»; О. Юзифович. «Приднестровье».

Рассказы

М. Пришвин. «Ребята и утята», В. Осеева. «Просто старушка», «Волшебное слово», Л. Толстой. «Косточка», «Лев и собачка», «Филипок», В. Сухомлинский. «Что лучше?», В. Бианки. «Лесные домишки», М. Глинская. «Хлеб», И. Соколов-Микитов. «Листопадничек», А. Митяев. «За что люблю маму» (из книги «Сегодня праздник»); С. Вангели. «Парта Гугуцэ», А. Бусуйок. «Сапожки аиста», Л. Кудрявцева. «Совість».

Для заучивания наизусть (6–7 стихотворений по выбору педагога)

М. Маршак. «Песня о елке»; М. Еминеску. «Доброй ночи»; Л. Квитко. «Медведь в лесу»; С. Есенин. «Береза»; И. Токмакова. «Весна»; М. Исаковский. «Куда б ни шел, ни ехал ты...»; Д. Хармс. «Удивительная кошка»; А. Барто. «Первый урок»; П. Воронько. «Лучше нет родного края»; А. Чокану. «Мэрцишор»; В. Караджов. «Ручеек»; Б. Шифрин. «Тирасполь» (отрывок); О. Юзифович. «Приднестровье»; Ф. Миронов. «До свидания, детский сад».

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПРИДНЕСТРОВСКИХ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Татьяна ЗУБКОВА

Жуки

Я с утра жуков наловил
И в коробочку их посадил,
Сосчитать я к вечеру смог,
Что в коробке двенадцать ног.
И вопрос мой для вас таков:
Сколько было в коробке жуков?

Свинки и ботинки

Купили две свинки
На рынке ботинки –
Всего десять пар на двоих.
И делят ботинки
Два месяца свинки,
Чтоб поровну было у них.

Анатолий МЕДЫНСКИЙ

Кот Максим

На подушке кот Максим
Занят делом непростым —
Сделав лапку кулачком,
Долго лижет язычком.

Может, он ее, уснув,
В мед во сне и обмакнул,
Вот она и потому
Сладкой кажется ему?

Наталья САМОНИЙ

СЧИТАЛКИ

Командир...

Раз, два, три, четыре, пять —
Будем в космос мы играть.
Много есть у нас ракет —
Командира только нет.
Чтобы нам его найти,
Сосчитаем до пяти:
Раз, два, три, четыре, пять —
Будет нами управлять
Тот, кто крепок и умен:
Это, верно, будет он!

* * *

Раз, два, три, четыре, пять —
Нас сегодня не унять.
Ветер — просто чудеса:
Кроны, словно паруса!
Мы в песочнице плывем,
А за бортом — страшный шторм.
Мы — пираты всех морей,
Есть среди нас и Бармалей.
Раз, два, три, четыре, пять —
Вот ему и догонять!

* * *

Раз, два, три, четыре, пять —
Нужно солнышку поспать.
Раз — лучи мы потянули,
Два — с усладой зевнули,
Три — спускаемся за горку,
На четыре — в домик-норку.
А на пять — выходим вон,
Погружаясь в сладкий сон!

Одуванчик

Оду-оду-оду-ванчик —
Не клади его в карманчик.
В стебелечке млечный сок —
Будет пятнышко, дружок!

Оду-оду-оду-ванчик —
Он влюбленный рыжий мальчик:
Любит солнце, мед и май...
Хочешь меду? Догоняй!!!

Кошачье дружелюбие

Котик ластится к ногам,
Будто взглядом молвит нам:
— Мяу-мяу, приласкайте,
Молочка и мяса дайте.
А в ответ — я вам спою
Чудо-песенку свою:
«Мур да мур» — спою я сладко

1

ЛЕНЕ лень учиться,
ЛЕНЕ – лень лениться.
ЛЕНА ЛЕНЮ наставляет,
ЛЕНЮ ЛЕНА исправляет:
Лень ему теперь лениться —
Очень хочется учиться.

2

ЛЕРА — королева,
Королева — ЛЕРА.

Имена...

Глафира — это Глаша,
Мария — это Маша,
Галина — это Галя,
Алина — это Аля.
А Ольга — это Оля,
Полина — это Поля,
Людмила — это Мила,
А Мирослава — Мира...
Язык уж заплетается —
Считалочка кончается.

С Днем Защитника, папуля!

Семейная считалка

Раз, два, три, четыре, пять —
Будем папу поздравлять
И желать различных благ:
Не терять победный флаг,
К бедам в плен — не попадать,
Их отважно побеждать.
Раз, два, три, четыре, пять —
Дай тебя расцеловать!!!

Рядом с вами, на кровати.
Мяу-мяу, не гоните,
А в друзья к себе примите.
Дружбой очень дорожу,
Я вам службу сослужу:
Отловлю мышей и крыс...
Ну, скажите мне: «Кис-кис!».

3

ГЛАШУ гложет мука —
От безделья скука.
От безделья — мука,
Гложет ГЛАШУ скука.

4

ЕМЕЛЯ — не сторож,
Но лень сторожит:
На печке, на ложе
Лениво лежит.

ЗАГАДКИ

Правила дорожного движения...

- | | |
|---|--|
| 1. Близко — широка,
издалека — узка.
<i>(Дорога)</i> | 4. Что за лошадь, вся в полоску,
На дороге загорает?
Люди едут и идут,
А она — не убегает.
<i>(Пешеходный переход)</i> |
| 2. Три разноцветных круга
Мигают друг за другом.
Светятся, мигают —
Людям помогают.
<i>(Светофор)</i> | 5. Железные звери
Рычат и гудят.
Глаза, как у кошек,
Ночами — горят.
<i>(Машины)</i> |
| 3. Железная сова
На ветке, у дороги,
Три глаза разноцветных
Смотрят очень строго.
<i>(Светофор)</i> | 6. Его работа — пять колес,
Другого не дано:
Под ним четыре колеса,
В руках — еще одно.
<i>(Шофер)</i> |

8 МАРТА

Не будите маму...

Не будите маму, Если спать вдруг ляжет: Может, снится сказка — Вам потом расскажет.	Может, снится детство — Жизни всей начало... Не будите маму, Ведь она устала.
--	--

РАССКАЗЫ

Днестр-непослушок

Ивы вдоль Днестра... как няни, склонившиеся над колыбелью непослушного дитяти.

А он, капризный, все шумит и шалит: то выпрыгнет из колыбельки, то уgomонится да уляжется. То что-то бормочет, то забавляется с игрушкою-волной.

А бывает, как успокоится, любитесь небом, что отражается в его зеркальном пuzике... Или тихо слушает грустную песню речной чайки, поющей о своем малыше, таком же непослушнике.

И в такие моменты кажется, что этот шалун навсегда исправился... Но это только кажется.

Такой он, наш Днестр — река настроений. И днище его, как чужая душа — потемки... Поди знай, что у него там на душе! Хоть и красив, но опасен!

Почему надо быть послушными

Валерия играла в дочки-матери, да призадумалась:

— Мама, — спросила Лерочка, — а когда я вырасту, то у меня какие будут детки — послушные или непослушные?

— Какой будешь ты в детстве, такими будут и твои дети, — ответила мама.

Валерия снова задумалась, а немного погодя спросила:

— Мама, а ты что, была в детстве непослушной?

Мама рассмеялась.

— А почему ты об этом спросила — считаешь себя непослушной?

— Немножко, — улыбочиво ответила Лера.

— Значит, и я была немножечко шалуньей. Но ты еще можешь все исправить...

Борис ШИФРИН

Тирасполь

(отрывок)

Город родной мой,
Прекрасный наш город,
Парки, аллеи, сады...
Ты по-весеннему сказочно молод,
Город крылатой мечты.

Город — ты гордость моя и опора,
Подвигов ратных не счесть.
Здесь побывал полководец Суворов —
Это великая честь.

Н. ЕВДОКИМОВА

Еще про кошку Ляльку

Сидит кошка на окошке
Умывает ручки, ножки,
А шершавым язычком.
Вот умылась наша Ляля,
Ждет, чтоб кушать мы ей дали...

Летний дождик

Ну и погода с утра зарядила:
Холодно, тучи, ветер и дождь.
Небо полдня уже плачет уныло —
Так и гулять никуда не пойдешь...

Нина МИХАЙЛОВА

Огуречик

Ах! Зеленый огуречик,
Огородный человечек!
Прячешься ты под листвою,
Я найду тебя, постой!

Ты упругий стал, колючий,
Вырос длинненький, могучий.
Не пора ль тебя, дружок,
Засолить уже в горшочек?...

В деревне

Дом в деревне небольшой,
Зато двор у вас какой!
Есть конюшня и сарай —
Там животным просто рай!
Милка — лошадь с жеребенком
И коровушка с теленком,
Кошка с Васью-котом,
Пес с пушистеньким хвостом.
Гуси, утки, поросята,
Куры бродят и цыплята.
А петух — ох, голосистый,
С опереньем золотистым!
С утра до ночи поет,
К себе курочек зовет.
Он их любит, уважает,
Есть с собою приглашает...

Здравствуй, зимушка-зима!

Все вокруг белым-бело,
Много снега намело.
Вот и зимушка-зима
В гости к нам пришла сама!

Словно в сказке, просто диво,
Так спокойно, но игриво
Снег пушистый натрясла
И всем радость принесла...

О, чудо Родина моя!

(отрывок)

Люблю цветы — кусочки неба,
Люблю дыхание полей.
И запах маминого хлеба —
Вот символ Родины моей!

Виктория ПИЛЕЦКАЯ

Память, опаленная войной

(отрывок)

Подрастают и взрослеют дети,
Свыклись с приднестровской тишиной...
Но жива, — живет на белом свете
Память, опаленная войной ...

Антонина ЛОСЕВА

Сердце Приднестровья

(в сокращении)

Тирасполь, город наш родной!	Тебя Суворов основал
Ты — сердце Приднестровья.	И дал приказ крепиться:
И в этом сердце наш покой,	Давать отпор любым врагам...
Проникнутый любовью:	Ты славной стал столицей.
Тирасполь, город наш родной!	
Ты — пристань всем народам.	
Цвети, наш город над рекой,	
Под мирным небосводом!	

Славная столица

Столица наша славная, —
Я это знаю с детства, —
Большое достояние,
Великое наследство.

Основанный Суворовым,
Не сразу стал столицей;
В войну турецко-русскую —
Он крепость у границы.

Он миру дал Зелинского —
Известный был ученый.
Жил славный живописец тут,
Художник Ларионов.

Наш город — замечательный,
Столица он по праву:
Ведь он орденосный —
Он гордость вечной славы!

Александр ВЫРВИЧ

Родина — это святое,
Малое и большое.
Родина в детском сердечке —
Отчего дома крылечко.
Родина — запах ромашки,
Кляксы на промокашке.

Родина

Родина — песни раздолье,
Родина — хлебное поле,
Родина — мамины руки,
И колыбельные звуки.
Родина там, где родился —
Там, говорят, пригодился.

Людмила КУДРЯВЦЕВА

Тополей белый пух
Ветер странствий развеет.
Нет на свете роднее
Той земли, что вокруг.

Сукляя

Той земли, где я рос
Босоногим мальчишкой,
Где учился не слишком,
А влюблялся всеерьез.

Мне вовек не сыскать
Края сердцу милее,
Что зовется Сукляя,
Где живет моя мать.

Волчья ягода

Я, ребята, не беда,
А только волчья ягода,
И хорошо помытая
Я все же — ядовитая.

Сорока

Не пускайте в сад Сороку
От Сороки мало проку:
Только ягоды клюет
И под дерево плюет.

Где Сорока, там — проказы,
Про нее немало сказок.
Ее сплетням нет числа,
Что на хвостике несла.

Хомка

Хомка семечки берет
И за щечки их кладет.
Все готовит про запас,
Он запасливый у нас.

Друзья здоровья

Куст малины — верный друг,
Нам он помогает:
Заболеешь гриппом вдруг —
Ягодкой спасает.

* * *

Хворь медведя не берет,
Потому что любит мед.
Майский мед, душистый мед
Нам здоровья принесет.

* * *

Мой любимый юный друг,
Чаще ешь чеснок и лук, —
И простуда не страшна,
Стороной пройдет она.

* * *

По утрам скорей вставай
И зарядку начинай!
Бодрость духа каждый день
Гонит прочь хандру и лень.

* * *

Хлеб — главнейшая еда
И хорошая вода.
Их любить не перестану —
И большим, и сильным стану.

Маме

Я так хочу с тобой быть рядом
Восьмого Марта, дорогая!
Грустить, любимая, не надо
Да и печалиться, родная!

Живи сто лет, не уставай,
И радуй внуков и детей,
Без меры щедро отдавая
Тепло большой души своей!

Мой тигренок

Мой тигренок очень славный,
Он среди игрушек — главный.
Если грустно мне бывает,
Тихо песню напевает.

Слышим песню только я
И любимые друзья:
Это — Мишка-забияка,
Кот Мурлыка и собака...

Радость и сладость

Детский садик — это радость,
Пчелкин домик — это сладость.
Мед душистый — радость всем,
Тронешь улей — сто проблем.

«Мэрцишор»

Еще сады не пробудились,
Не беспокоит птичий хор,
Но Приднестровье, так сложилось,
Уже встречает «Мэрцишор».

Веселой музыкой и пляской
Приход весны обожествлен.
Как под магической маской
Здесь каждый молод и влюблен...

О доброте

Человеку нужна доброта
И пшеничное желтое поле.
Человеку нужна красота,
Много солнца и птица на воле.

Руки теплые мамы своей,
Нежный взгляд и улыбки любимых,
Звонкий смех беззаботных детей
И сияние звезд негасимых.

Первый раз в первый класс

Самый лучший детский сад
Проводил своих ребят.
Здравствуй, школа! Первый класс,
Принимай с любовью нас!

Мы за лето повзрослели,
Даже вырасти успели,
Пили йогурт, молоко
И учиться нам легко.

Новогодняя метелица

Новогодняя метелица,
Все вокруг белым-бело...
В жизни что-нибудь изменится:
Будет ясно и светло.

Даже звезды новогодние
По-особому горят,
Шлют нам счастье на сегодня
И на сотни лет подряд.

СОДЕРЖАНИЕ

Приказ «Об утверждении решений Совета по образованию Министерства просвещения от 29 ноября 2012 года»	3
Пояснительная записка	4
Содержание программы	
I год обучения	9
II год обучения	19
III год обучения	36
Формы диагностики уровня сформированности речевых умений и навыков	50
Требования к уровню речевой подготовки дошкольников	50
Краткий методический комментарий к программе	51
Библиографический список	64
<i>Приложения</i>	
Примерный словарный минимум	65
Художественная литература для изучения по возрастным группам	69
Произведения приднестровских поэтов и писателей для детей	72

Учебное издание

**ТИПОВАЯ ПРОГРАММА
ПО ОФИЦИАЛЬНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ
ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
С МОЛДАВСКИМ И УКРАИНСКИМ ЯЗЫКАМИ ОБУЧЕНИЯ
ПРИДНЕСТРОВСКОЙ МОЛДАВСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Авторы-составители: Нелли Петровна Матреницкая,
Светлана Михайловна Золотникова, Раиса Ивановна Беленкая**

Корректор *Л.Г. Соснина*

Компьютерная верстка

и изготовление оригинал-макета *Н.В. Надькина*

Подписано в печать 05.02.13 г. Формат 60×84 1/16.
Печать офсетная. Усл.-печ. л. 4,7. Тираж 20 экз.
РИО ГОУ «ПИГРО», г. Тирасполь, ул. Каховская, 17.