

ИНСТРУКТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПИСЬМО

о преподавании учебных предметов/дисциплин

«Родной (русский) язык» и «Литература»

в организациях образования Приднестровской Молдавской Республики,
реализующих программы общего образования в 2022/23 учебном году

I. Введение

Переход на новый Государственный образовательный стандарт основного общего и среднего (полного) общего образования, обновление содержания курсов русского языка и литературы в соответствии с основными направлениями модернизации общего образования требует высокой методологической и методической подготовки учителей русского языка и литературы.

Перед современной школой сегодня поставлены задачи по обновлению содержания образования, которое должно отвечать новым социально-экономическим условиям.

Русский язык и литература обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий.

В основу системы *языкового* образования положены ключевые компетенции (языковая, лингвистическая, коммуникативная). Усиливается внимание к формированию культуроведческой компетенции, включающей в себя сведения о языке как национально-культурном феномене, осознание учащимися красоты и выразительности родной речи.

В курсе *литературы* усиливается нравственно-этический и культурно-эстетический аспекты, повышается внимание к формированию культуры устной и письменной речи.

Важнейшими **задачами** языкового и литературного образования являются:

– языковое и речевое развитие учащихся на основе усвоения знаний о системе русского языка на всех его уровнях (фонетика, лексика, состав слова

и словообразование, морфология, синтаксис), правил функционирования языковых средств в речи, норм русского литературного языка, обогащения словарного запаса и грамматического строя речи; формирование правописных умений и навыков, умений пользоваться языком в различных видах речевой деятельности (языковая и речевая компетенции);

– формирование коммуникативных умений на основе овладения учащимися речеведческими понятиями, формирование умения создавать самостоятельные связные высказывания различных стилей, типов и жанров речи (коммуникативная компетенция);

– формирование речевой культуры учащихся на основе освоения языка как системы сохранения и передачи культурных ценностей, средства постижения русской, национальной культуры в контексте общемировой (лингвокультурологическая компетенция);

– развитие средствами языка интеллектуальной, духовно-нравственной, коммуникативной, гражданской культуры учащихся (социокультурная компетенция);

– приобщение учащихся к искусству слова, развитие у них художественного мышления и эстетических чувств, читательской и речевой культуры, формирование нравственно-эстетических ориентаций личности.

II. Нормативные документы, регламентирующие организацию образовательного процесса

Нормативно-правовые основы, регулирующие организацию образовательного процесса в организациях общего образования:

1. Закон ПМР от 27.07.2003 г. № 294-З-III «Об образовании» (САЗ 03-26);
2. Приказ Министерства просвещения ПМР от 04.07.2016 г. № 787 «Об утверждении и введении в действие Государственного образовательного стандарта основного общего образования Приднестровской Молдавской Республики» (САЗ 16-40).

3. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (Приказ МП ПМР от 03.11.2016 г. № 1351 «О введении в действие решений Коллегии Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 25 октября 2016 года», п. 1 «в»).

4. Приказ Министерства просвещения ПМР от 30.06.2016 г. № 770 «Об утверждении Базисного учебного плана для организаций образования Приднестровской Молдавской Республики, реализующих программы общего образования» (САЗ 16-35).

5. Приказ Министерства просвещения ПМР от 16.06.2016 г. № 684 «Об утверждении Базисного учебного плана для организаций общего образования повышенного уровня Приднестровской Молдавской Республики» (САЗ 16-29).

6. Приказ Министерства просвещения ПМР от 04.08.2016 г. № 925 «Об утверждении Положения о предметной олимпиаде учащихся, осваивающих общеобразовательные программы в организациях общего и профессионального образования».

7. Примерные программы по учебным предметам (Приказ Министерства просвещения ПМР от 02.12.2016 г. № 1447 «Об утверждении решений Совета по образованию Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 24 ноября 2016 года», п. 1 «б»).

8. Приказ Министерства просвещения ПМР от 11.10.2011 г. № 1120 «Об утверждении Положения „О государственной (итоговой) аттестации выпускников 9 классов организаций общего образования Приднестровской Молдавской Республики”» (САЗ 11-51).

III. Программно-методическое обеспечение и контроль по учебному предмету/дисциплине

Выбор учебных программ и учебников необходимо осуществлять в соответствии с Перечнем программ и учебных изданий, рекомендованных и

допущенных Министерством просвещения ПМР к использованию в образовательном процессе в организациях образования на 2022/23 учебный год.

Выбор УМК осуществляется методическим советом школы (методическим объединением учителей русского языка и литературы) в соответствии с потребностями и возможностями школьников, особенностями образовательного учреждения.

Учителю при создании рабочих программ и учебно-тематических планов следует руководствоваться прежде всего Базисным учебным планом, Государственным образовательным стандартом и примерными программами, утвержденными Министерством просвещения ПМР.

О письменных работах и тетрадях учащихся

Для выполнения всех видов обучающих работ ученики должны иметь следующее количество тетрадей: по русскому языку в 5–11 классах – по три тетради, в том числе одна тетрадь для изложений и сочинений.

Для контрольных работ выделяются специальные тетради, которые в течение всего учебного года хранятся в школе и выдаются ученикам для выполнения в них соответствующих работ и работ над ошибками.

Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся являются обучающие работы, к которым относятся: упражнения по русскому языку, сочинения, изложения, письменные ответы на вопросы, тестирование, планы статей учебников и т.д.

По русскому языку и литературе проводятся текущие и итоговые письменные контрольные работы.

Цель текущих контрольных работ – проверка усвоения изучаемого и проверяемого программного материала. Их содержание и частотность проведения определяются учителем с учетом степени сложности изучаемого материала, а также успеваемостью учащихся каждого класса. Для проведения текущих контрольных работ учитель может отводить весь урок или только его часть.

Итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы и в конце полугодия (по необходимости).

Оценка диктантов

Кол-во слов в словарном диктанте	Класс	Количество слов в связном тексте	Количество орфограмм	Количество пунктограмм	Кол-во слов с непроверяемыми или трудно-проверяемыми написаниями
15–20	5	90–100	12	2–3	Не более 5
20–25	6	100–110	16	3–4	Не более 7
25–30	7	110–120	20	4–5	Не более 7
30–35	8	120–150	24	10	Не более 10
35–40	9	150–170	24	15	Не более 10
35–40	10–11	170–200	24	15	Не более 10

Примечание. Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося при их выполнении; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Класс	Примерный объем подробного изложения (количество слов)	Примерный объем сочинения (количество страниц)
5	100–150	0,5–1,0
6	150–200	1,0–1,5
7	200–250	1,5–2,0
8	250–300	2,0–3,0
9	300–350	3,0–4,0
10–11	350–450	5,0–6,0*

* Итоговое сочинение в 11 классе должно быть объемом в 350 слов.

Количество письменных работ

Русский язык

Класс	Диктант	Изложение	Сочинение
5	8	2	2
6	8	2	2
7	6	2	2
8	5	3	2
9	3	2	2
10	1	–	4
11	1	–	4

Примечание. В 9–11 классах вместо диктанта можно провести тестирование (по желанию учителя).

Литература (за год)

Класс	Сочинения			
	Классные	Домашние	Контр.раб.*	Всего
5	4	–	1+1	4
6	3	1	1+1	4
7	2	2	1+1	4
8	2	3	1+1	5
9	3	2	1+1	5
10	3	2	1+1	5
11	3	3	1+1	6

* По одной контрольной работе в каждом полугодии.

IV. Рекомендации по составлению рабочих программ

На основе ГОС и/или примерных программ организации образования разрабатывают основные образовательные программы (ООП) и/или рабочие программы учебного предмета/дисциплины.

Основная образовательная программа и рабочие программы являются нормативно-управленческими документами организации образования, характеризующими систему организации образовательной деятельности.

К рабочим программам относятся:

- программы по учебным предметам/дисциплинам;
- программы элективных курсов/модулей;
- программы факультативных курсов;
- программы внеурочной деятельности (кружки, секции, студии и т.д.).

Рабочие программы разрабатываются педагогом или группой педагогов, проходят экспертизу на уровне организации образования и утверждаются руководителем. Организация образования несет ответственность за качество реализуемой образовательной программы и рабочих программ. Рабочая программа обновляется ежегодно.

Педагог может внести изменения в составляемую рабочую программу не более чем на 10 % в начальной школе и не более чем 20 % в основной и старшей школе от вышеназванных программ. В организациях профессионального образования, реализующих общеобразовательные программы, при разработке рабочих программ педагоги руководствуются учебным планом и примерными программами по общеобразовательным дисциплинам для организаций профессионального образования. Например, педагог может определять новый порядок изучения материала, изменять количество часов, вносить изменения в содержание изучаемой темы, дополнять требования к уровню подготовки обучающихся. Требования к структуре, содержанию, порядку разработки-экспертизы-утверждению рабочих программ установлены соответствующим нормативным документом.

В рабочей программе педагога должны найти отражение целевые ориентиры, закрепленные в ООП по уровням общего (профессионального) образования, а также элементы системы оценки, включенные в ООП организаций общего (профессионального) образования.

V. Основные рекомендации по организации образовательного процесса

Интернет стал важным участником современного образовательного процесса. Немало учителей и преподавателей уже успело оценить все плюсы и минусы удаленного обучения. У этого подхода есть преимущества и недостатки, и каждый учитель должен знать их. Удаленное образование обладает преимуществами:

1. Возможность работать с каждым учеником индивидуально. Технология дистанционного преподавания помогает найти свой подход к каждому ученику.

2. Появляется возможность освоить новые технологии. Высокий спрос на учителей с опытом дистанционной работы – это реальность.

3. Технологичность – использование в образовательном процессе новейших достижений информационных и телекоммуникационных технологий.

4. Игровые задания. Дистанционная форма обучения предполагает очень активное использование цифровых технологий. В том числе и геймифицированных заданий: онлайн-игр, викторин, интерактивных задач на сообразительность.

5. Доступность учебных материалов. Сейчас многие онлайн-библиотеки открыли свои виртуальные двери и разрешили пользоваться своими учебниками и пособиями бесплатно.

Минусы дистанционного обучения в школе совсем не так многочисленны, как может показаться. Однако они есть, и учитель должен знать, с какими сложностями и ограничениями он может столкнуться:

1. Необходимость разбираться в цифровых технологиях. Никто не спорит, переключаться на новый стиль работы тревожно и утомительно. Особенно если единых инструкций нет, а разобраться во всем требуется быстро.

2. Недостаток личного общения. Для учителя, который привык держать всех учеников во время урока в поле зрения, «домашний» урок может

оказаться трудным испытанием. При дистанционной учебе трудно контролировать всех детей. Решить эту проблему помогут видеоконференции, общий чат, где педагог сможет общаться с детьми, работа над групповыми проектами в Google-документах и прочие инструменты для взаимодействия в режиме реального времени.

3. Необходимость работать с мотивацией учеников. Работа современного учителя состоит в том, чтобы мотивировать и вдохновлять учеников, поддерживать в них интерес к предмету, поощрять любопытство и проявление инициативы.

4. Отсутствие границы между рабочим и свободным временем. Эта проблема знакома всем, кто работает удаленно. Работая из дома, человек практически не может точно сказать, когда его рабочий день заканчивается. Поэтому люди нередко перерабатывают.

Так как при онлайн-обучении сложно контролировать, как усваивается и закрепляется материал, успех такой учебы напрямую связан с ответственностью и организованностью обучающегося.

Обращаем внимание, что основной учебный материал должен быть усвоен обучающимися на уроке/занятии. Основная функция домашнего задания – закрепление знаний и умений. Для домашнего задания может предлагаться только тот материал, который освоен на учебных занятиях. С целью предупреждения перегрузки обучающихся педагогу необходимо следить за дозировкой домашнего задания, объяснять на уроке/занятии содержание, порядок и приемы его выполнения. Задания повышенного уровня сложности могут предлагаться для самостоятельного выполнения обучающимся только по их желанию. Объем домашнего задания должен соответствовать санитарным нормам с учетом его объема по другим учебным предметам/дисциплинам и возможностью выполнения домашнего задания по всем предметам/дисциплинам.

В целях учета разных мотивационных установок и учебных возможностей обучающихся домашние задания должны быть вариативными:

обязательные задания для всего класса/группы и задания по выбору (для более мотивированных обучающихся). Как отмечалось выше, цель обязательных заданий – закрепление теоретических знаний и практических умений, полученных на уроке/занятии, а также развитие метапредметных умений. Целью заданий по выбору является стимулирование учебной самостоятельности, творческого применения новых знаний, возможно в нестандартных учебных ситуациях, комплексное применение умений, ранее освоенных и новых, а также развитие интереса к конкретному учебному предмету/дисциплине, что в свою очередь формирует предпрофильные предпочтения обучающегося.

Рекомендации по подготовке к итоговому сочинению в 11 классе

Итоговое сочинение (изложение) проводится в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего общего образования, и/или в местах проведения итогового сочинения (изложения). Получение зачета по этому сочинению является необходимым условием для допуска к ЕГЭ.

Методические рекомендации по подготовке и проведению итогового сочинения (изложения) размещены на сайте ГУ «ЦЭКО» (<http://ceko-pmr.org/>)

Методика обучения написанию сочинения включает следующие положения:

1. Для отслеживания динамики формирования навыка написания сочинения в течение года проводится не менее трех контрольных сочинений.
2. Неудачно выполненная работа должна быть переписана с целью совершенствования написанного.
3. Проведение аудиторного или домашнего сочинения предваряется отработкой аналогичного материала в классе под руководством учителя.
4. Сочинения (в обобщенном варианте) анализируются в классе с опорой на критерии оценивания; читаются наиболее удачные сочинения или их фрагменты; обсуждаются направления доработки анализируемых сочинений (упущенные повороты мыслей, другой подбор доказательств и иллюстраций к

ним для того или иного тезиса, варианты вступления и заключения, поиск вариативных способов перехода от одной мысли к другой, альтернативный литературный контекст сочинения и др.).

5. Проводится индивидуальное собеседование с учащимися по конкретным замечаниям к его сочинению.

6. В урок включаются отдельные практические задания, связанные с формированием как конкретного навыка, так и комплекса умений, необходимых для написания сочинения.

Выпускники должны быть знакомы с критериями оценивания итогового сочинения и инструкцией для обучающихся.

Работа в условиях реализации новых стандартов ставит перед учителем школы задачу переосмысления своей педагогической деятельности, пересмотра подходов и методов преподавания, использования на уроках комплекса средств, формирующих не только предметные результаты, но и личностные и метапредметные (регулятивные, коммуникативные и познавательные).

При планировании работы по русскому языку и литературе необходимо ориентироваться на **требования итоговой аттестации выпускников**.

Необходимо вести работу по формированию у учащихся умения понимать содержание, постигать культурно-ценностные категории текста, умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенций учащихся, связанных с выполнением творческих заданий части С ЕГЭ.

В этой связи рекомендуем:

1. При изучении любого языкового явления опираться на его семантическую характеристику и функциональные особенности.

2. При обучении русскому языку акцентировать внимание на многофункциональности языковых явлений, их грамматических, лексических, коммуникативных и эстетических сторонах, развитии у учащихся чувства языка, потребности совершенствовать свою речь.

3. Целесообразно продолжить работу по формированию у учащихся умения определять в тексте наиболее важные с содержательной точки зрения слова, анализировать их структурно-смысловые связи; отрабатывать умение членить текст на смысловые части, то есть определять не только его главную тему, но и микротемы; разграничивать в тексте главную и второстепенную информацию текста и добиваться того, чтобы ученики научились распознавать ее на слух.

4. Обучение основным приемам сжатия текста следует начинать с 5 класса, вводить их постепенно, навык отрабатывать в течение нескольких последующих уроков. Обучение свертыванию и развертыванию информации небольшого объема (конспектированию, реферированию, составлению планов и отзывов, подготовке докладов и пр.) должно стать постоянным видом работы в основной школе. Таким образом, при организации работы с текстом необходимо обратить внимание на формирование навыков содержательной и языковой обработки текста.

5. Предполагается, что сочинения на лингвистическую тему будут охватывать различные разделы русского языка (лексику, фонетику, морфемику). В этой связи работа по осознанному и глубокому овладению учащимися теоретическими знаниями в области русского языка приобретает все большее значение. Целесообразно при изучении теоретического материала акцентировать внимание учащихся на внутрисубъектных связях, учить приемам развертывания и свертывания лингвистической информации, предлагать дополнять учебное определение, приводить собственные примеры, подтверждающие определение учебника.

6. При решении проблемы аргументации текста руководствоваться риторическим (коммуникативным) пониманием аргументации. В основной школе работать по формированию навыков различных видов аргументации. Необходимо формировать у школьников представление о том, что аргументом может быть только такой пример, который соответствует высказанному тезису и доказывает его правильность.

7. Механическое указание на причину использования того или иного языкового факта не может в полной мере служить подтверждением глубокого и осознанного понимания сути лингвистического понятия. Поэтому, планируя работу над теоретическим материалом, учителю необходимо создать условия для обучения школьников лингвистическому моделированию. Аргументацию своего высказывания целесообразно подтверждать проведением лингвистического эксперимента: «что изменится, если это средство убрать или заменить другим». Это умение является одним из важнейших при создании связного высказывания на лингвистическую тему.

8. Проводить обучение восприятию текста и обучение связной письменной речи в курсе русского языка в их единстве и взаимосвязи. При обучении пониманию прослушанного или прочитанного текста необходимо опираться на приемы и методы медленного чтения, а также содержательного, речеведческого и текстологического анализа.

9. Развитию чувства языка способствуют приемы редактирования текста, работа с синонимами на разных языковых уровнях. Используя современные методики, необходимо добиваться того, чтобы учащиеся овладели основными функциональными стилями, типами и формами речи, необходимыми для коммуникации в современном мире. Особенно важным представляется решение вопроса об отборе коммуникативно значимых элементов содержания обучения русскому языку и о пропорциональном увеличении их доли в обучении.

10. Серьезное внимание уделять формированию комплекса умений, связанных с информационной обработкой текста, использовать методы внутрипредметной интеграции (например, изучая явления синтаксиса, одновременно работать над синтаксической синонимией).

11. С целью повышения уровня пунктуационной грамотности при обучении синтаксису и пунктуации следует уделять больше внимания формированию умения распознавать разнообразные синтаксические структуры в живой речи, прежде всего в тексте, и применять полученные

знания на практике, в продуктивной речевой деятельности. Необходимо добиваться осознанного подхода учащихся к употреблению знаков препинания, формируя представления об их функциях в письменной речи.

12. Повышение уровня практической грамотности целесообразно решать на основе формирования понимания школьниками мотивированности правописных умений морфемикой, словообразованием, лексикой и этимологией. Проводя комплексную работу в этом направлении, необходимо использовать коммуникативно-деятельностный и практико-ориентированный подходы к обучению, позволяющие сделать процесс обучения активным и осознанным.

VI. Рекомендации по организации методической работы и повышению профессиональной компетентности педагогов

Введение новых Государственных образовательных стандартов требует активизации методической работы в различных направлениях и на различных уровнях. Должна быть обеспечена своевременная научно-теоретическая, методическая и информационная поддержка педагогических кадров.

С целью организации качественного образовательного процесса в 2022/23 учебном году рекомендуется на заседаниях методических объединений районного (муниципального) уровней рассмотреть следующие вопросы:

1. Основные требования Государственного образовательного стандарта основного общего образования к содержанию языкового и литературного образования в современной школе.

2. Применение современных методик и технологий организации образовательной деятельности; анализ диагностики и оценивания качества образовательного процесса.

3. Инновационная деятельность и самообразование учителя русского языка и литературы как условие профессионального развития педагога в условиях реализации ГОС ООО.

4. Повышение квалификации как система непрерывного формирования профессиональной компетенции филолога.

5. Система работы с одаренными учащимися на уроках и во внеурочной деятельности в общеобразовательной школе.

6. Практические аспекты подготовки выпускников к итоговому сочинению и государственной итоговой аттестации (ЕГЭ) по русскому языку.

7. Совершенствование умений и навыков педагогов при подготовке, проведении и проверке итоговых сочинений.

8. Выработка знаний и умений по применению современных методик и технологий организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.

9. Применение интерактивных средств обучения на уроках русского языка и литературы для развития творческой инициативы и мотивации учащихся.

10. Системно-деятельностный подход как основа организации образовательного процесса на уроках родного (русского) языка и литературы в условиях введения новых ГОС.

11. Формирование УУД на уроках родного (русского) языка и литературы.

Интернет-ресурсы ПМР

Учителям русского языка и литературы необходимо постоянно работать с материалами сайта Министерства просвещения, ЦЭКО и ГОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации»:

1. <http://www.minpros.info>
2. <http://ceko-pmr.org>
3. <http://iroipk.idknet.com>
4. <http://schoolpmr.3dn.ru>

Составитель

***Т.А. Арабаджи, ведущий методист
кафедры общеобразовательных дисциплин
и дополнительного образования ГОУ ДПО «ИРОиПК»***