

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
ПРИДНЕСТРОВСКОЙ МОЛДАВСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

«Утверждаю»

Министр просвещения ПМР

_____ С.Н. Иванишина

«___» _____ 2022 г.

ПРИМЕРНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
для организаций дополнительного образования
кружковой направленности
«БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ»
для детей с ограниченными возможностями здоровья

Направление программы:
декоративно-прикладное.

Уровень программы:
образовательный.

Срок реализации программы:
2 года.

Год разработки программы:
2021.

РЕКОМЕНДОВАНО
Республиканским
Советом директоров
организаций
дополнительного образования
кружковой направленности.
Протокол
от 10 июня 2022 г. № 4

РЕШЕНИЕ
Совета по воспитанию
и дополнительному образованию
Министерства просвещения
Приднестровской
Молдавской Республики.
Приказ МП ПМР
от « ____ » _____ 2022 г.
№ _____

Составитель

Новак Татьяна Владимировна, педагог второй квалиф. категории
МОУ ДО «ДДЮТ» г. Дубоссары.

Рецензенты:

Дорма Ирина Васильевна, зам. директора по УВР первой квалиф. категории
МОУ ДО «ДДЮТ» г. Дубоссары;

Завтур Светлана Григорьевна, начальник МУ «Центр социально-
психологической реабилитации детей с ОПЖ» г. Дубоссары, руководитель пер-
вой квалиф. категории.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная образовательная программа декоративно-прикладной направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья составлена на основе дополнительной образовательной программы дополнительного образования кружковой направленности «Бусинка за бусинкой» (МП ПМР, приказ от 08.07.2016 г. № 807); «Бусинка за бусинкой для детей с ОВЗ» (МП ПМР, приказ от 22.12.2016 г. № 1559).

Направленность программы – декоративно-прикладная. Бисероплетение – один из самых древних и распространенных видов декоративно-прикладного творчества, традиции которого передаются из поколения в поколение.

Актуальность образовательной программы. Для детей с ограниченными возможностями, согласно «Конвенции о правах ребенка», предусматривается приоритетное удовлетворение особых потребностей такого ребенка в области образования, профессиональной подготовки, подготовки к трудовой деятельности. Закон «О правах ребенка» определяет правовой статус этой категории детей как самостоятельных субъектов и направлен на обеспечение физического и нравственного здоровья, формирование национального самосознания на основе общечеловеческих ценностей мировой цивилизации. Занятия бисероплетением вызывают у ребят большой интерес, помогают детям-инвалидам ощутить себя равными со своими сверстниками, достичь определенного уровня самостоятельности.

Они направлены на воспитание художественной культуры; развитие интереса к народному творчеству, его традициям и наследию; формируют представление о декоративно-прикладном искусстве. Программа ориентирована на детей с сохранным интеллектом, которые успешно освоили программу «Бусинка за бусинкой» для детей с ОВЗ со сроком реализации один год, и имеют желание дальше продолжить обучение по бисероплетению, то есть научиться плести более сложные элементы и изделия из них. Занятия по данной программе позволят не только способствовать развитию увлечений по бисероплетению, но и будут способствовать будущему профессиональному самоопределению.

Новизна программы: содержание программы расширено – внесен новый раздел «Вышивка бисером, стеклярусом, бусами»; изготовление сувениров выделено в отдельный раздел; по остальным разделам увеличен объем часов по сравнению с программой «Бусинка за бусинкой для детей с ОВЗ» (1 год обучения).

Цели программы:

- раскрыть личностный творческий потенциал обучающегося;
- привить первичные профессиональные навыки;
- адаптировать ребенка к жизни в обществе.

Задачи программы

Образовательные – формирование знаний в области бисероплетения, сочетания цветов, освоение приемов плетения.

Воспитательные – привитие интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества; воспитание трудолюбия, терпения; создание в процессе занятий ситуации личностного успеха и атмосферы доверия в совместной деятельности педагога и воспитанника.

Развивающие – развитие моторных навыков, внимания, творческих способностей; формирование эстетического и художественного вкуса.

Возраст детей: программа адресована детям, как девочкам, так и мальчикам, с ограниченными возможностями здоровья до 18 лет.

Срок реализации: программа «Бисероплетение» для детей с ограниченными возможностями здоровья предусматривает индивидуальную работу с детьми с ОВЗ, рассчитана на два года обучения по 72 часа (2 часа в неделю).

Форма и режим занятий

Примерная дополнительная общеобразовательная программа «Бисероплетение» для детей с ограниченными возможностями здоровья включает в себя определенную последовательность теоретических знаний и практических умений и является основой учебного курса.

Практические работы по бисероплетению включают в себя знакомство с элементарными основами составления схем низания бисера; выполнение образцов различных видов орнамента; ознакомление с различными приемами бисероплетения; развитие умения правильно подобрать сочетающиеся цвета бисера.

Формой подведения итогов работы объединения по реализации дополнительной образовательной программы является проведение тематических выставок по прохождении темы и отчетных выставок, где представляются лучшие работы, а также участие в республиканских и городских конкурсах. При оценке изделий учитывается возраст ребенка, художественная ценность изделия, качество исполнения, оригинальность.

При проведении занятий используются разнообразные методы и приемы.

Методы обучения:

- словесный (беседы, лекции);
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- метод эмоционального стимулирования;
- работа под руководством педагога.

Для работы потребуются следующие **материалы и инструменты**: бисер, стеклярус, бусы разных размеров, пайетки, стразы, калька, ткань, нитки, шнурки, гипс, застежки, леска, проволока, ножницы, карандаши, иглы.

Ожидаемые результаты

*По окончании первого года обучения кружковцы должны **знать**:*

- правила техники безопасности;
- хроматические, ахроматические цвета, гармонию сочетаний цветов;
- сложные схемы по плетению бисером;
- изготовление ажурных цепочек из бисера, бус, стекляруса, плетение сувениров;
- приемы вышивания бисером и стеклярусом;

***уметь**:*

- изготавливать ажурные цепочки из бисера, бус, стекляруса:
 - а) цепочки с ровными краями;
 - б) цепочки с зубчиками;
- изготавливать сувениры;
- вышивать бисером и стеклярусом;
- самостоятельно выполнять творческую работу.

*По окончании второго года обучения кружковцы должны **знать**:*

- правила техники безопасности;
- хроматические, ахроматические цвета, гармонию сочетаний цветов;
- сложные схемы по плетению бисером;

***уметь**:*

- изготавливать мозаичные изделия, кольца, кулоны, броши;
- изготавливать подвески;
- изготавливать сувениры;
- самостоятельно выполнять творческую работу.

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие, ТБ	1	1	2
2	Подготовка к работе	1	1	2
3	Низание ажурных цепочек из бисера, бус, стекляруса: а) цепочки с ровными краями; б) цепочки с зубчиками	2 2	6 6	8 8
4	Изготовление сувениров	4	14	18
5	Вышивание бисером, стеклярусом, бусами	2	8	10
6	Творческая работа	–	10	10
7	Экскурсии, выставки, массовые мероприятия, общественно полезный труд	–	12	12
8	Итоговое занятие	1	1	2
	Итого	12	60	72

1. Вводное занятие (2 ч).

Теоретические занятия (1 ч)

План работы и задачи кружка. Оборудование кабинета, организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

Практические занятия (1 ч)

В практической части можно вспомнить пройденный материал.

2. Подготовка к работе (2 ч).

Теоретические занятия (1 ч)

Материалы и инструменты. Составление узоров. Закрепление нитки. Полезные советы. Значение цветов, сочетание цветов.

Практические занятия (1 ч)

Техника низания: по количеству ниток: в одну нить, две нити, три, четыре нити. Способы изготовления украшений: в крестик, плетение, объемное плетение, низание, в столбик, ткачество и т.д.

3. Низание ажурных цепочек из бисера, бус, стекляруса (16 ч).

а) Цепочки с ровными краями (8 ч).

Предлагаемые варианты изделий: лесенка шириной в полквadrата; цепочка в полромба, в полтора ромба и т.д.

Теоретические занятия (2 ч)

Повторение техники низания по количеству ниток. Выбор материала для работы. Детальный разбор образца, анализ последовательности выполнения работы.

Практические занятия (6 ч)

Зарисовка последовательности выполнения образца в цвете. Подбор материала. Практическое выполнение изделий. Анализ выполненных работ.

б) Цепочки с зубчиками (8 ч).

Теоретические занятия (2 ч)

Отличие цепочек с ровными краями от цепочек с зубчиками. Использование ажурных цепочек в изделиях. Какие материалы и инструменты используются для работы. Детальный разбор схемы плетения цепочек. Показ приемов их изготовления.

Практические занятия (6 ч)

Зарисовка поэтапного выполнения цепочек. Подбор материала. Изготовление образцов. Просмотр и анализ готовых работ. Текущий инструктаж.

4. Изготовление сувениров (18 ч).

Теоретические занятия (4 ч)

Объяснение нового материала. Тематические сувениры (праздничные сувениры к Новому году, 8 Марта и т.д.). Демонстрация готовых изделий и их схем. Объяснение последовательности выполнения работы.

Практические занятия (14 ч)

Сувениры в различных техниках, тематические сувениры. Зарисовка в альбоме. Изготовление изделия. Оформление его в альбоме. Анализ готовых работ.

5. Вышивание бисером и стеклярусом (10 ч).

Теоретические занятия (2 ч)

Объяснение нового материала «Вышивание бисером, стеклярусом» с опорой на знания учащихся по пройденному материалу. Использование раздаточного материала с эскизами открыток. Рассказ о вышивке бисером по ткани и бумаге с нанесенным на них рисунком. Вышивка по сюжету.

Практические занятия (8 ч)

Выбор эскиза изделия. Подбор материала. Вышивка бисером, оформление изделия. Анализ готовых работ. Выставка работ.

6. Творческая работа (10 ч).

Повторение знаний о композиции, цвете, сочетании цветов. Совершенствование навыков самостоятельной и творческой работы.

Практические занятия (10 ч)

Специально продуманные задания на развитие самостоятельности и творчества. Работа по замыслу и образцам, предложенным учащимся. Выставочные работы.

7. Экскурсии, выставки, массовые мероприятия, общественно полезный труд (12 ч).

Участие в основных массовых мероприятиях ДДЮТ. Подготовка и оформление выставок. Посещение выставок по декоративно-прикладному творчеству, музеев, картинной галереи и т.д.

8. Итоговое занятие (2 ч).

Анализ работ, выполненных за год. Подведение итогов. Оформление итоговой выставки. Закрепление знаний по пройденным темам.

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие, ТБ	1	1	2
2	Плетение колье, кулонов, броши и т.д.	2	10	12
3	Изготовление сувениров	4	16	20
4	Изготовление подвесок из бисера, бус, стекляруса разных форм и размеров	2	8	10
5	Творческая работа	–	14	14
6	Экскурсии, выставки, массовые мероприятия, общественно полезный труд	–	12	12
7	Итоговое занятие	1	1	2
	Итого	10	62	72

1. Вводное занятие (2 ч).

Теоретические занятия (1 ч)

План работы и задачи кружка. Оборудование кабинета, организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

Практические занятия (1 ч)

В практической части можно вспомнить пройденный материал.

2. Плетение колье, кулонов, броши и т.д. (12 ч).

Теоретические занятия (2 ч)

Показ различных вариантов колье, кулонов, брошей и т.д. из бисера, бусин, стекляруса с использованием графических пособий и готовых образцов, значение цвета в декоративном решении изделия. Повторение приемов работы с проволокой. Правила техники безопасности. Анализ последовательности выполнения изделий.

Практические занятия (10 ч)

Зарисовка образца в тетради. Подбор бисера, стекляруса, бусин с учетом сочетания цветов. Подготовка проволоки. Изготовление изделия. Выполнение застежки (при необходимости). Анализ готовых работ.

3. Изготовление сувениров (20 ч).

Теоретические занятия (4 ч)

Объяснение нового материала. Тематические сувениры (праздничные сувениры к Новому году, 8 Марта и т.д.). Демонстрация готовых изделий и их схем. Объяснение последовательности выполнения работы.

Практические занятия (16 ч)

Сувениры в различных техниках, тематические сувениры. Зарисовка в альбоме. Изготовление изделия. Оформление его в альбоме. Анализ готовых работ.

4. Изготовление подвесок из бисера, бус, стекляруса различных форм и размеров (10 ч).

Теоретические занятия (2 ч)

Объяснение новой темы. Демонстрация готовых изделий и их схем. Цветовое решение. Подбор материала.

Практические занятия (8 ч)

Зарисовка формы подвесок. Подбор материала: бусы, бисер, стеклярус, леска. Изготовление изделий. Анализ готовых работ.

5. Творческая работа (14 ч).

Повторение знаний о композиции, цвете, сочетании цветов. Совершенствование навыков самостоятельной и творческой работы.

Практические занятия (14 ч)

Специально продуманные задания на развитие самостоятельности и творчества. Работа по замыслу и образцам. Выставочные работы.

6. Экскурсии, выставки, массовые мероприятия, общественно полезный труд (12 ч).

Участие в основных массовых мероприятиях ДДЮТ. Подготовка и оформление выставок. Посещение выставок по декоративно-прикладному творчеству, музеев, картинной галереи и т.д.

7. Итоговое занятие (2 ч).

Анализ работ, выполненных за год. Подведение итогов. Оформление итоговой выставки. Закрепление знаний по пройденным темам.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Адриянова О. Бисер и стеклярус. Фантазии и идеи. – 2008.
2. Белякова О. Бисер. Модные украшения, фенечки и фигурки. – М., 2007.
3. Вирко Е.В. Брелоки из бисера. – 2009.
4. Вирко Е.В. Забавные фигурки из бисера. – 2009.
5. Донателла Чиотти. Цветы и букеты из бисера. – 2010.
6. Ингрид Морас. Зверята из бисера. – 2008.
7. Каминская Э.Н. Плетение и вышивка бисером. – 2008.
8. Кузьмика Е.В., Четина Е.В. Пасхальные сувениры из бисера. – 2006.
9. Ляукина М. Энциклопедия. Бисер. Техника. Приемы. Изделия. – 2009.
10. Мари Клад Бюрель. Забавный мир бисера. – 2009.
11. Мирослав В.А. Игрушки из бисера. – 2010.
12. Шнуровозова Т. Цветы из бисера для новичков. – 2011.