Министерул Едукацией ал РМН

ИМЫ «Институтул де стат Нистрян де дезволтаре а ынвэцэмынтулуй»

Чентрул академико-методик де дезволтаре иноватоаре а ынвэцэмынтулуй

Програма ориентативэ а активитэций екстрашколаре

де дезволтаре а персоналитэций дирекционатэ спре култура ӂенералэ

*(пентру елевий школий примаре)*

**Паваря**

Тираспол

2015

**Алкэтуиторь:**

**Матюшенко Е.В.,** ынвэцэтор де технолоӂие ИМЫ ШМТ№2, педагог де град дидактик супериор.

**Лебеденко О.А.**, методист принчипал ла ынвэцэмынтул прешколар ал катедрей СКД ИМЫ «ИНДЫ», градул 1 дидактик.

НОТИЦЭ ЕКСПЛИКАТИВЭ

Копилул ши креация сынт ноциунь инсепарабиле. Орьче копил прин натура са есте ун креатор. Ноул ын резултатул активитэций креатоаре поседэ карактер обьектив, деоарече се продуче чея, че н-а екзистат пынэ акум. Ынсушь прочесул де креацие поседэ колорит субьектив, деоарече ын ел се манифестэ индивидуалитатя креаторулуй.

Програма а фост елаборатэ пе база СЕС конформ програмей домениулуй едукационал «Технолоӂия» ши преведе организаря активитэций екстрашколаре ын шкоала примарэ.

Презента програмэ креазэ кондиций пентру аутодетерминаря сочиалэ, културалэ ши професионалэ, аутореализаря креативэ а персоналитэций копилулуй, интеграря ей ын системул културий мондиале ши национале.

**Скопул —** сэ промовезе дезволтаря армониоасэ ӂенералэ, сэ дезволте абилитэциле креативе ши индепенденца копиилор прин ынсуширя техничий павэрий.

**Сарчинь:**

Инструктиве:

– сэ ынвеце прочедее але техничий павэрий;

– сэ ынвеце мынуиря коректэ ши сигурэ а инструментелор (фоарфечеле, акул ш. а.);

– сэ фамилиаризезе ку вариетатя хыртией ши а материалелор текстиле, ку прочедееле де лукру ку еле;

– сэ ынвеце регулиле де организаре а локулуй де лукру, екзекутаря лукрэрий пе етапе;

– сэ ынвеце а креа фрумосул ку мыниле проприй.

Дезволтативе:

– сэ промовезе дезволтаря абилитэцилор моторий але мынилор ши вэзул;

– сэ дезволте атенция, мемория, лоӂика ши гындиря абстрактэ;

– сэ промовезе ынкредеря ын сине, абилитэциле креативе ши фантезия копиилор;

– сэ дезволте симцул ынкредерий ын путериле проприй;

– сэ промовезе дезволтаря компетенцелор лингвистиче ши де комуникаре.

Едукационале:

– сэ култиве абилитатя де а дуче лукрул ла сфыршит;

– сэ промовезе густул артистик, симцул армонией;

– сэ перфекционезе култура мунчий ши деприндериле де лукру.

Ын прочесул активитэцилор се утилизязэ диверсе форме де лукру: активитэць традиционале, комбинате ши практиче, жокурь, сербэрь, конкурсурь, експозиций.

Методе, каре ау ла базэ модул де организаре а активитэцилор:

**—** вербале;

**—** демонстративе;

**—** практиче.

Методе, каре ау ла базэ нивелул активитэций копиилор:

**—** експликатив-илустративе;

**—** репродуктиве

**—** парциал де черчетаре.

Методе, каре ау ла базэ форма де организаре а активитэций елевилор ла окупаций: фронталэ, ын груп, индивидуалэ ш. а.

Ын кадрул активитэцилор копиий обцин абилитэць практиче (мынуиря сулей, акулуй, фоарфечелор), практика лукрулуй мануал. Пентру десфэшураря активитэцилор есте нечесар материал демонстратив ши методик. Дин стартул прочесулуй де ынвэцэмынт атенция копиилор ва фи акордатэ систематик ла респектаря нормелор де секуритате ын лукрул ку инструментеле.

Ын тимпул ынвэцэрий дисчиполий фреквентязэ експозиций але креацией пикториале ши декоратив-апликате. Партичипэ ын конкурсурь, фестивалурь ши алте евенименте де масэ.

Биланцул лукрулуй черкулуй де ун ан се десфэшоарэ ла експозиция де даре де сямэ.

**Локул програмей ын планул де ынвэцэмынт**

Програма есте кончепутэ пентру копиий де вырстэ школарэ микэ дин класеле 2-4 цинынд сяма де карактеристичиле дезволтэрий лор физиче ши психиче. Еа есте превэзутэ пентру ун ан де студиу (34 оре), активитэциле се десфэшоарэ 1 датэ ын сэптэмынэ. Дурата активитэций конституе 1 орэ академикэ (45 де минуте). Форма де базэ де активитате есте лукрул ын груп ку елементе де лукру индивидуал. Ын тимпул активитэций есте облигаторие пауза физикэ, ын кадрул кэрея копиий партичипэ ынтр-ун жок мобил сау ындеплинеск ун сет де екзерчиций спечиале. Активтэциле вор авя лок ынтр-о ынкэпере бине илуминатэ.

Ын конформитате ку ПБЫ 2013 програма ориентативэ реализязэ дирекция де културэ ӂенералэ а дезволтэрий персоналитэций. Програма «Паваря», фиинд декоратив апликатэ, поседэ карактер практик ориентат ши есте дирекционатэ спре ынсуширя де кэтре елевь а прочедеелор де базэ але техничий «Паваря».

***Паваря*** есте ун мод де конструире дин хыртие,арта ротирий хыртией. Ачастэ техникэ поате фи атрибуитэ ши прочедеулуй де апликацие, ши квилингулуй (ротириий хыртией). Прин паваре пот фи обцинуте таблоурь волуметриче миракулоасе, мозаикэ, паноурь, елементе декоративе де интериер, илустрате. Ын аша мод пот фи ынфрумусецате практик орьче обьекте, спре екземплу, раме пентру фотографий. Фиинд ынкэ пуцин куноскутэ, техника павэрий гэсеште фань ной ши обцине популаритате ын лумя месерией. О астфел де крештере рапидэ а популаритэций се експликэ, ын примул рынд, прин ефектул необишнуит «пуфос», креат де паваре, яр ын рындул дой, прин симплитатя ефектуэрий. Авантажул ачестей техничь констэ ын липса нечеситэций прегэтирий преалабиле деосебите, продуселе се ефектуязэ релатив рапид ши ку акуратеце. Де рынд ку техника павэрий ку хыртие крепонатэ пот фи утилизате букэцеле де цесэтурэ, яр ка базэ пентру паваря ку цесэтурэ ва фи пенопластул. Прин ачаста поате фи обцинут волум суплиментар ши трансмите о палетэ май екстиинсэ де кулорь ын имаӂине.

**Резултатул ынвэцэрий. Активитэциле дидактиче универсале.**

***Персонале:***

Ын резултатул ынсуширий програмей елевий вор авя формате:

– драгостя де мункэ, атитудиня респектуоасэ фацэ де мунка алтора;

– ынкредеря ын путериле проприй;

– формаря густулуй артистик, симцулуй армонией.

Ын резултатул ынсуширий програмей елевий вор обцине урмэтоареле **абилитэць метадисчиплинаре:**

*Регулатоаре:*

– капачитатя де а планифика мунка ши а проекта резултатул пресупус;

– капачитатя де а акциона дупэ модел ши ун план алкэтуит индепендент;

– капачитатя де аутоевалуаре ши евалуаре речипрокэ пе база критериилор пропусе сау критериилор елаборате ын комун;

– капачитатя де а фаче ажустэрь ын проприя са мункэ, а експрима рекомандэрь пентру коректаря лукрулуй колеӂилор;

– ынвэцаря регулилор организэрий локулуй де лукру, ефектуэрий лукрулуй пе етапе;

– елабораря, дирижаць де ынвэцэтор, а проектелор тематиче симпле ши реализаря индепендентэ, сэ коректезе резултателе обцинуте;

– промоваря дезволтэрий индепенденцей.

*Комуникативе:*

– капачитатя де а цине конт де позиция конлокуторулуй;

– капачитатя де а ынтрецине ун диалог продуктив аргументат;

– капачитатя де а конвени пентру активитатя ын комун;

*Когнитиве:*

– капачитатя де а класифика ши а селекта хыртия дупэ тип ши кулоаре (цесэтура – дупэ карактеристичь, кулоаре ши текстурэ);

– имаӂинация креативэ;

– дезволтаря перчепцией кулорилор, гындирий абстракте.

***Ррезултате дисчиплинаре:***

**–** сэ куноаскэ прочедееле техничий «Паваря», сэ класифиче хыртия дупэ тип ши кулоаре, сэ селектезе цесэтура;

– сэ стэпыняскэ корект ши сигур инструментеле (фоарфечеле, болдуриле, ригла, ачеле де трикотат, сабия);

* сэ стэпыняскэ регулиле организэрий локулуй де лукру, ефектуэрий лукрэрий пе етапе;

– капачитатя де а креа артиколе индепендент пе база скицей пропусе сау а кончептулуй персонал;

– сэ ефектуезе лукрул практик пе база хэрций инструктиве.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  н/о | Тема активитэций | Нумэрул де оре | | |
| Тотал | Теория | Практика |
| 1 | Активитатя инструктивэ | 1 | 1 | - |
| 2 | Инструменте ши материале нечесаре пентру лукрул ын техника «Паваря» | 1 | 1 | - |
| 3 | Фамилиаризаря ку типуриле принчипале але техничий дате ши екзекутаря лор | 8 | 2 | 6 |
| 4 | Пунеря ын апликаре а лукрэрилор креативе | 18 | 2 | 16 |
| 5 | Екскурсий, евенименте ын масэ, мунка сочиал-утилэ, организаря експозициилор | 4 | - | 4 |
| 6 | Активитатя финалэ | 2 | - | 2 |
|  | **Тотал** | **34** | **6** | **28** |

ПЛАНУЛ ТЕМАТИК ОРИЕНТАТИВ

**КОНЦИНУТУЛ ПРОГРАМЕЙ**

1. АКТИВИТАТЕ ИНТРОДУКТИВЭ (1 орэ)

***Активитате теоретикэ (1орэ)***

Фамилиаризаря ку програма ши планул де лукру ал черкулуй. Интрукциуне ла техника секуритэций. Фамилиаризаря ку регулиле де компортамент ал мембрилор черкулуй.

Дискуцие деспре креация декоративэ ши апликатэ. Демонстраря лукрэрилор ын техника «Паваря». Повестиря деспре оамений кэрор профессий пот аплика ын практикэ техника датэ, прекэутаря казурилор апликэрий павэрий ка ун хобби пентру ынтряга фамилие.

1. ИНСТРУМЕНТЕ ШИ МАТЕРИАЛЕ (1 орэ)

***Активитате теоретикэ (1 орэ)***

Инструменте ши материале нечесаре пентру лукру. Регуль ӂенерале де прегэтире кэтре лукру. Карактеристичиле хыртией ши цесэтурий.

1. ФАМИЛИАРИЗАРЯ КУ ТИПУРИЛЕ ПРИНЧИПАЛЕ АЛЕ ТЕХНИЧИЙ ДАТЕ ШИ ЕКЗЕКУТАРЯ ЛОР (8 оре)

***Активитатя теоретикэ (2 оре)***

Паваря пе контур ши пе план (пе картон, пластилинэ сау спумэ – ку хыртие сау цесэтурэ).

***Активитэць практиче (6 оре)***

Транспунеря десенулуй пе субстрат. Прегэтиря павэрилор. Ынсуширя деприндерилор де паваре.

***Лукрэриле пресупусе але копиилор:*** илустрате, паноурь, раме.

1. ЕКЗЕКУТАРЯ ЛУКРЭРИЛОР КРЕАТИВЕ (18 оре)

***Активитэць теоретиче (2 оре)***

Селектаря лукрэрий (топиара, таблоул, паноул). Селектаря десенулуй.

Селектаря модулуй де екзекутаре а лукрэрий (ку хыртие сау цесэтурэ)

***Активитэць практиче (16 оре)***

Топиаре**,** таблоурь мичь, паноурь. Елабораря скицелор кэтре дателе ку семнификаре сочиалэ: *Зиуа ынвэцэцторулуй, Зиуа орашулуй, Анул Ноу, 8 мартие, 1 юние.* Селектаря материалелор. Конфекционаря лукрэрилор дупэ план. Екземпле де субьекте але лукрэрилор креативе: *«Ын оспецие ла повесте»*  (Гогоаша, Фоишорул, Трей уршь), *«Натура плаюлуй натал»* (Пейсаже, флориле Нистренией инклусе ын Картя Рошие, малул Ниструлуй, пэдуря ш. а.)

Алкэтуиря композицией. Екзекутаря лукрэрий. Орнаря артиколулуй гата. Анализа лукрэрилор гата.

***Лукрэриле пресупусе але копиилор:*** топиара, паноурь, таблоурь.

1. ЕКСКУРСИЙ, ЕВЕНИМЕНТЕ ЫН МАСЭ, МУНКА СОЧИАЛ-УТИЛЭ, ОФОРМАРЯ ЕКСПОЗИЦИИЛОР (4 оре)

***Активитэць практиче (4 оре)***

Организаря екскурсиилор. Оформаря експозициилор. Партичипаря ла евенименте конформ планулуй черкулуй ши ал школий.

***Лукрэриле пресупусе але копиилор:*** илустрате, паноурь.

1. АКТИВИТАТЯ ФИНАЛЭ (2 оре)

Биланцул лукрулуй. Оформаря експозицией лукрэрилор мембрилор черкулуй. Ла преферинца кондукэторулуй черкулуй активитатя финалэ поате фи десфэшуратэ ын формэ де жок, компетицие, колоквиу, сербаре.

**Листа материалелор ши инструментелор**

Фоарфече, крейоане, калк, хыртие колоратэ, цесэтурэ, сэбий, аче де трикотат, картон колорат, пластилинэ сау спумэ.

**Литература рекомандатэ**

1. Джанет Уилсон. Цветы из бумажных лент. Открытки, сувениры, подарки. 2010 г.
2. Дженкинс ДЖ. Поделки из бумажных ленточек. 2008 г.
3. Донателла Чиотти. Оригинальные поделки из бумаги. 2010 г.
4. Зайцева А.А. Квилинг: новые идеи для творчества. 2010 г.
5. Браницкий Г.А. Стильный интерьер своими руками. Картины из ниток. – Издат. АСТ – 2007г.
6. Савиных В.П. и др. Рукоделие для детей. – Минск, 1998г.
7. Гукасова А.М*.* Рукоделие в начальных классах. Пособие для учителя. М.: Просвещение, 1981г.
8. Гусева А.Г. « Нетканый гобелен» Культура и традиции – Москва 2007г.